

eduard

LIMITED
EDITION



Kittyhawk

STAVEBNÍ NÁVOD

1/48

11187-NAV



Carefully read instruction sheet before assembling. When you use glue or paint, do not use near open flame and use in well ventilated room. Keep out of reach of small children. Children must not be allowed to suck any part, or pull vinyl bag over the head.



Před započítím stavby si pečlivě prostudujte stavební návod. Při používání barev a lepidel pracujte v dobře větrané místnosti. Lepidla ani barvy nepoužívejte v blízkosti otevřeného ohně. Model není určen malým dětem, mohlo by dojít k požití drobných dílů.

INSTRUCTION SIGNS

*

INSTR. SYMBOLY

*

INSTRUKTION SINNBILDEN

*

SYMBLES

*

記号の説明

OPTIONAL
VOLBA

BEND
OHNOUT

SAND
BROUSIT

OPEN HOLE
VYVRTAT OTVOR

SYMETRICAL ASSEMBLY
SYMETRICKÁ MONTÁŽ

REMOVE
ODRÍZNOUT

REVERSE SIDE
OTOČIT

APPLY EDUARD MASK
AND PAINT
POUŽIT EDUARD MASK
NABARVIT

PLEASE CHECK THE LATEST VERSION OF THE INSTRUCTIONS ON www.eduard.com

PARTS

*

DÍLY

*

TEILE

*

PIÈCES

*

部品

PLASTIC PARTS

A>

82240 A

B>

82240 B

C>

82240 C

D>

82240 D

E>

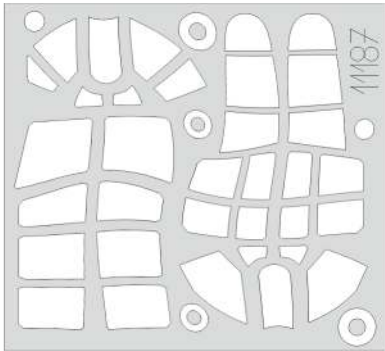
82240 E

F>

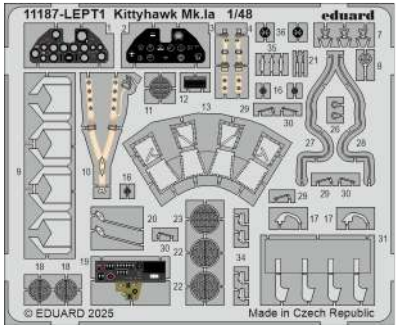
82240 F

Kittyhawk Mk.Ia

eduard
MASK



PE - PHOTO ETCHED DETAIL PARTS



-Parts not for use. -Teile werden nicht verwendet. -Pièces à ne pas utiliser. -Tyto díly nepoužívejte při stavbě. - 使用しない部品

COLOURS

*

BARVY

*

FARBEN

*

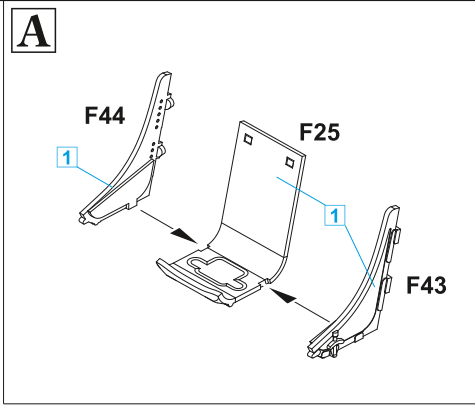
PEINTURE

*

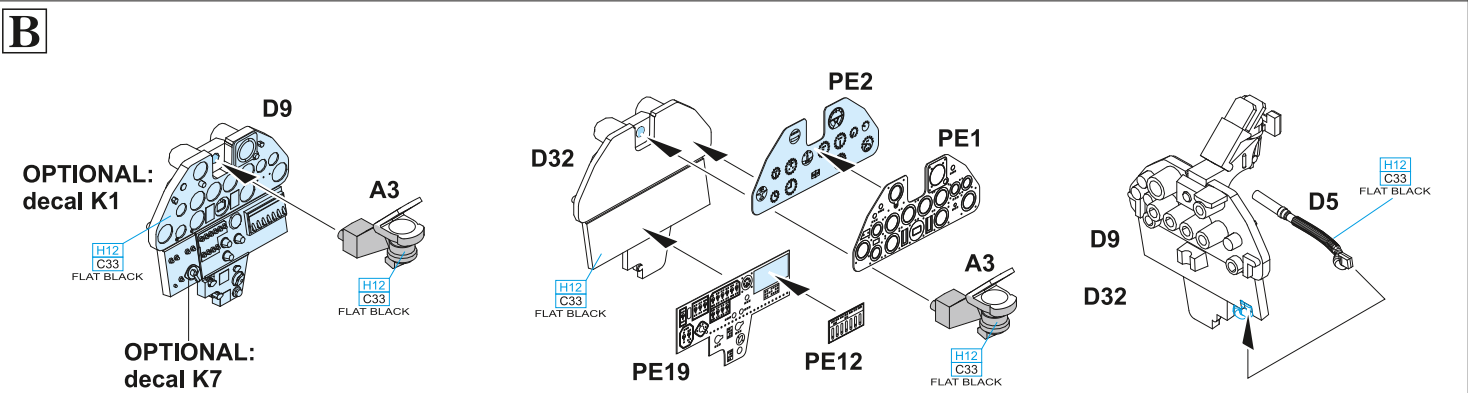
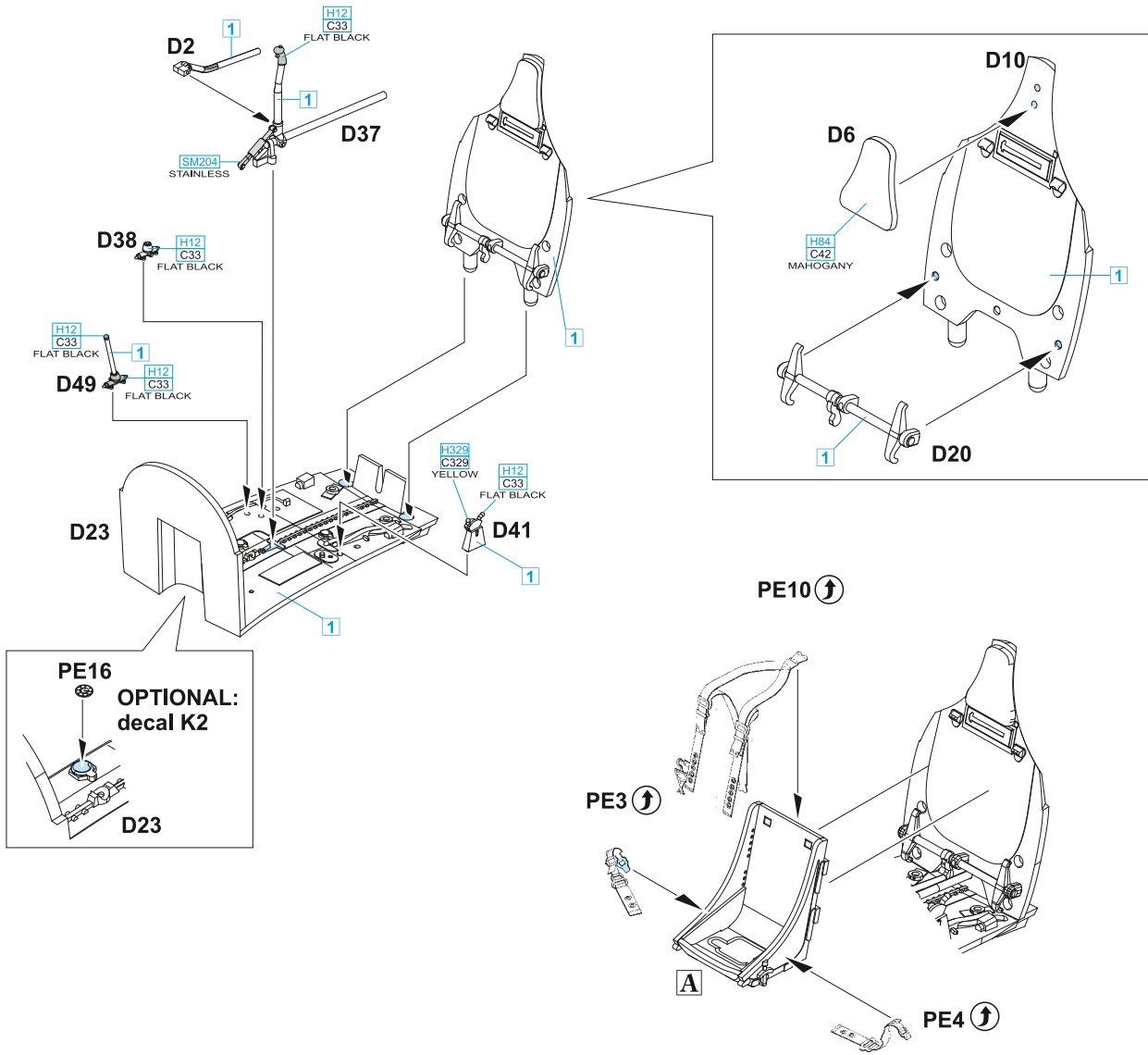
色

GSI Creos (GUNZE)		
AQUEOUS	Mr.COLOR	
H4	C4	YELLOW
H8	C8	SILVER
H11	C62	FLAT WHITE
H12	C33	FLAT BLACK
H52	C12	OLIVE DRAB
H53	C13	NEUTRAL GRAY
H71	C21	MIDDLE STONE
H72	C369	DARK EARTH
H74	C368	SKY
H76	C61	BURNT IRON
H77	C137	TIRE BLACK
H84	C42	MAHOGANY
H90	C47	CLEAR RED
H93	C50	CLEAR BLUE

GSI Creos (GUNZE)		
AQUEOUS	Mr.COLOR	
H94	C138	CLEAR GREEN
H327	C327	RED
H329	C329	YELLOW
H330	C361	DARK GREEN
H335	C363	MEDIUM SEAGRAY
	C72	INTERMEDIATE BLUE
	C74	AIR SUPERIORITY BLUE
	C352	CHROMATE YELLOW
	C370	AZURE BLUE
Mr.COLOR SUPER METALLIC		
SM201		SUPER FINE SILVER
SM204		SUPER STAINLESS
SM206		SUPER CHROME SILVER
SM212		ALUMINIUM

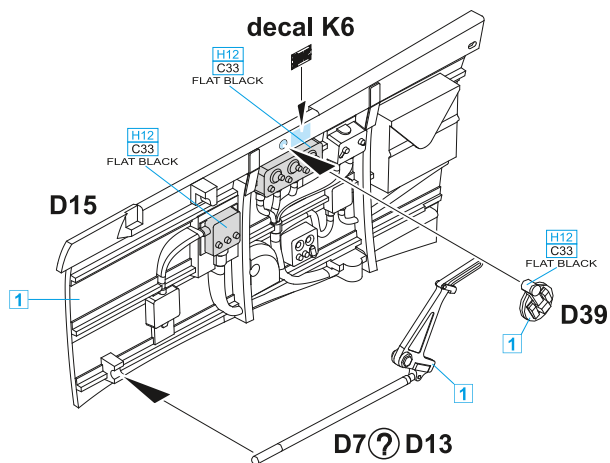
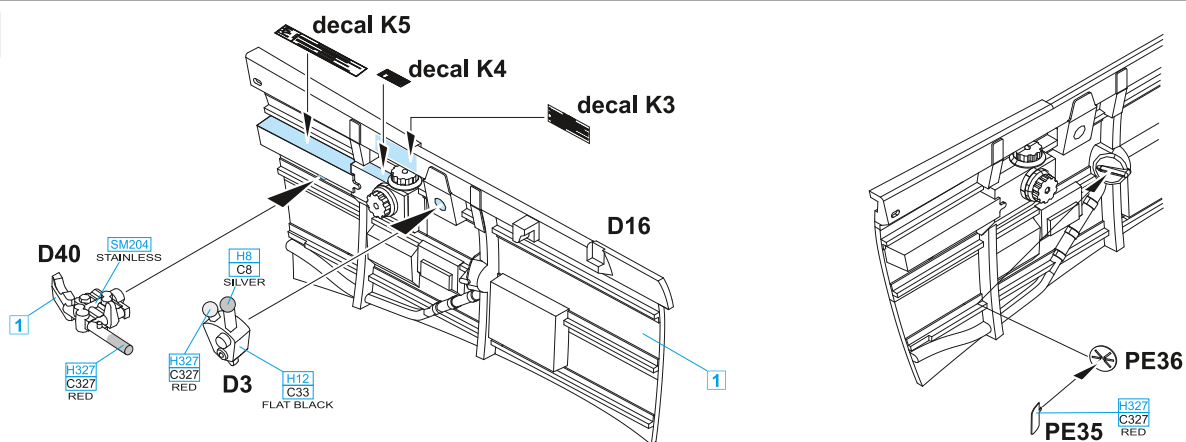
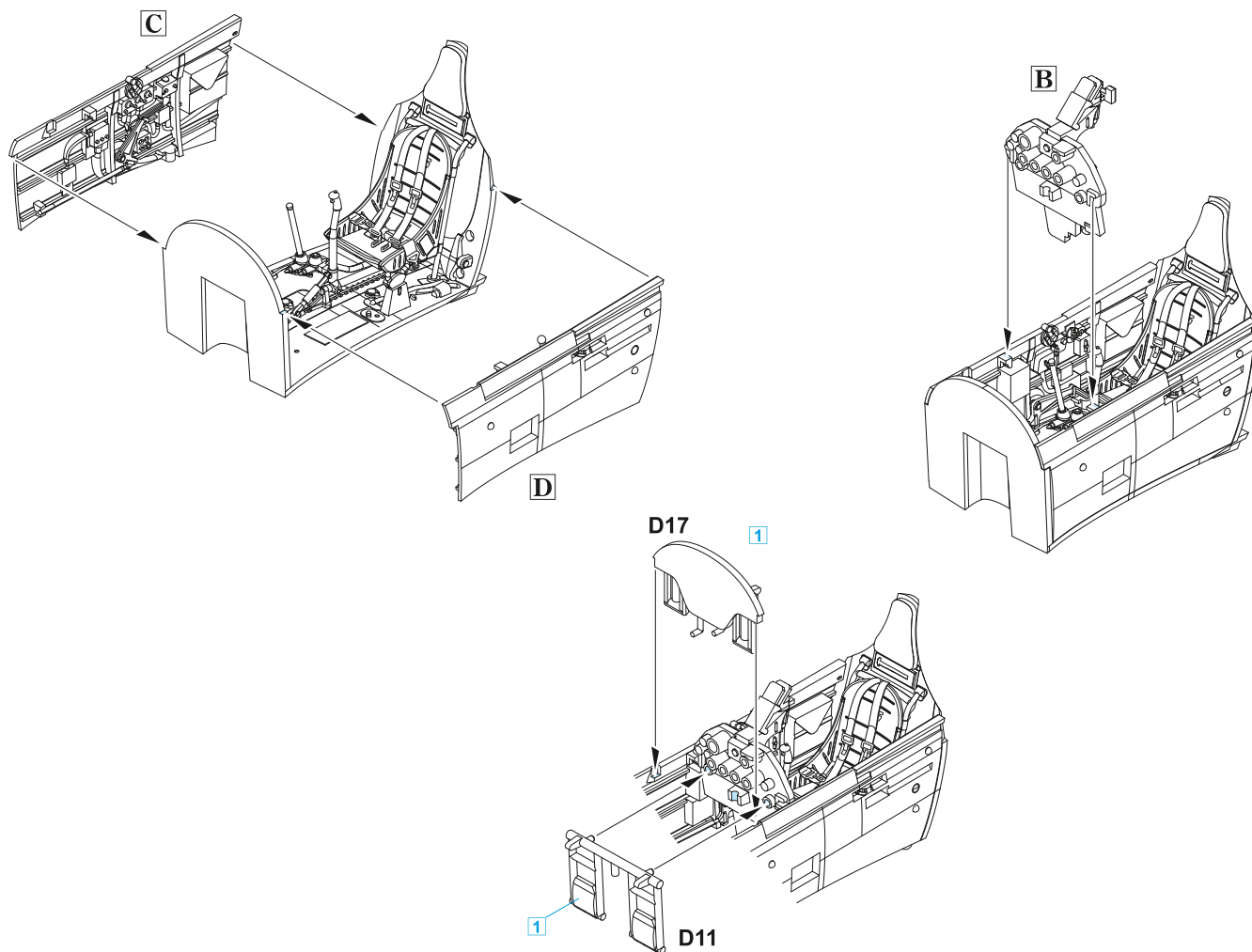


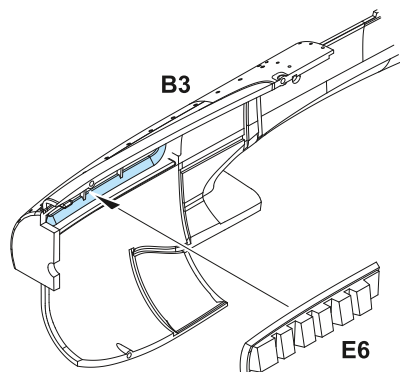
1 = 80% C352 + 20% C33
CHROMATE YELLOW FLAT BLACK



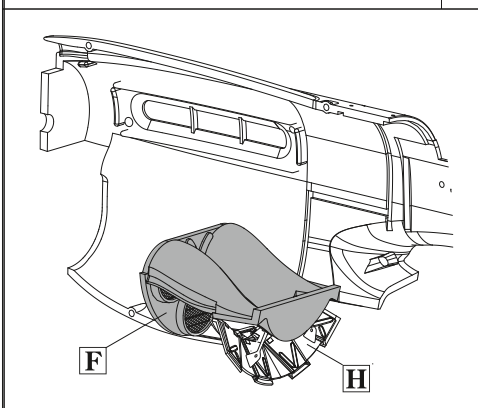
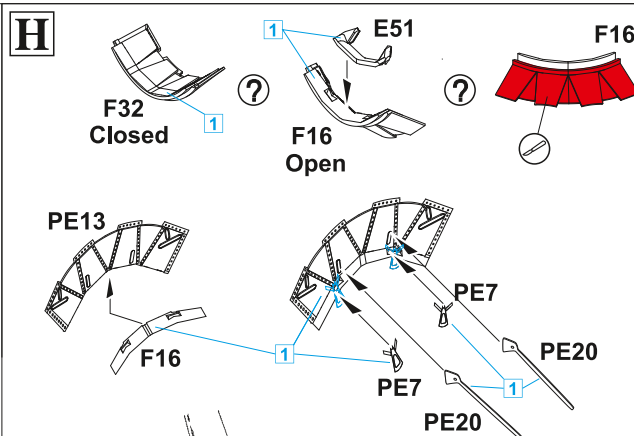
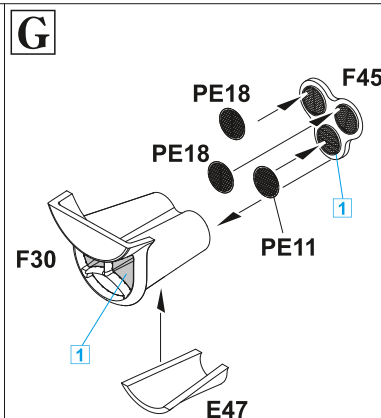
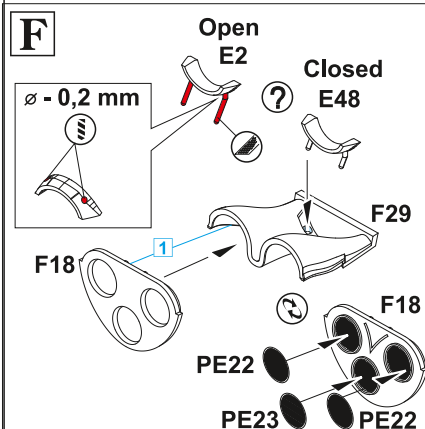
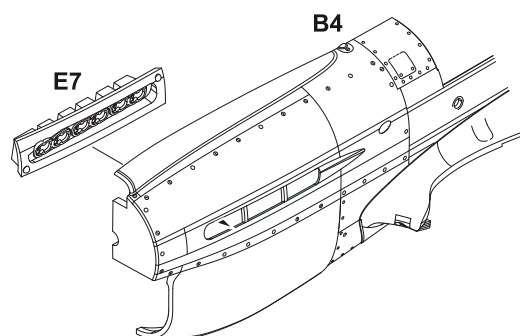
C

NOTE: Choose the position of the cooling regulation flaps (see page 5) and use appropriate part:
D7 for opened flaps
D13 for closed flaps

**D****E**



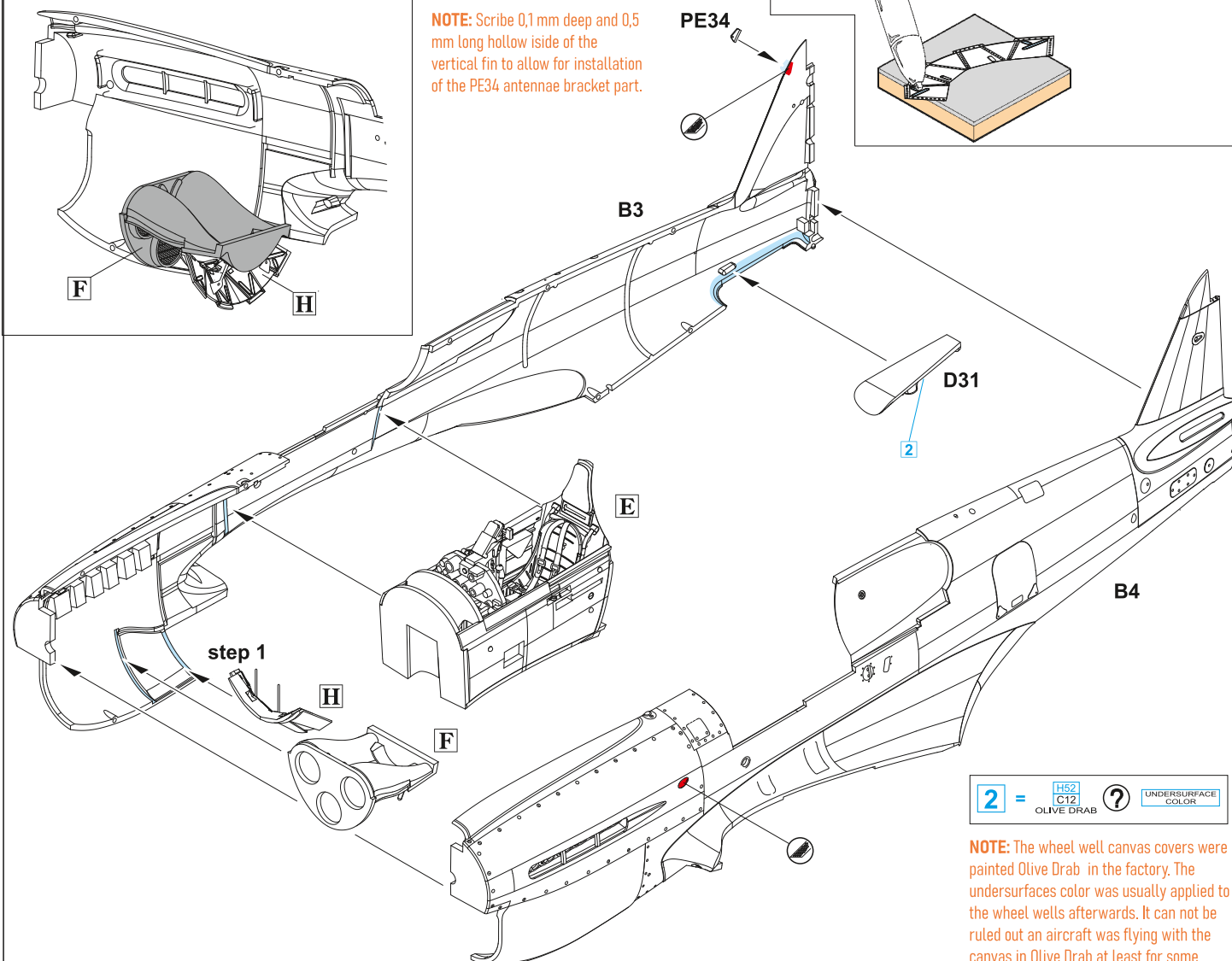
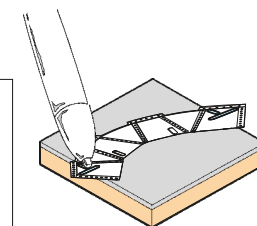
NOTE: Make sure parts E6 and E7 are well and strongly glued into the fuselage halves. It is crucial for further installation of the exhaust pipes (see page 6).



NOTE: Scribe 0,1 mm deep and 0,5 mm long hollow inside of the vertical fin to allow for installation of the PE34 antennae bracket part.

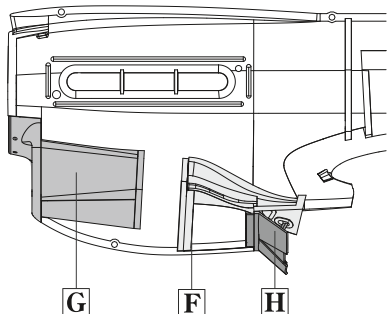
PE34

BALL PEN

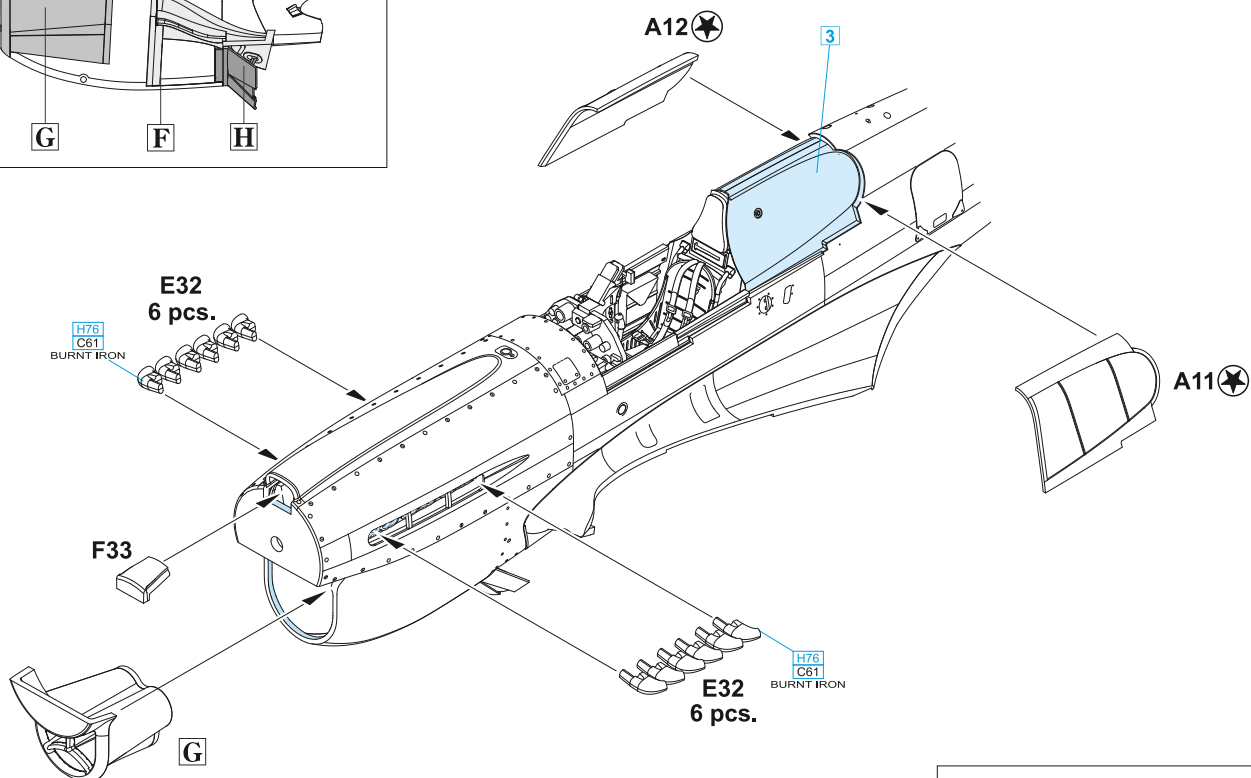


2 = H52 C12 OLIVE DRAB ? UNDERSURFACE COLOR

NOTE: The wheel well canvas covers were painted Olive Drab in the factory. The undersurfaces color was usually applied to the wheel wells afterwards. It can not be ruled out an aircraft was flying with the canvas in Olive Drab at least for some period of time.

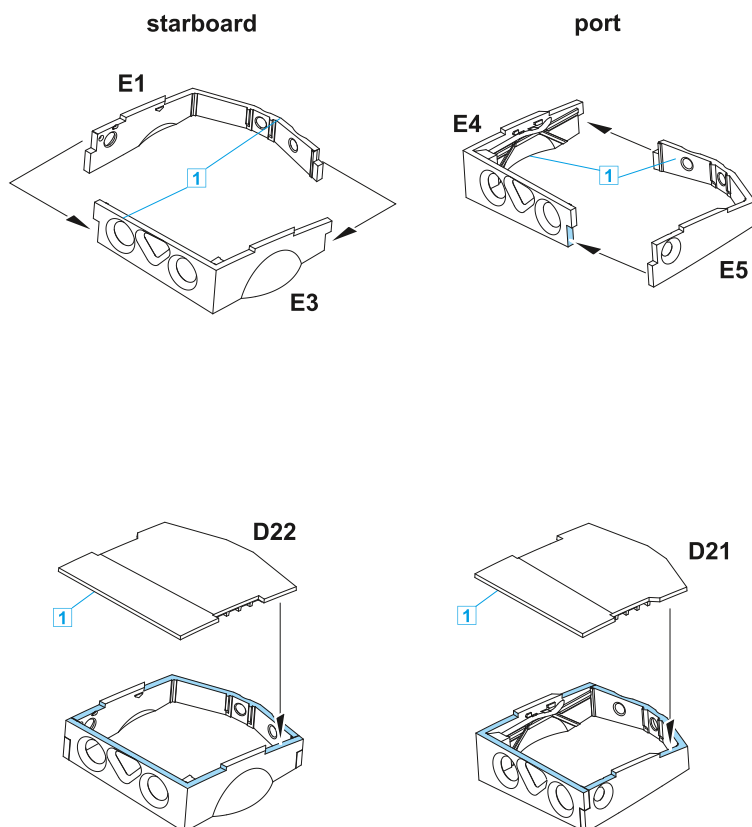


3	H52 C12 OLIVE DRAB	- MARKINGS A, B, C, E
	H72 C369 DARK EARTH	- MARKING D

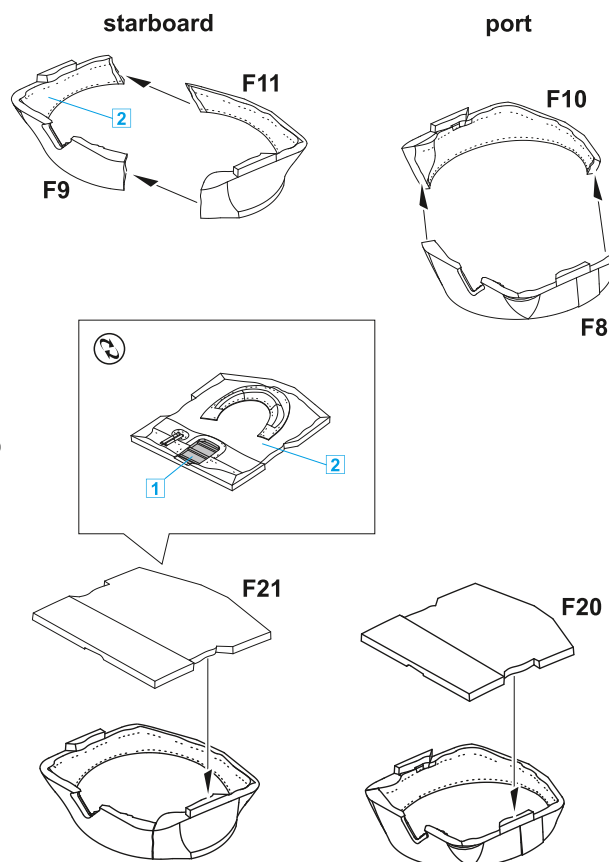


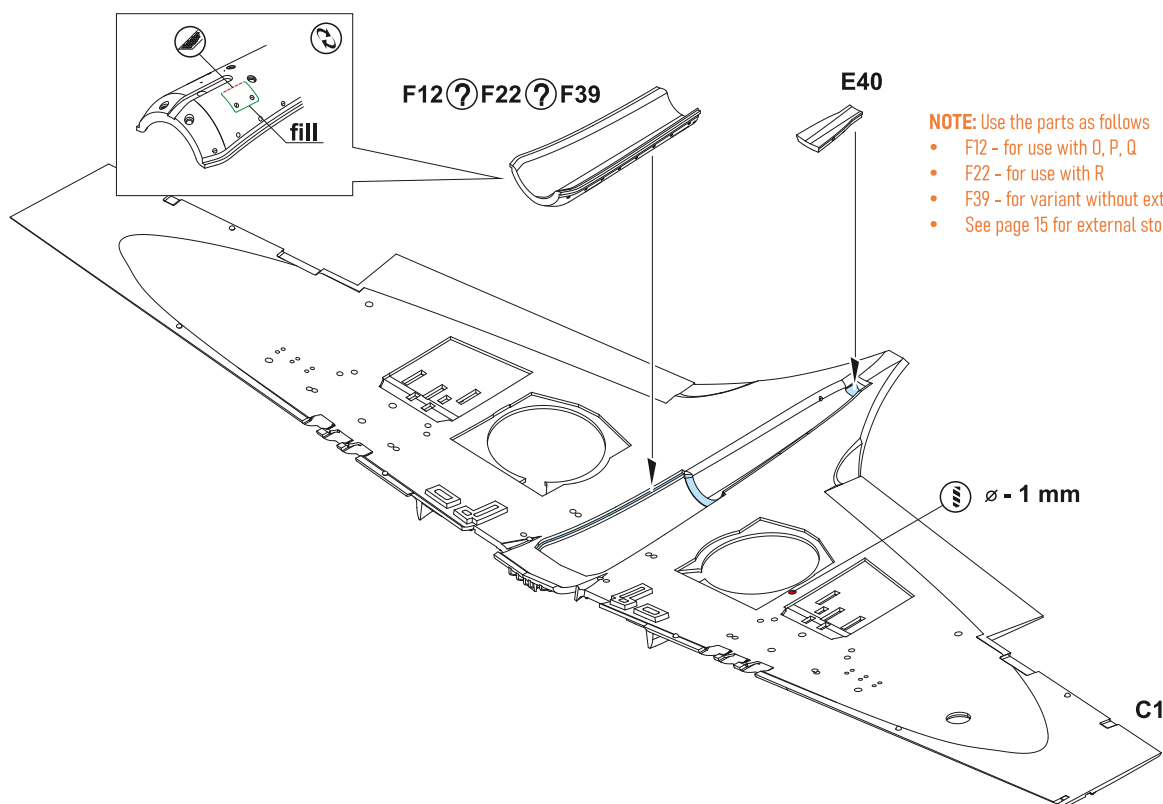
NOTE: The wheel wells were fitted with impregnated canvas tailor-shaped covers to protect the inside of the wing from dirt. It can not be ruled out some aircraft flew without them for some time. They were also removed during maintenance.

I wheel wells without canvas covers



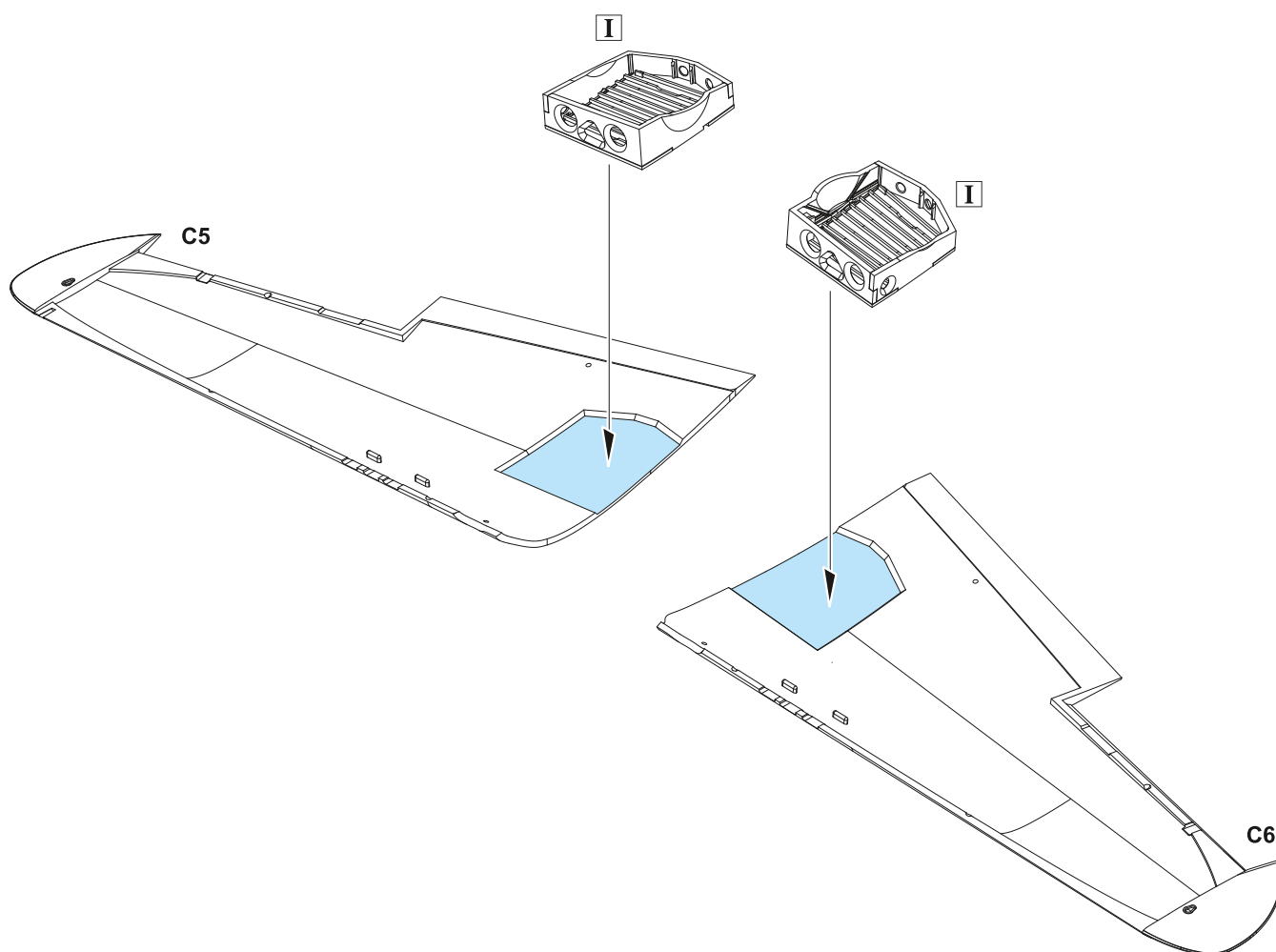
canvas covered wheel wells

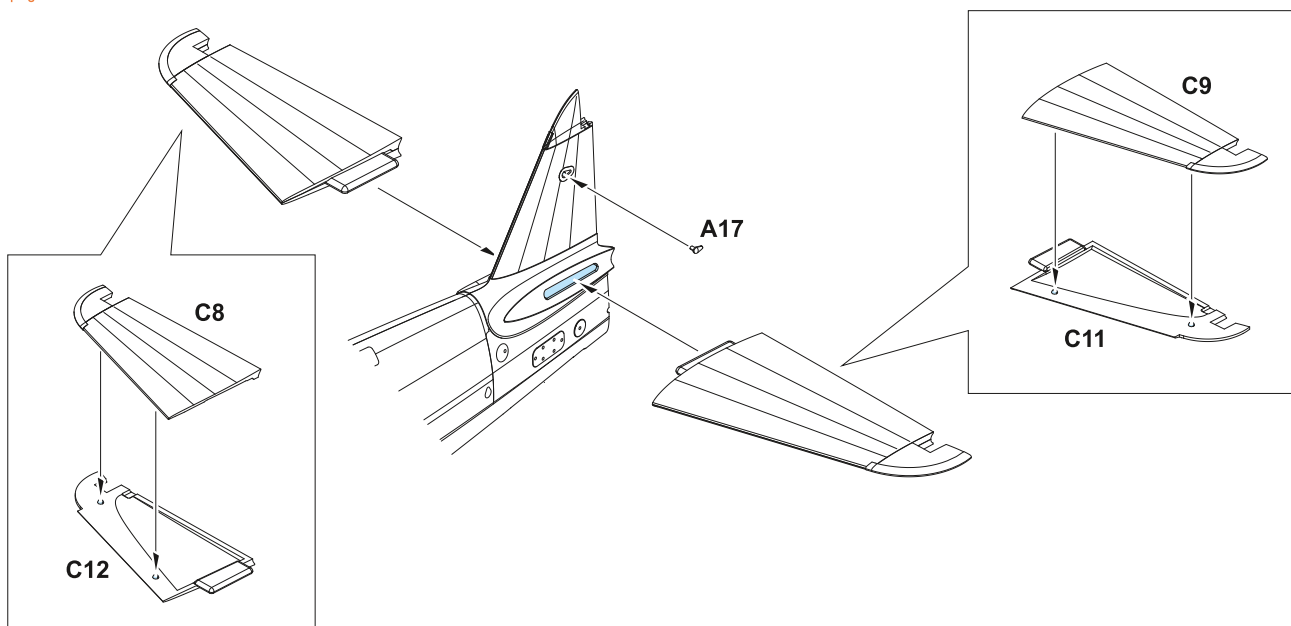
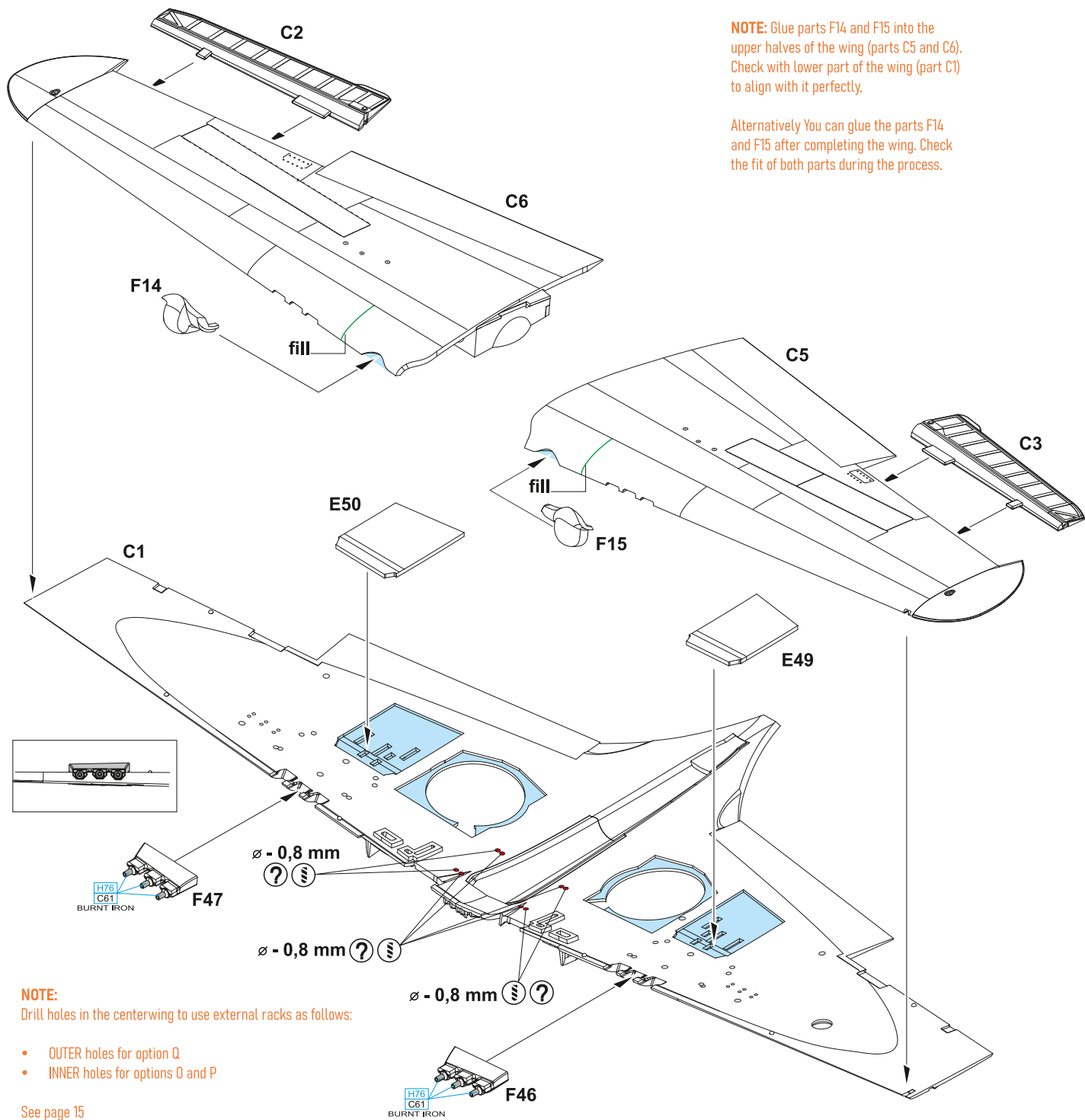


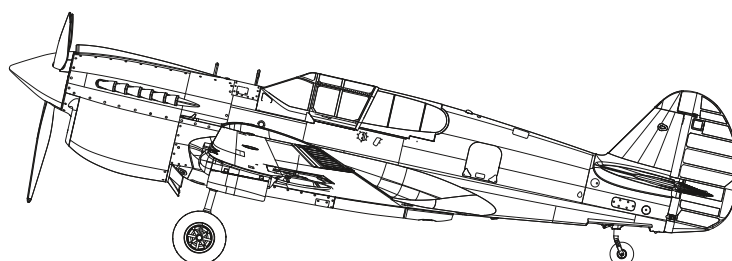
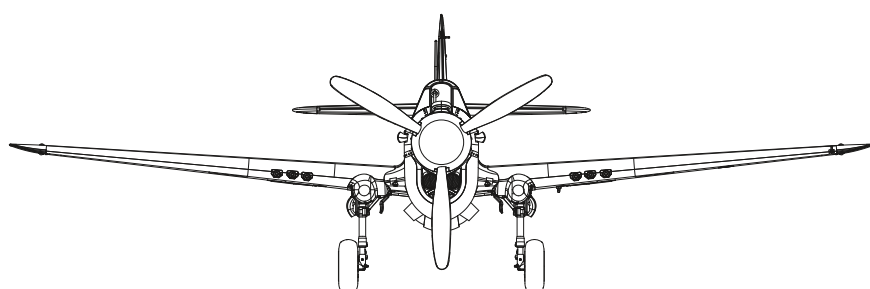
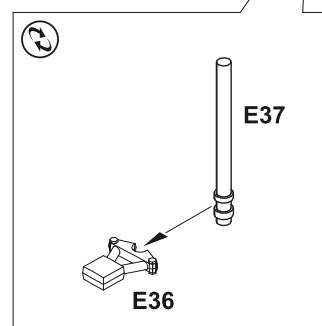
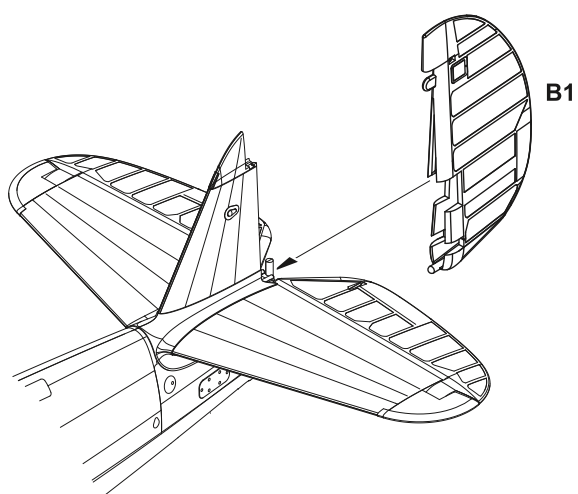
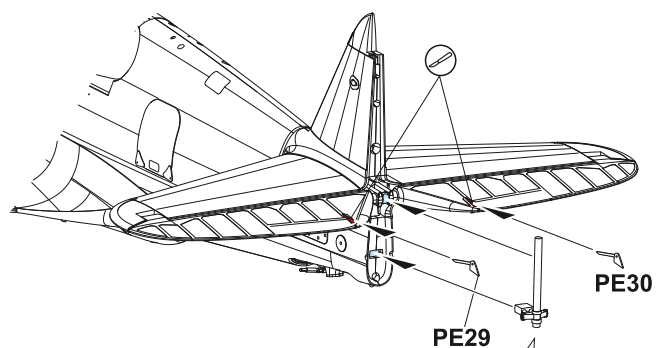
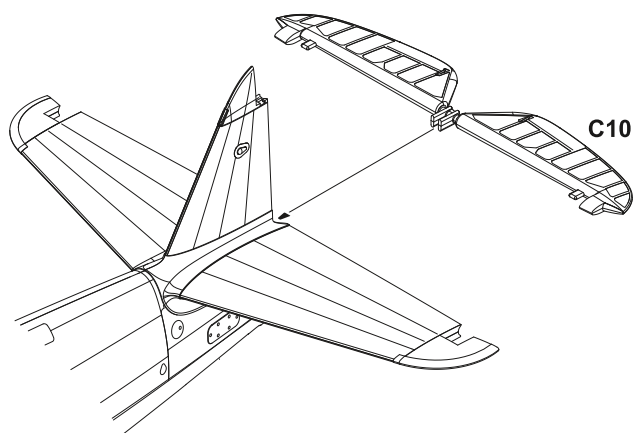


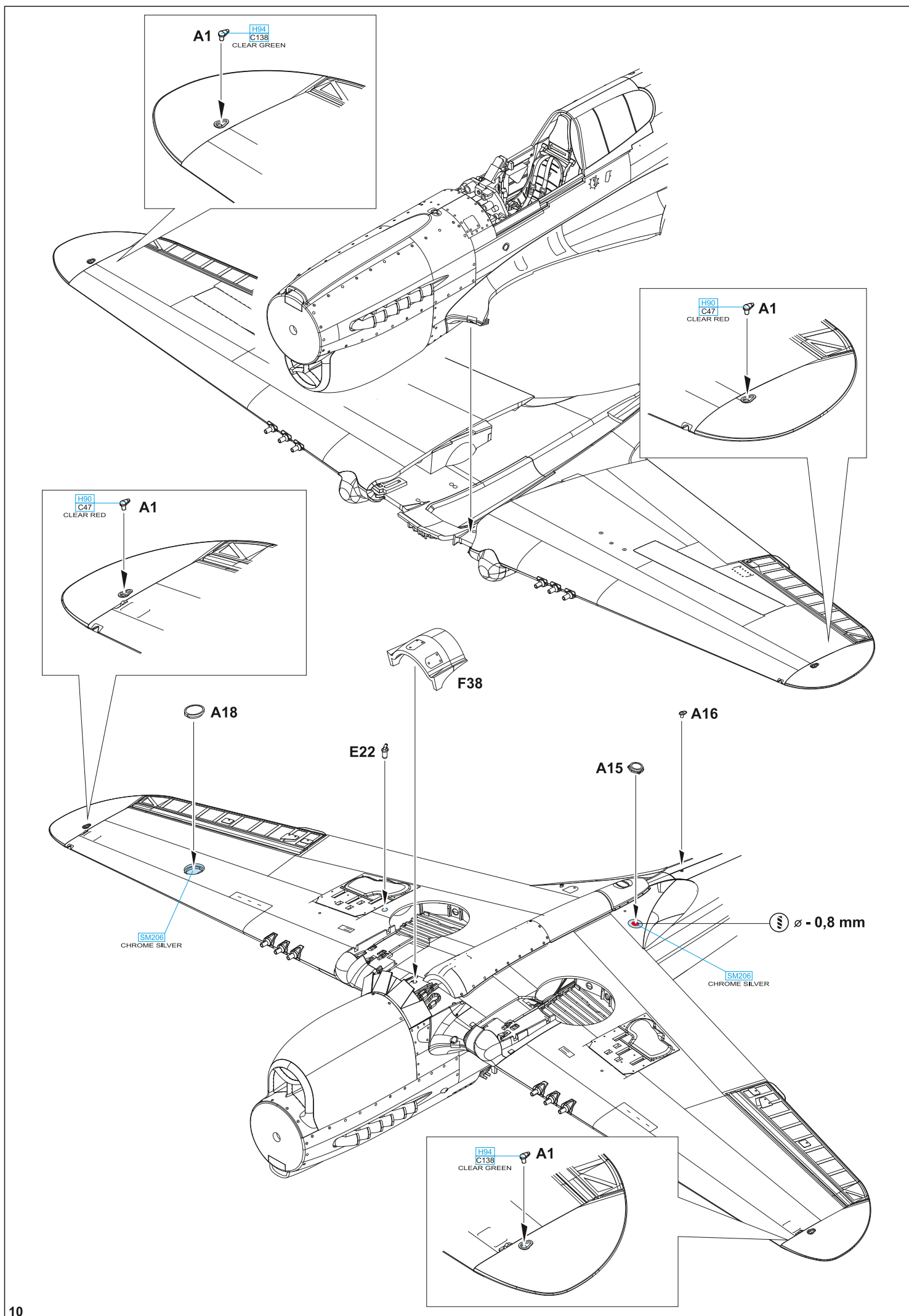
NOTE: Use the parts as follows

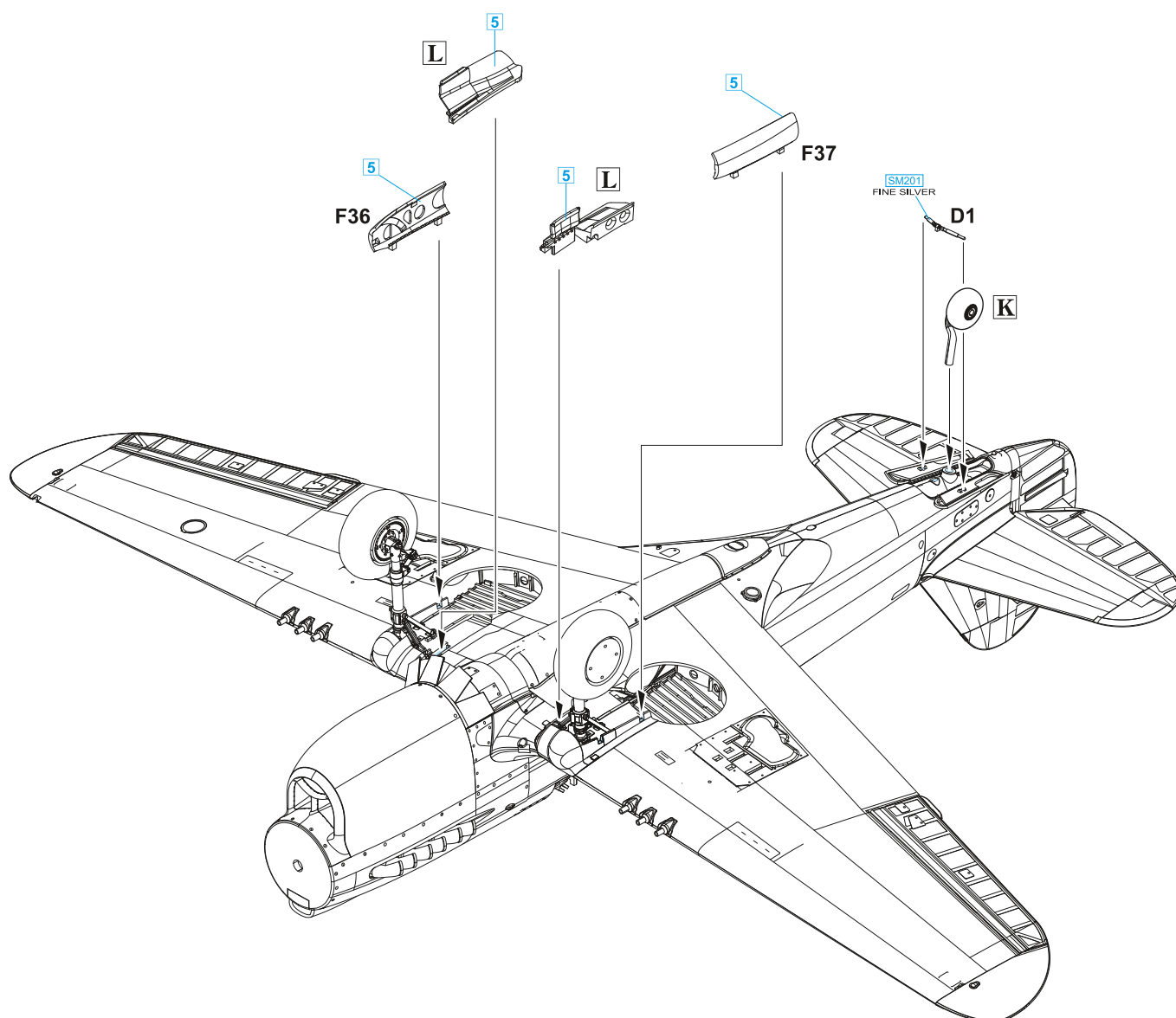
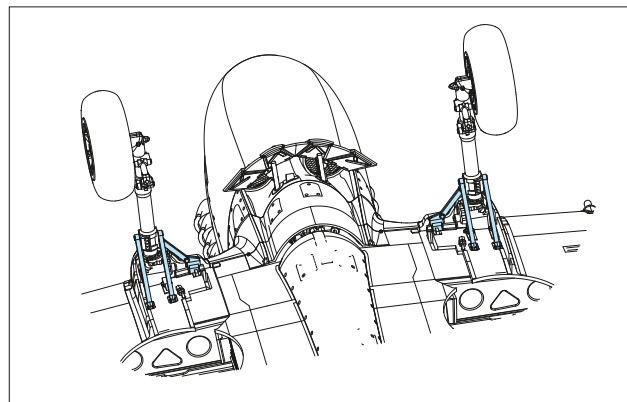
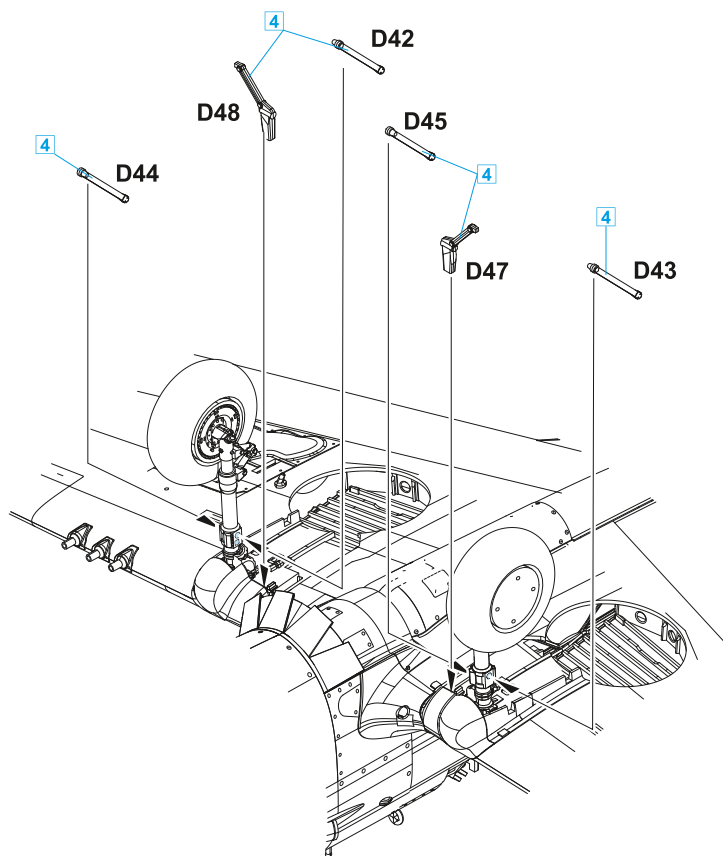
- F12 - for use with O, P, Q
- F22 - for use with R
- F39 - for variant without external stores
- See page 15 for external stores options





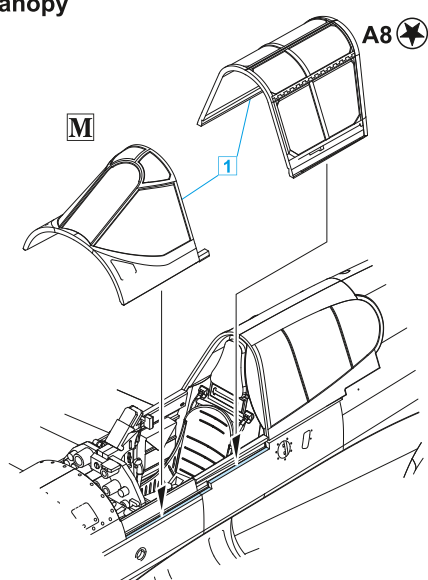




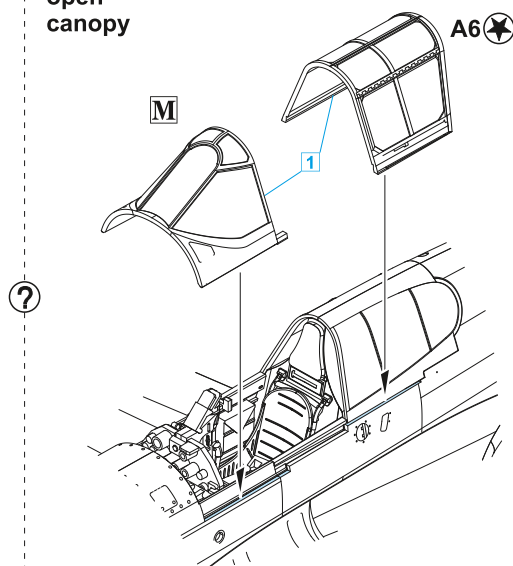


M

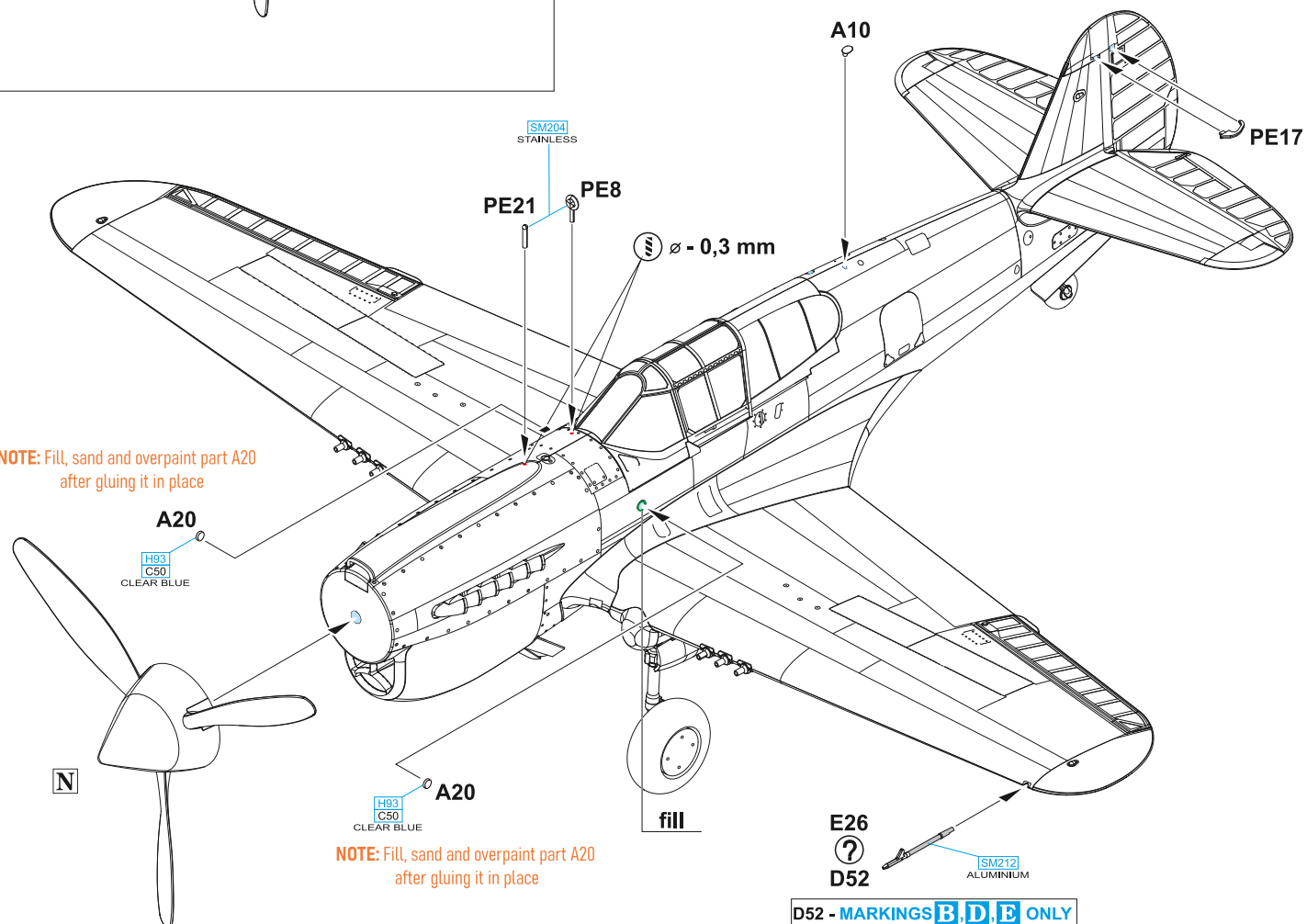
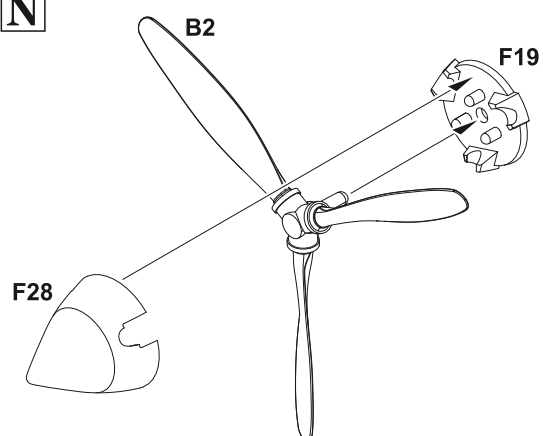
closed canopy



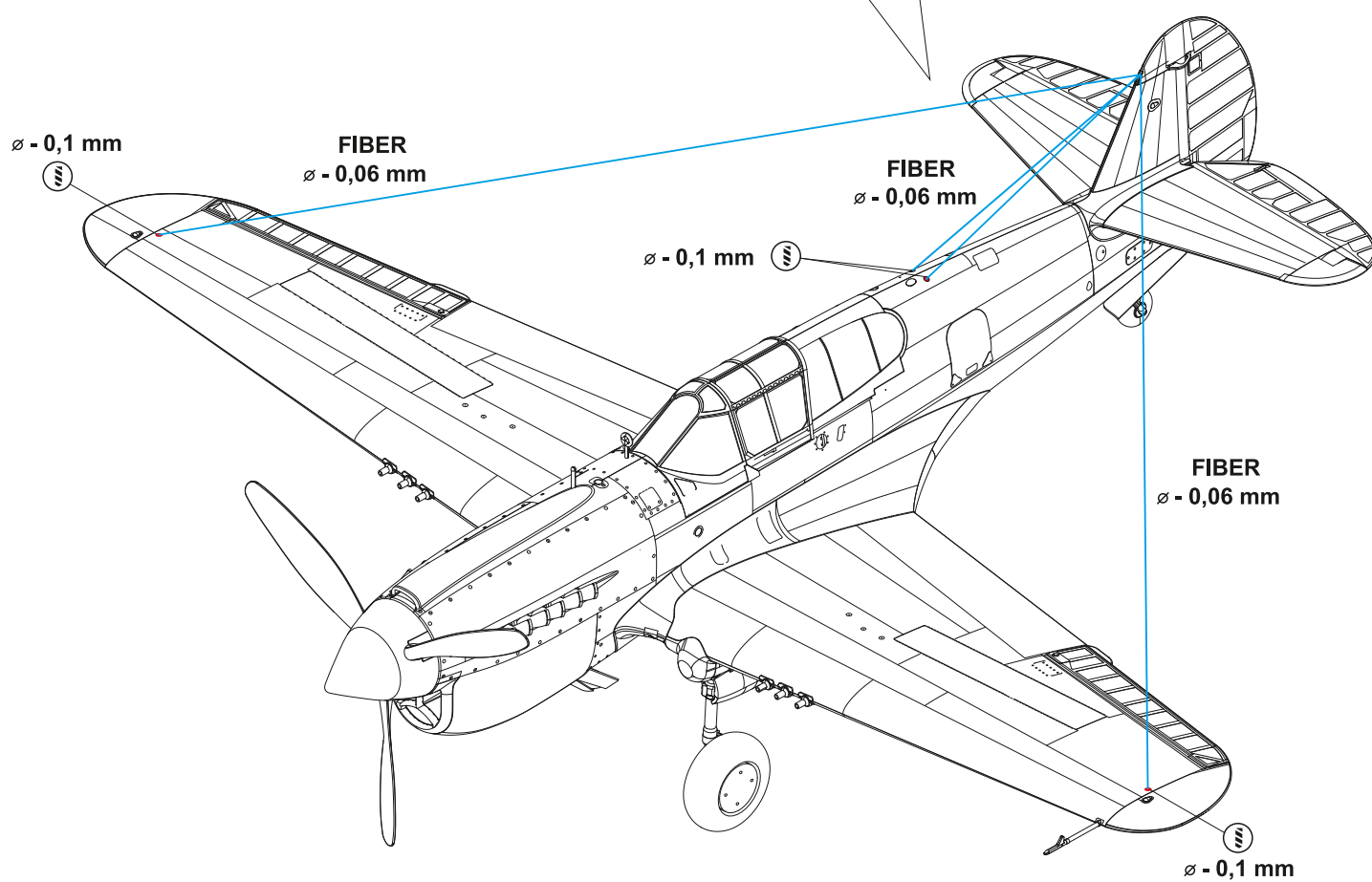
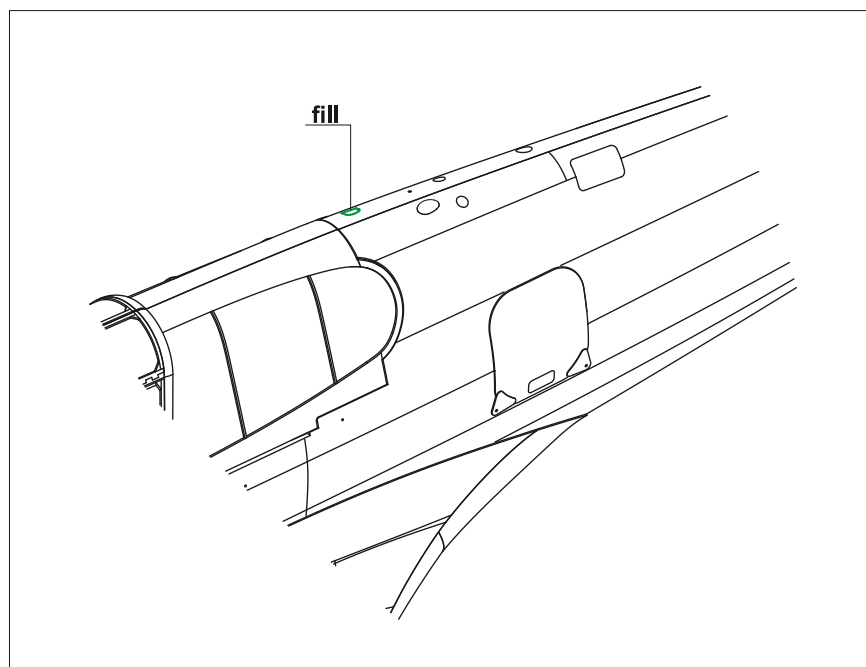
**open
canopy**

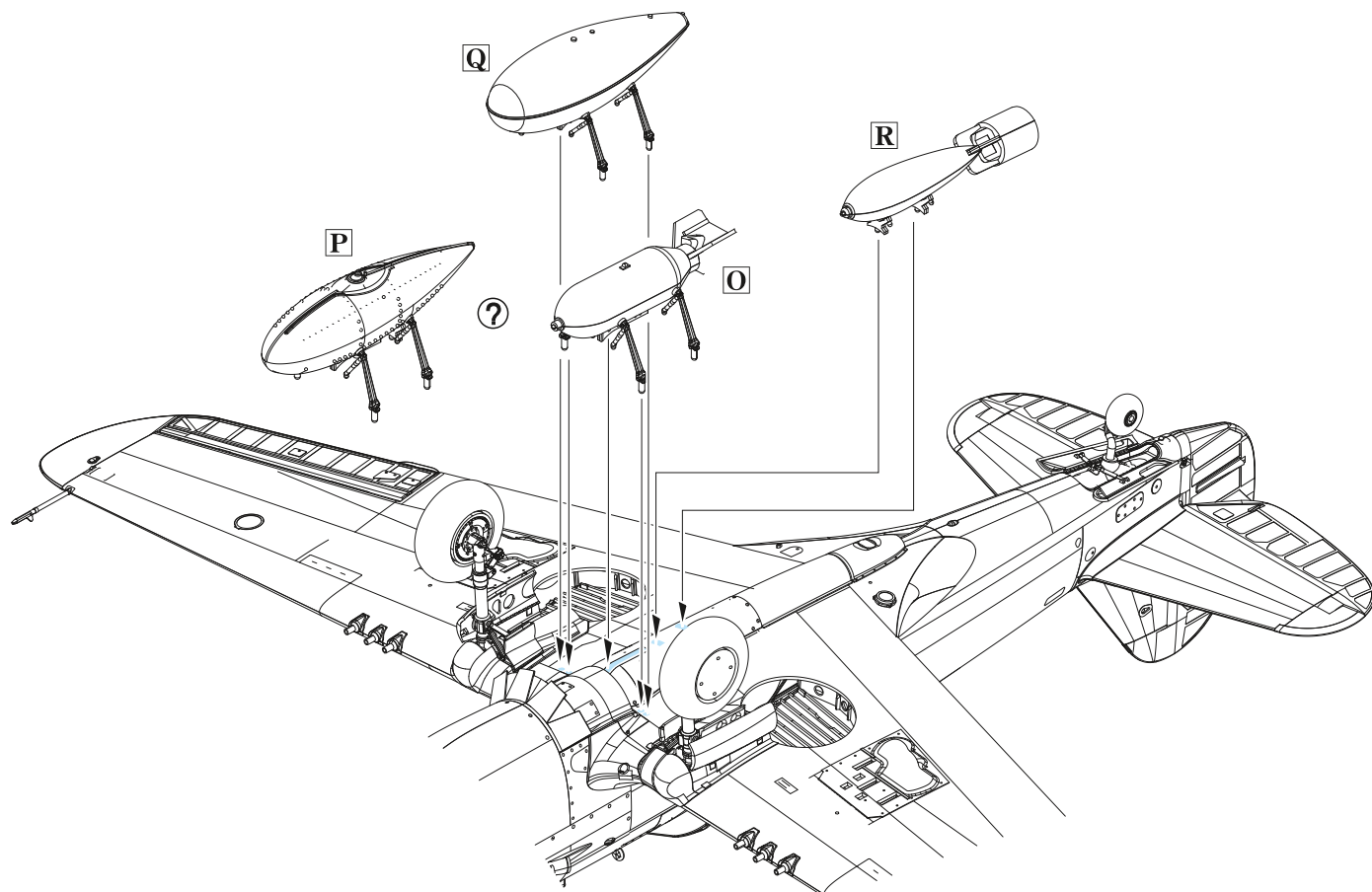
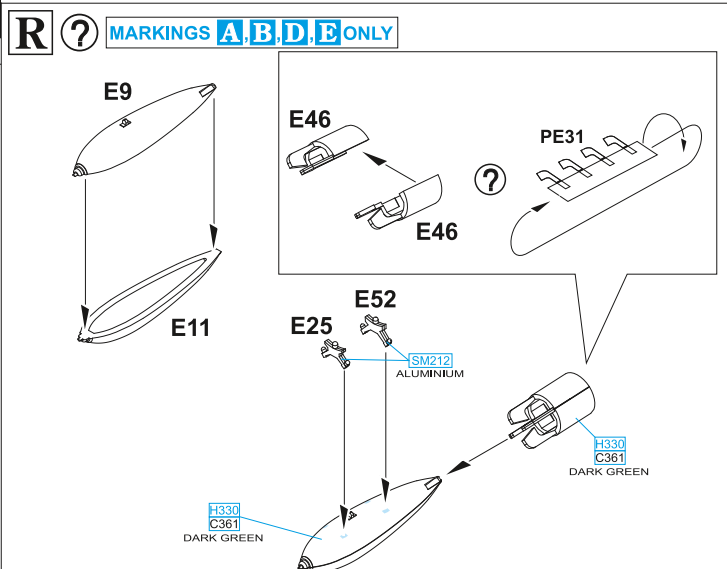
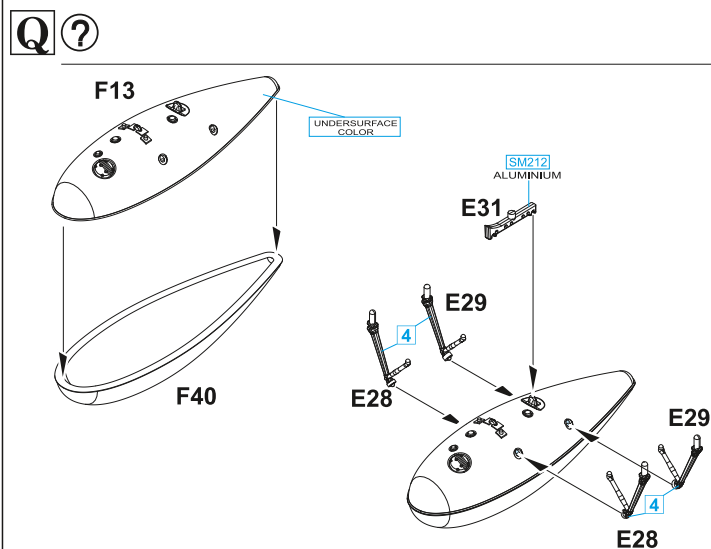
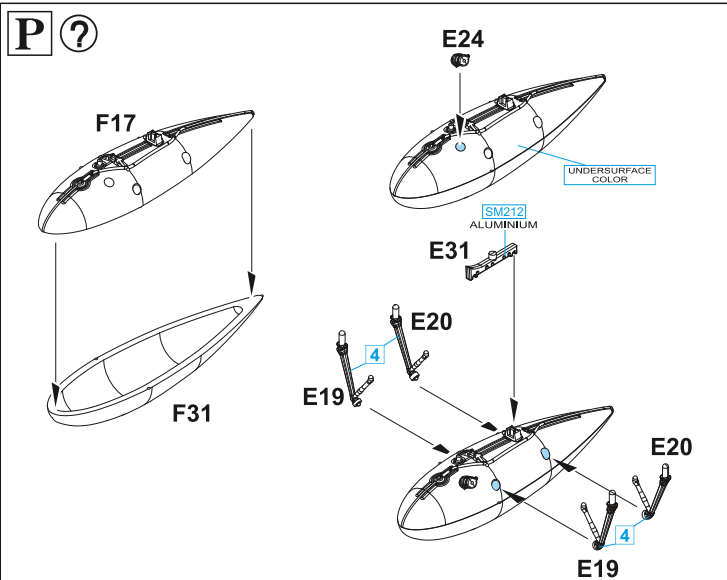
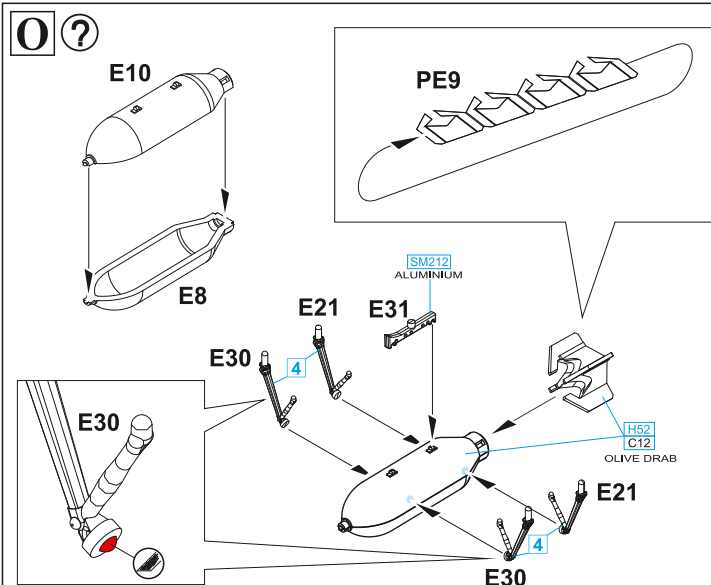


N

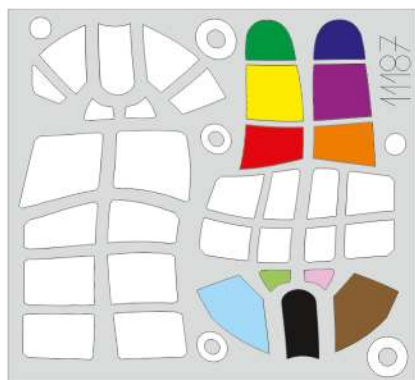
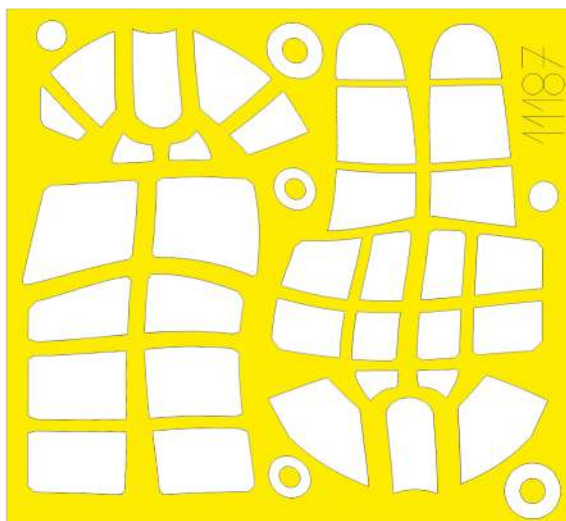


D52 - MARKINGS B, D, E ONLY

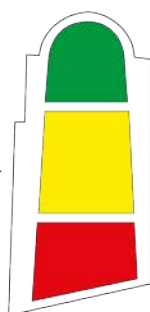




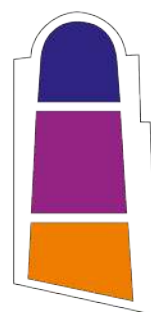
11187



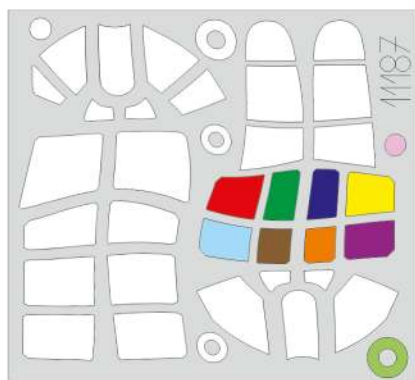
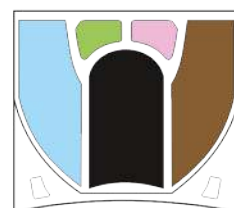
A12



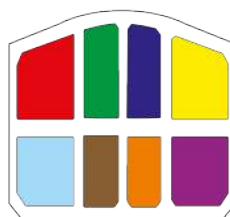
A11



A13 ? A14



A6 ? A7 ? A8



A18



D46



LIQUID MASK



Carefully read instruction sheet before assembling. When you use glue or paint, do not use near open flame and use in well ventilated room. Keep out of reach of small children. Children must not be allowed to suck any part, or pull vinyl bag over the head.



Před započetím stavby si pečlivě prostudujte stavební návod. Při používání barev a lepidel pracujte v dobře větrané místnosti. Lepidla ani barvy nepoužívejte v blízkosti otevřeného ohně. Model není určen malým dětem, mohlo by dojít k požití drobných dílů.

INSTRUCTION SIGNS

*

INSTR. SYMBOLY

*

INSTRUKTION SINNBILDEN

*

SYMBLES

*

記号の説明

- 

OPTIONAL
VOLBA
- 

BEND
OHNOUT
- 

SAND
BROUSIT
- 

OPEN HOLE
VYVRTAT OTVOR
- 

SYMETRICAL ASSEMBLY
SYMETRICKÁ MONTÁŽ
- 

REMOVE
ODRÍZNOUT
- 

REVERSE SIDE
OTOČIT
- 

APPLY EDUARD MASK
AND PAINT
POUŽÍT EDUARD MASK
NABARVIT

PLEASE CHECK THE LATEST VERSION OF THE INSTRUCTIONS ON www.eduard.com

PARTS

*

DÍLY

*

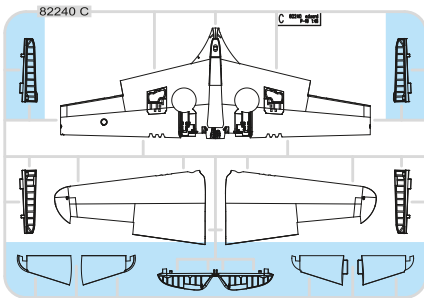
TEILE

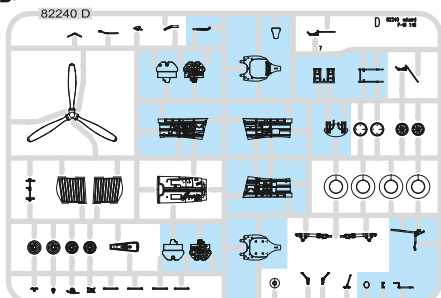
*

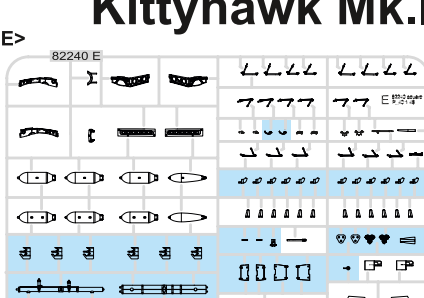
PIÈCES

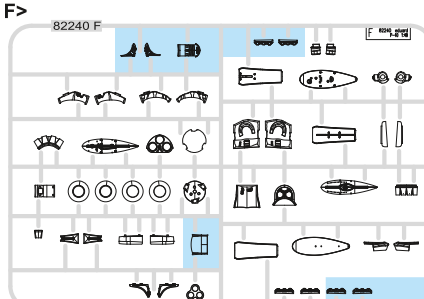
*

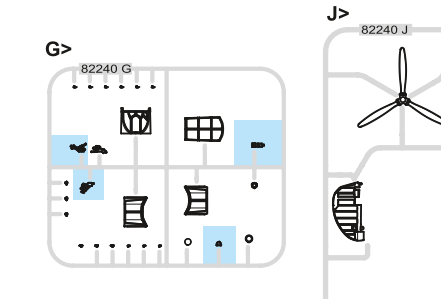
部品

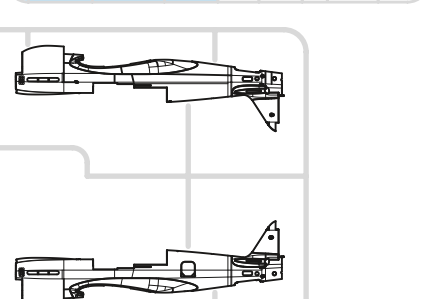
C>

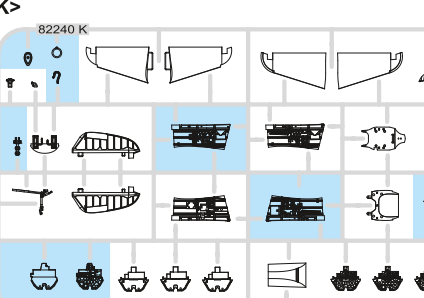
D> PLASTIC PARTS

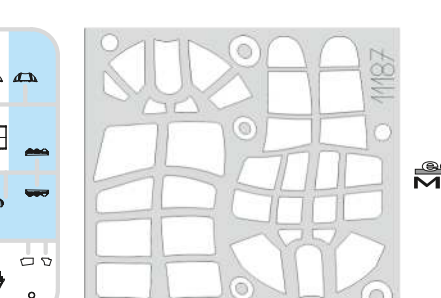
E>

F>

G>

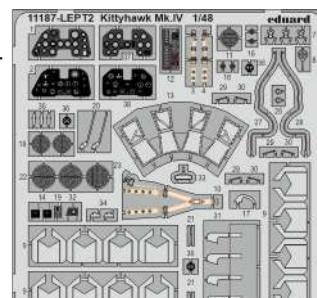
J>

K>



PE - PHOTO
ETCHED
DETAIL
PARTS





-Parts not for use. -Teile werden nicht verwendet. -Pièces à ne pas utiliser. -Tyto díly nepoužívejte při stavbě. - 使用しない部品

COLOURS

*

BARVY

*

FARBEN

*

PEINTURE

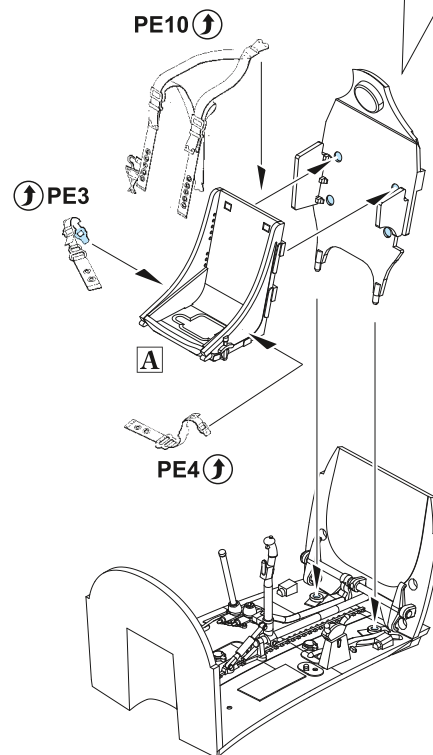
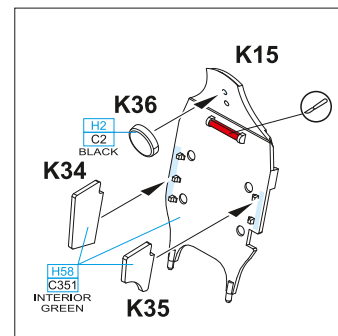
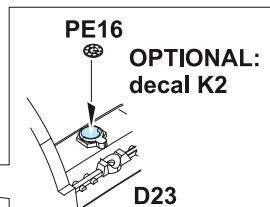
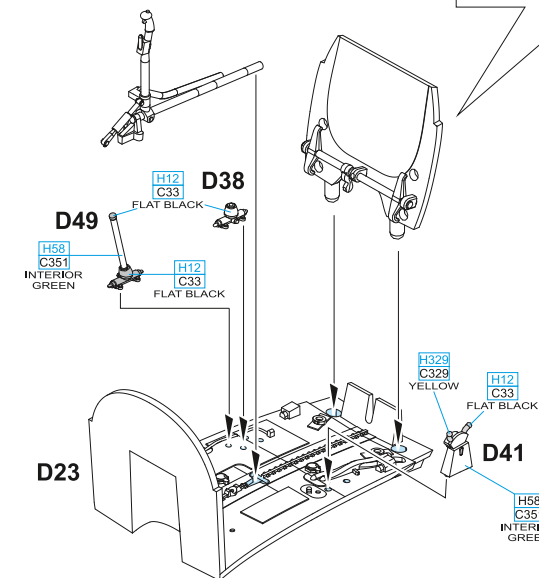
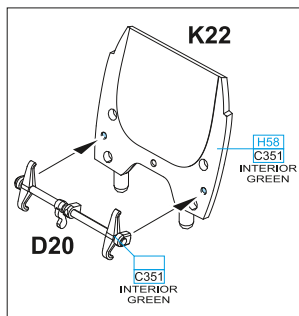
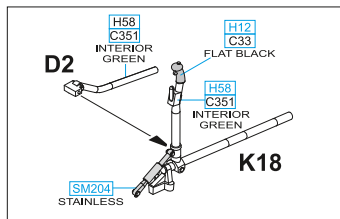
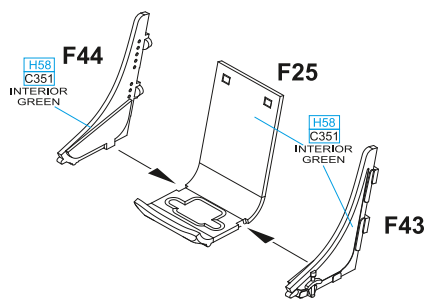
*

色

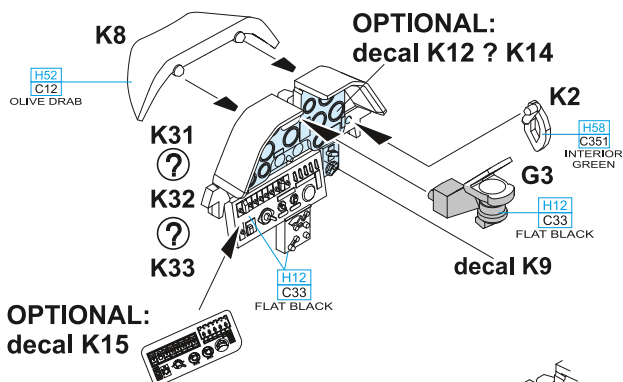
GSI Creos (GUNZE)		
AQUEOUS	Mr.COLOR	
H2	C2	BLACK
H4	C4	YELLOW
H8	C8	SILVER
H11	C62	FLAT WHITE
H12	C33	FLAT BLACK
H25	C34	SKY BLUE
H45	C74	AIR SUPERIORITY BLUE
H52	C12	OLIVE DRAB
H53	C13	NEUTRAL GRAY
H58	C351	INTERIOR GREEN
H72	C369	DAKR EARTH
H74	C368	SKY
H76	C161	BURNT IRON
H77	C137	TIRE BLACK
H90	C47	CLEAR RED

GSI Creos (GUNZE)		
AQUEOUS	Mr.COLOR	
H94	C138	CLEAR GREEN
H304	C304	OLIVE DRAB
H310	C310	BROWN
H327	C327	RED
H328	C328	BLUE
H329	C329	yellow
H330	C361	DARK GREEN
Mr.METAL COLOR		
Mr.COLOR SUPER METALLIC		
SM201		SUPER FINE SILVER
SM203		SUPER IRON
SM204		SUPER STAINLESS
SM206		SUPER CHROME SILVER
SM212		ALUMINIUM

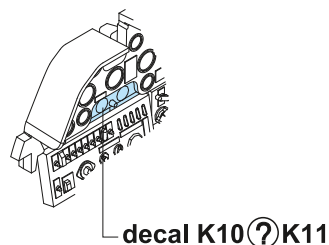
A



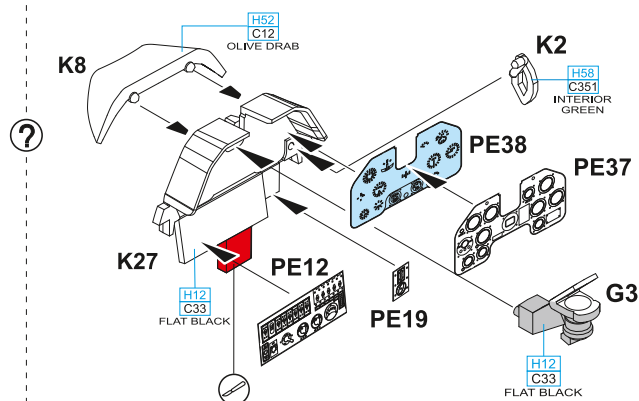
B



K31 - MARKINGS **F, H**
 K32 - MARKING **J**
 K33 - MARKINGS **G, I**
 decal K11, K12 - MARKINGS **F, G, H, I**
 decal K10, K14 - MARKING **J**

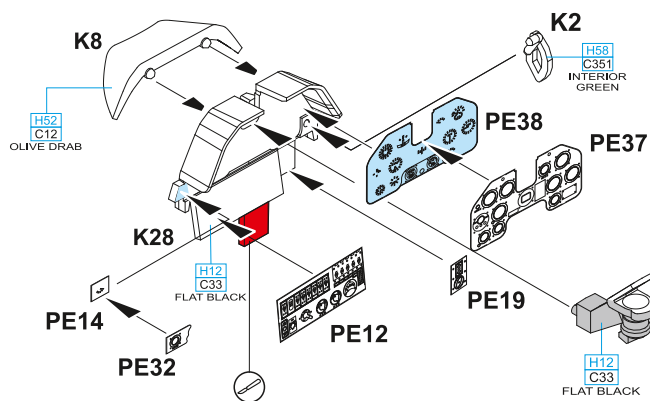


MARKINGS **G, I**

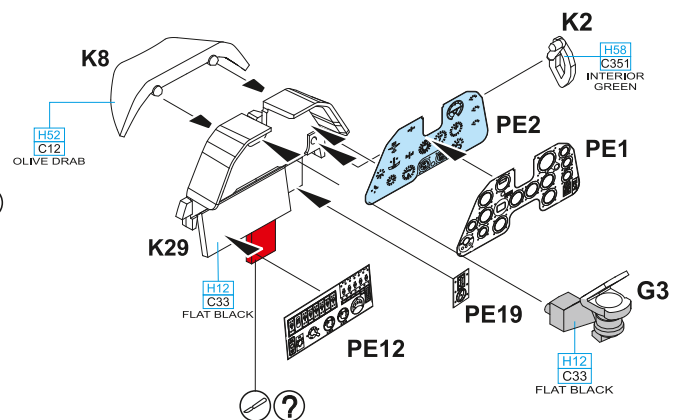


NOTE: See next page for other options.

MARKINGS **F,H**

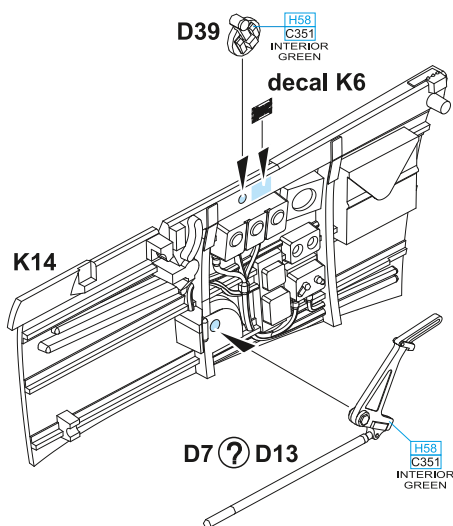


MARKING **J**

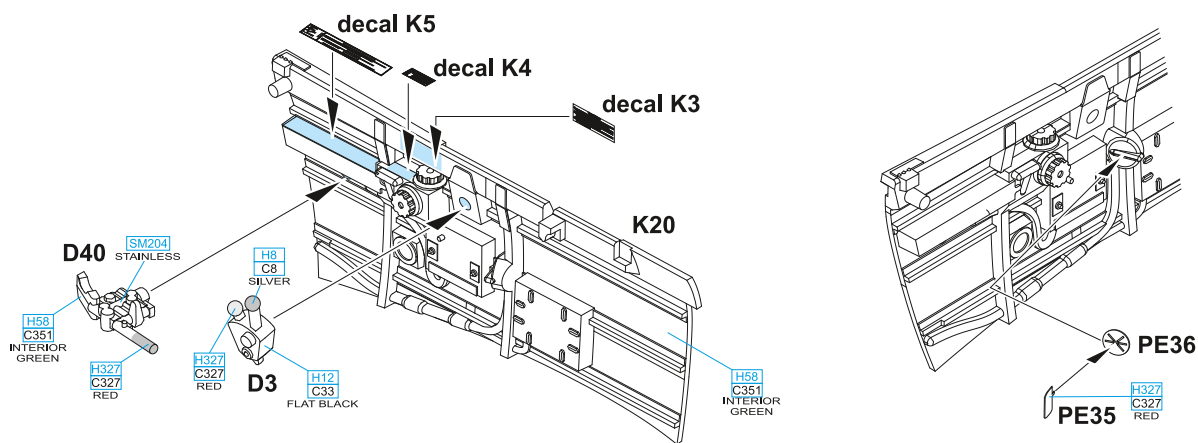


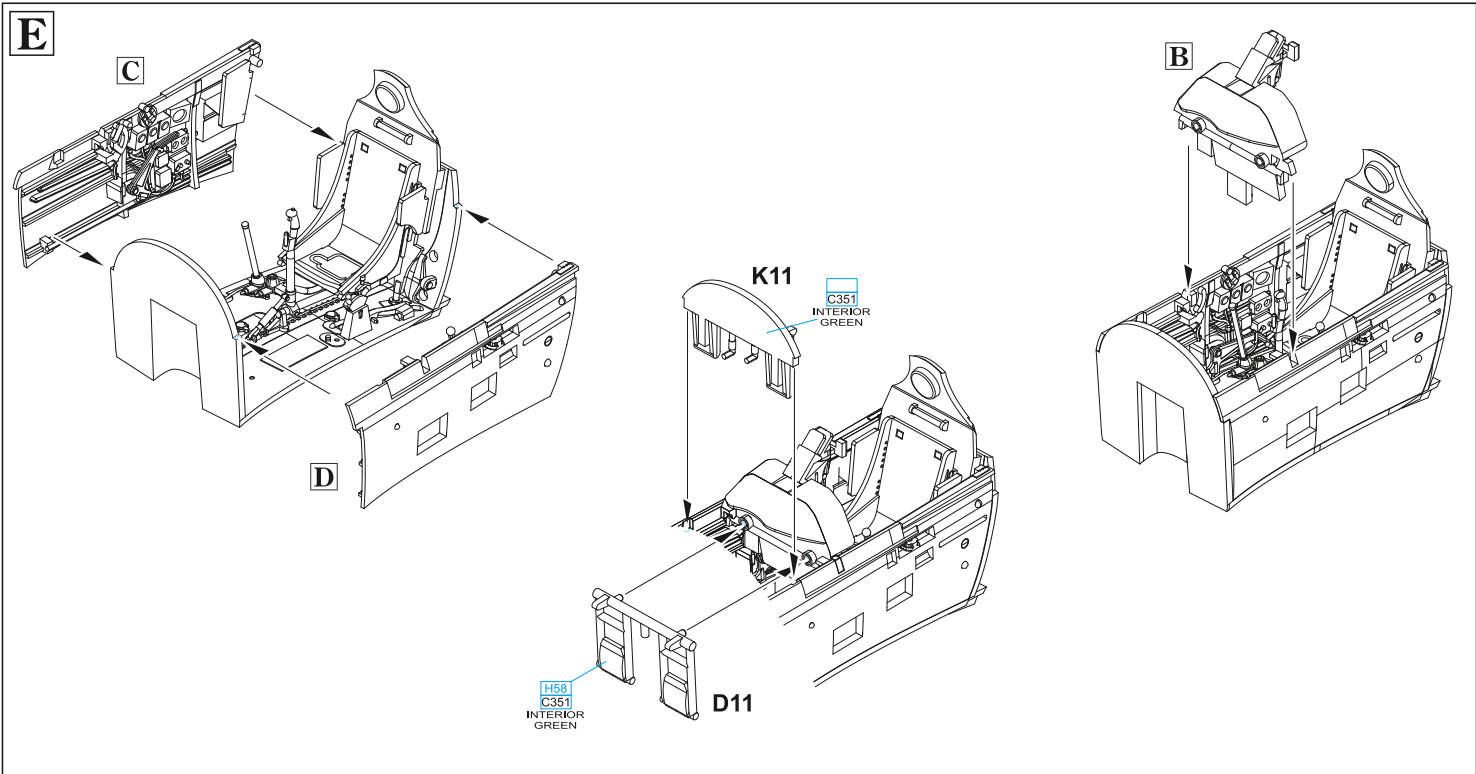
C

NOTE: Choose the position of the cooling regulation flaps (see page 21) and use appropriate part:
D7 for opened flaps
D13 for closed flaps

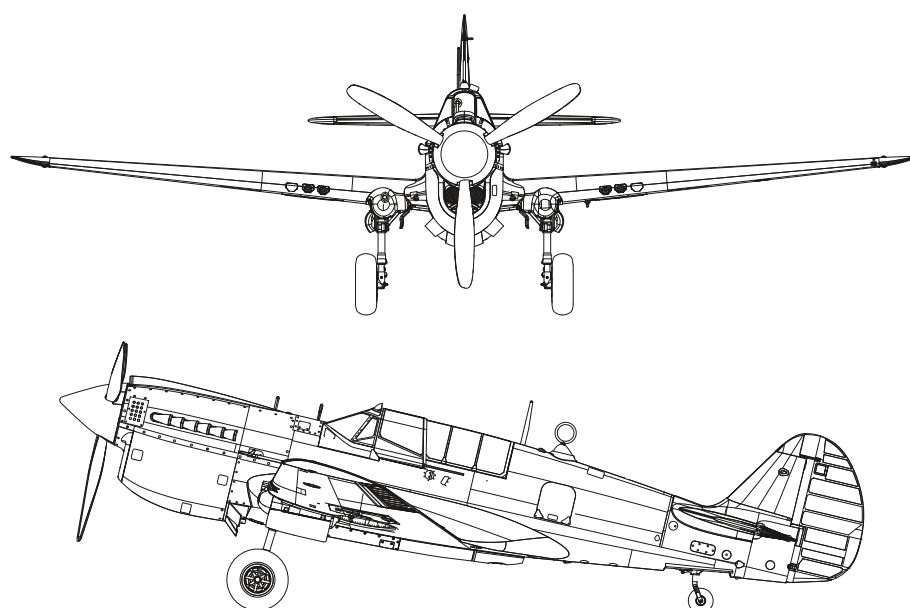
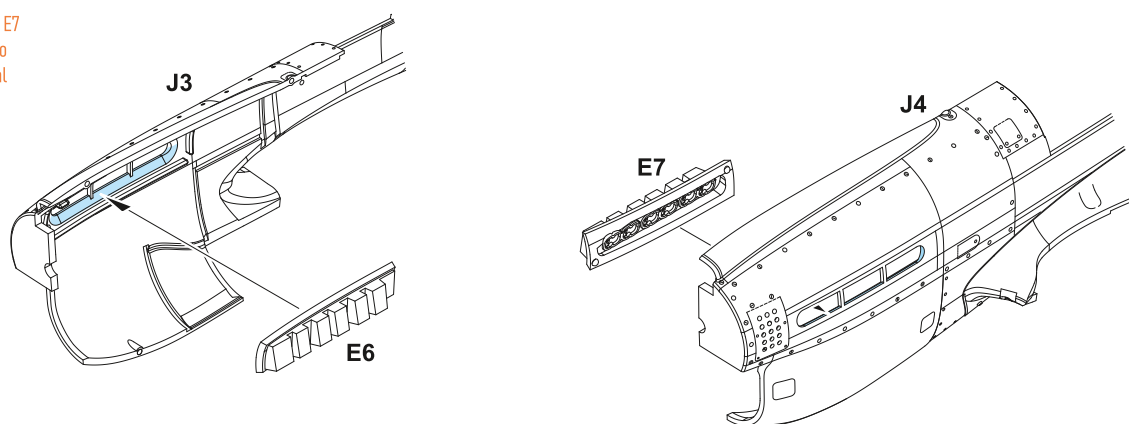


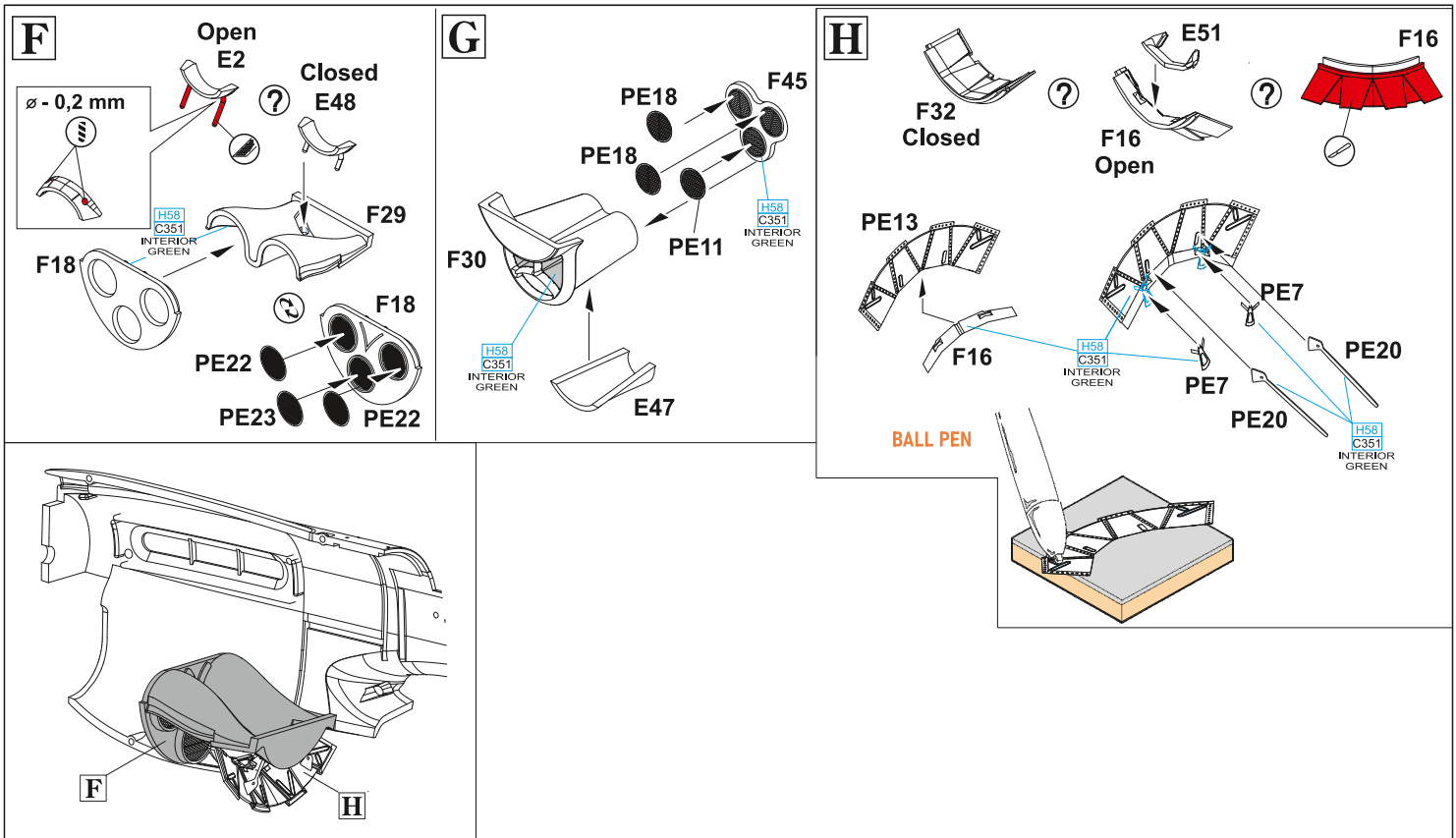
D



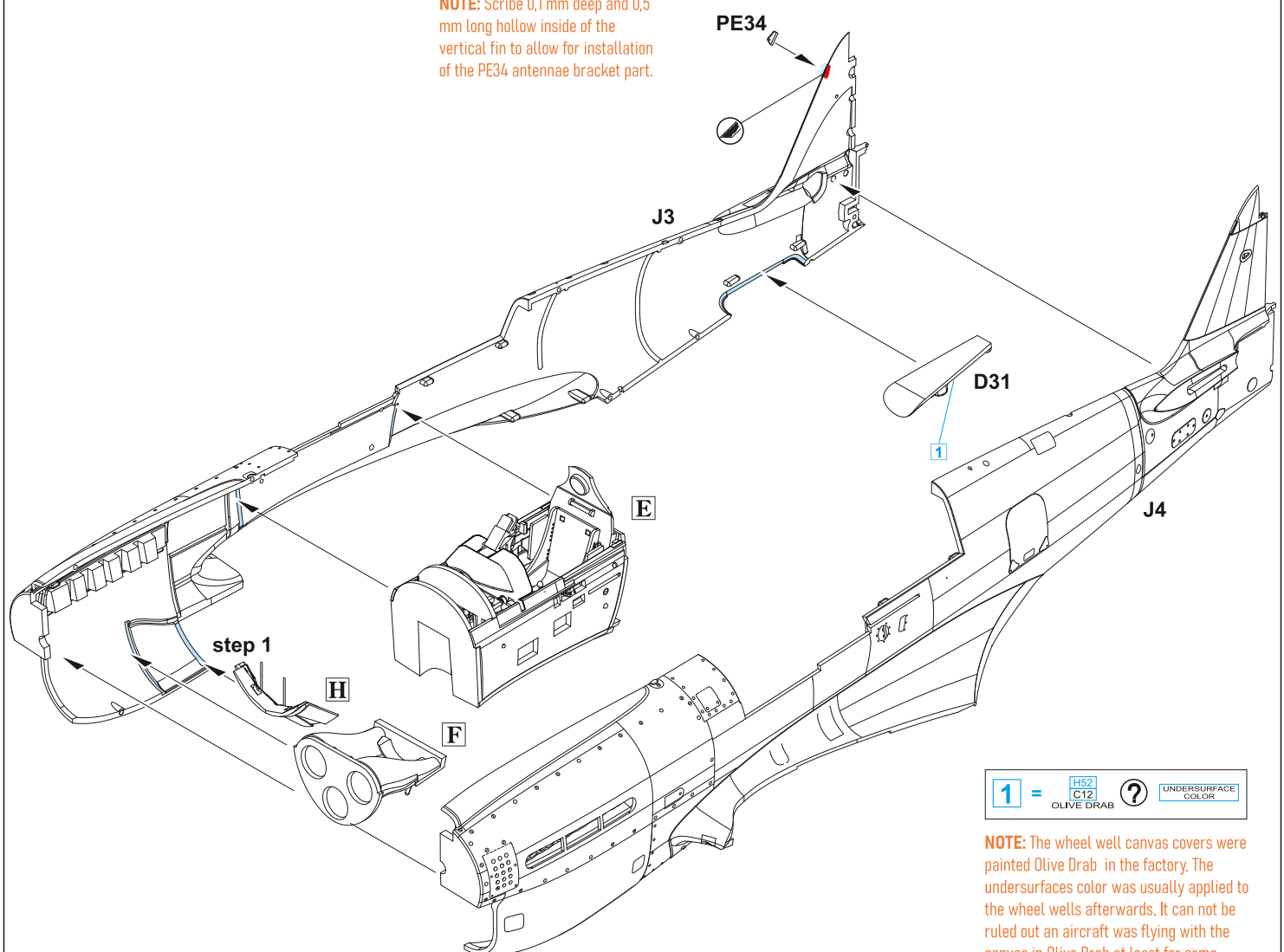


NOTE: Make sure parts E6 and E7 are well and strongly glued into the fuselage halves. It is crucial for further installation of the exhaust pipes (see page 22).



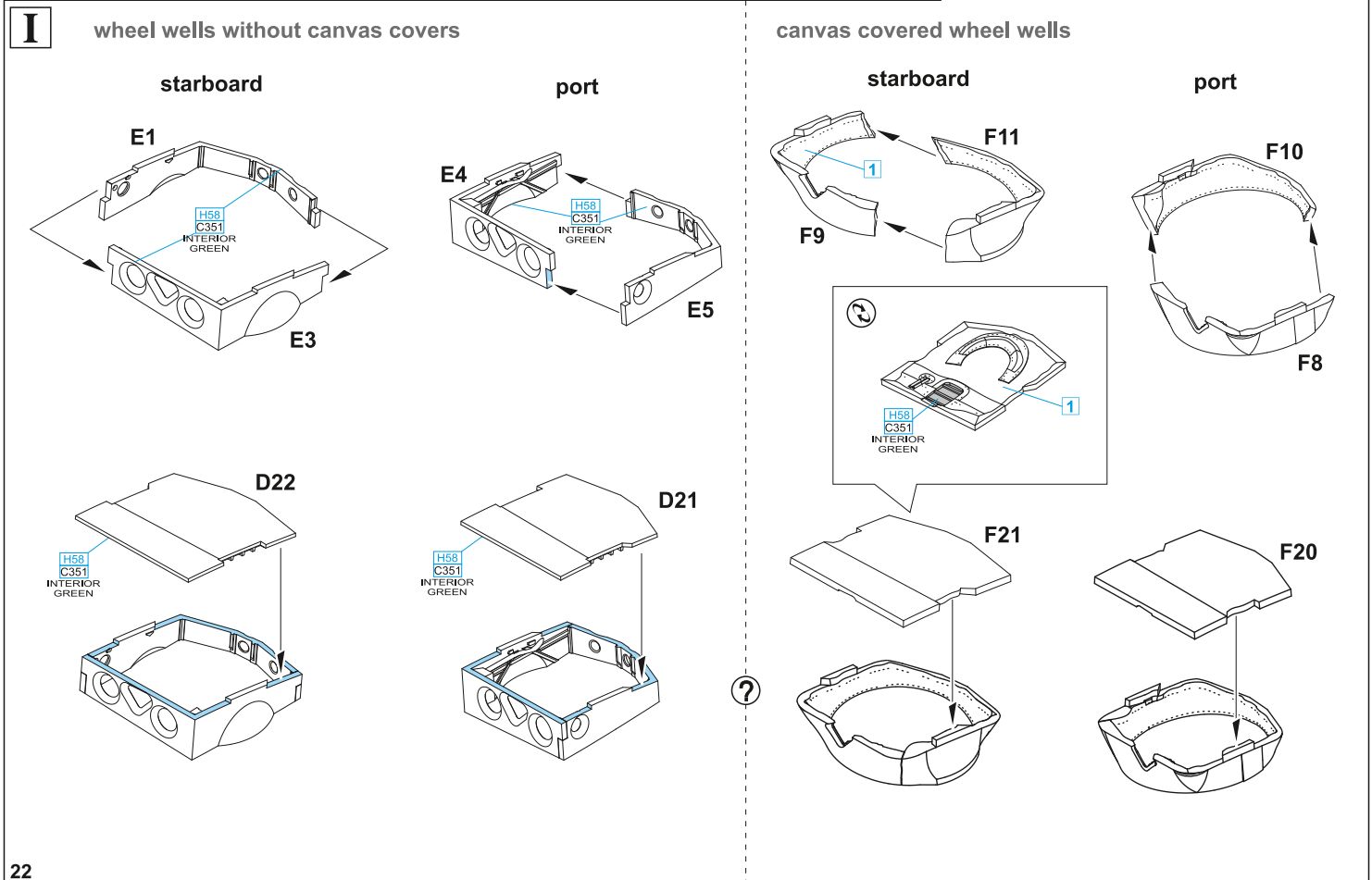
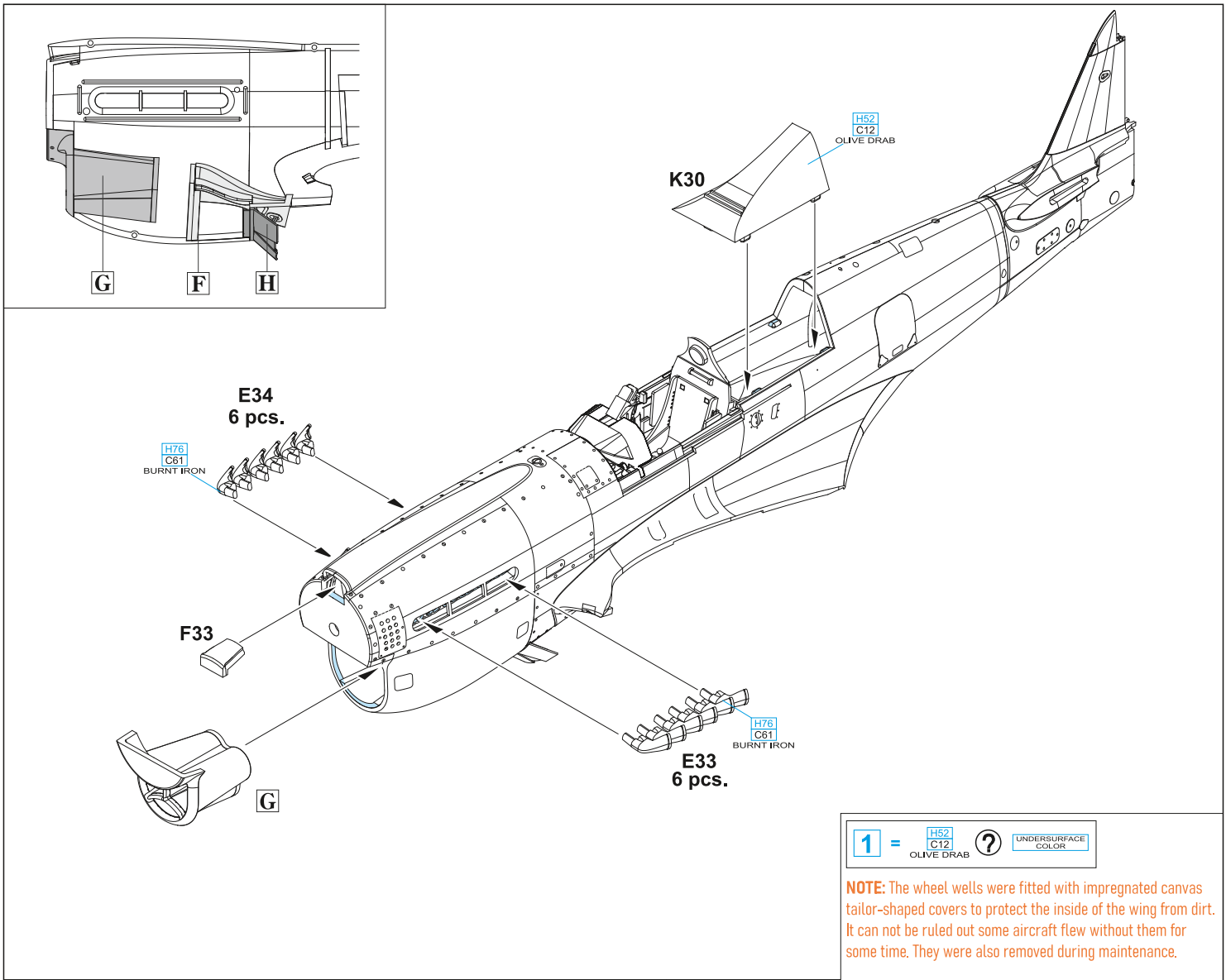


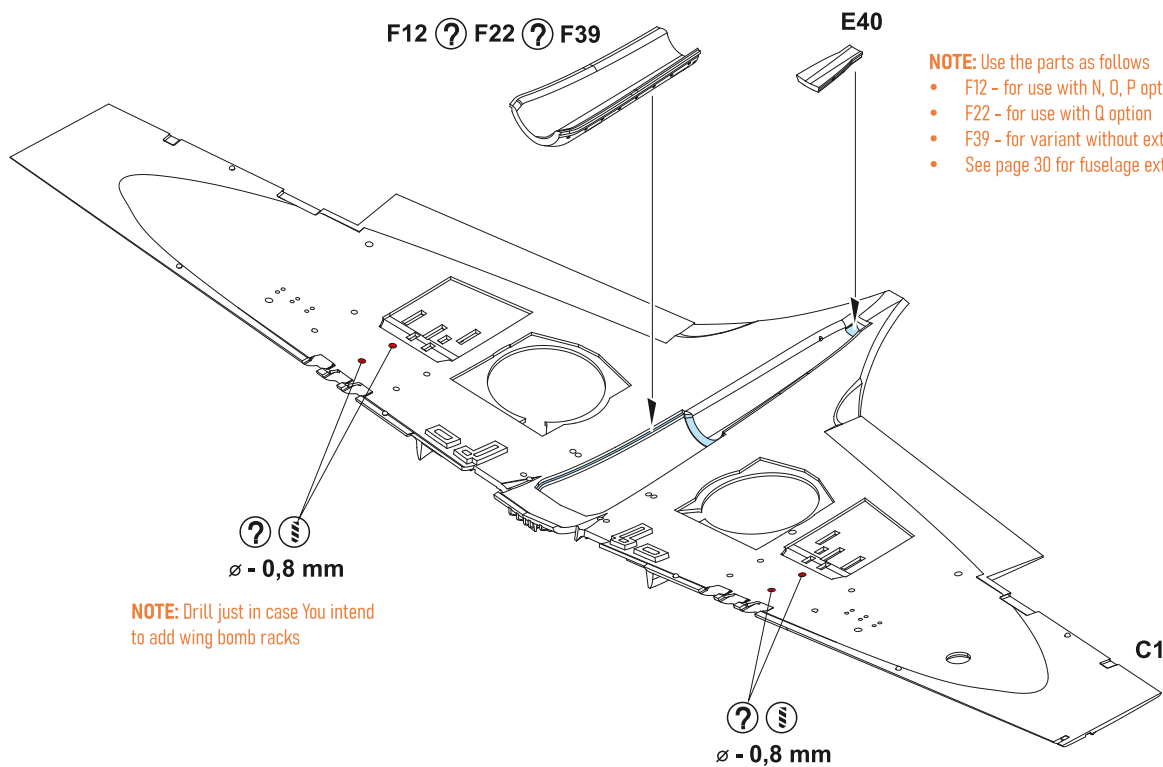
NOTE: Scribe 0,1 mm deep and 0,5 mm long hollow inside of the vertical fin to allow for installation of the PE34 antennae bracket part.



1 = H52 C12 OLIVE DRAB ? UNDERSURFACE COLOR

NOTE: The wheel well canvas covers were painted Olive Drab in the factory. The undersurfaces color was usually applied to the wheel wells afterwards. It can not be ruled out an aircraft was flying with the canvas in Olive Drab at least for some period of time.

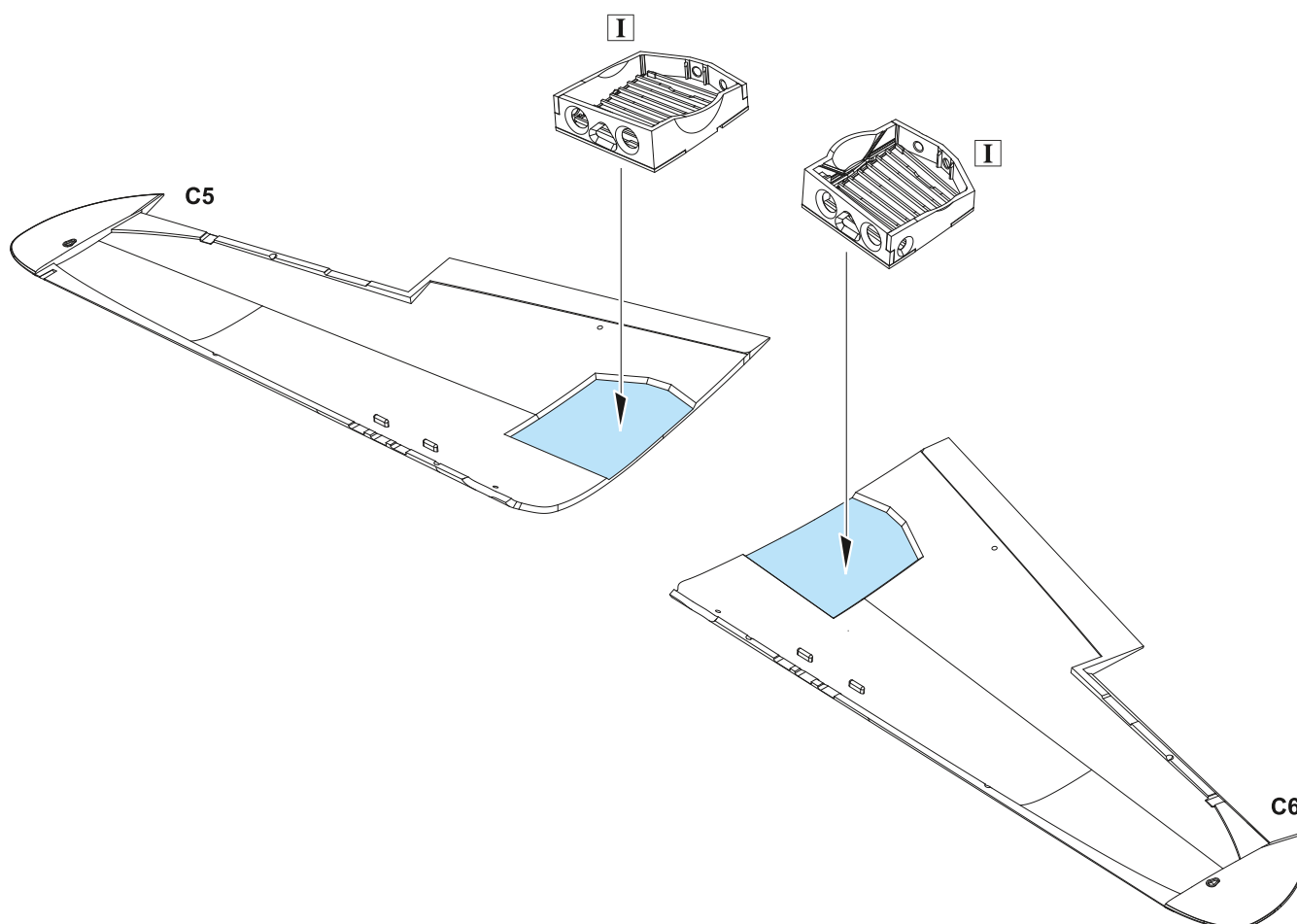




- NOTE:** Use the parts as follows
- F12 - for use with N, O, P option
 - F22 - for use with Q option
 - F39 - for variant without external stores
 - See page 30 for fuselage external stores

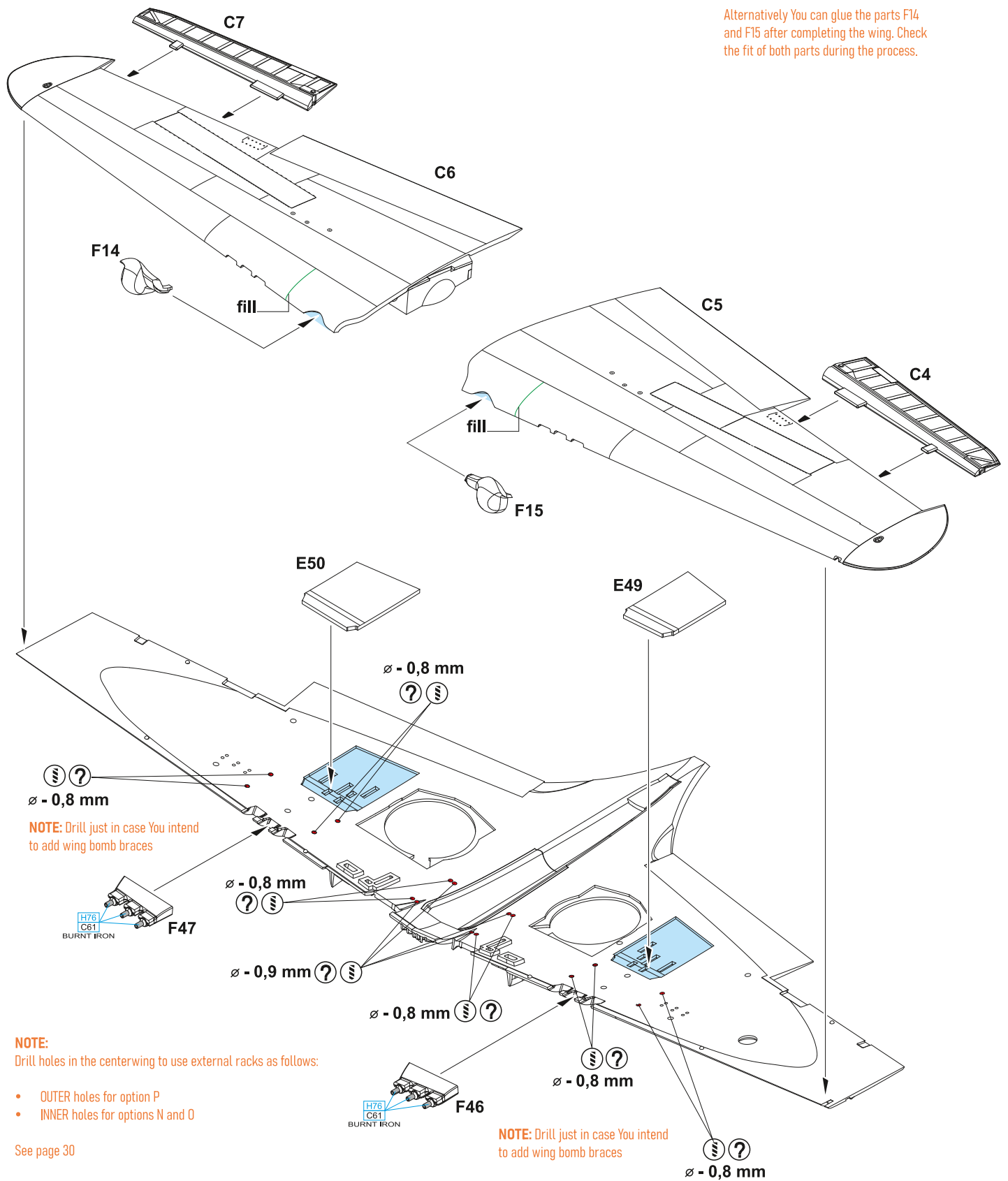
NOTE: Drill just in case You intend to add wing bomb racks

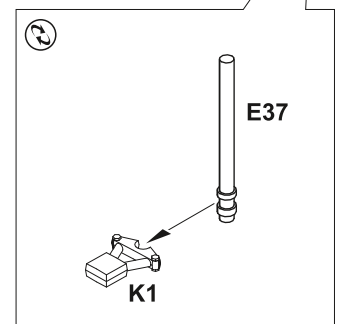
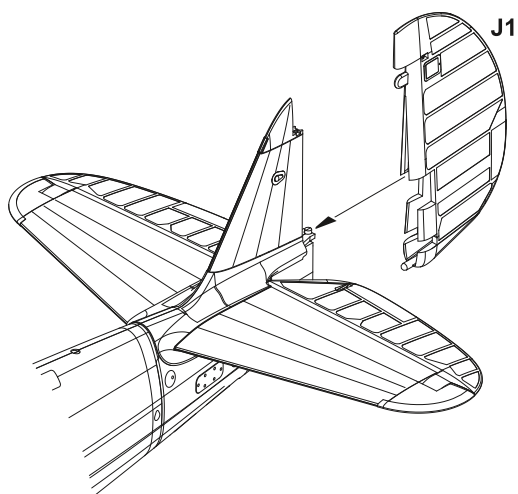
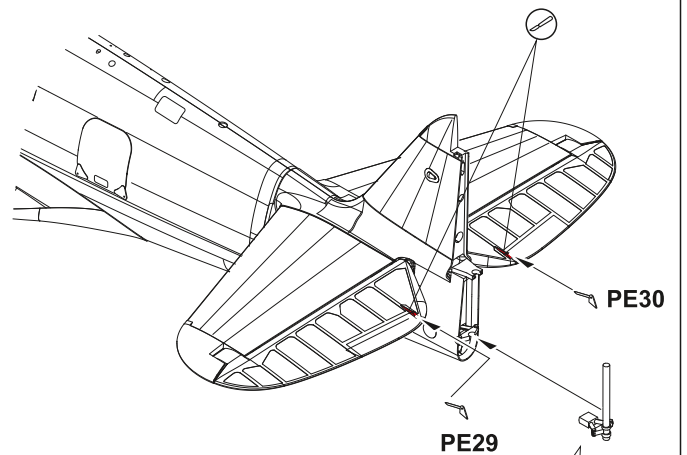
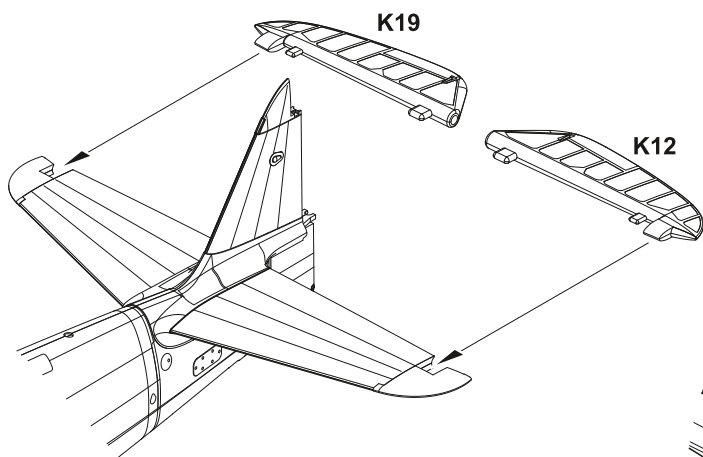
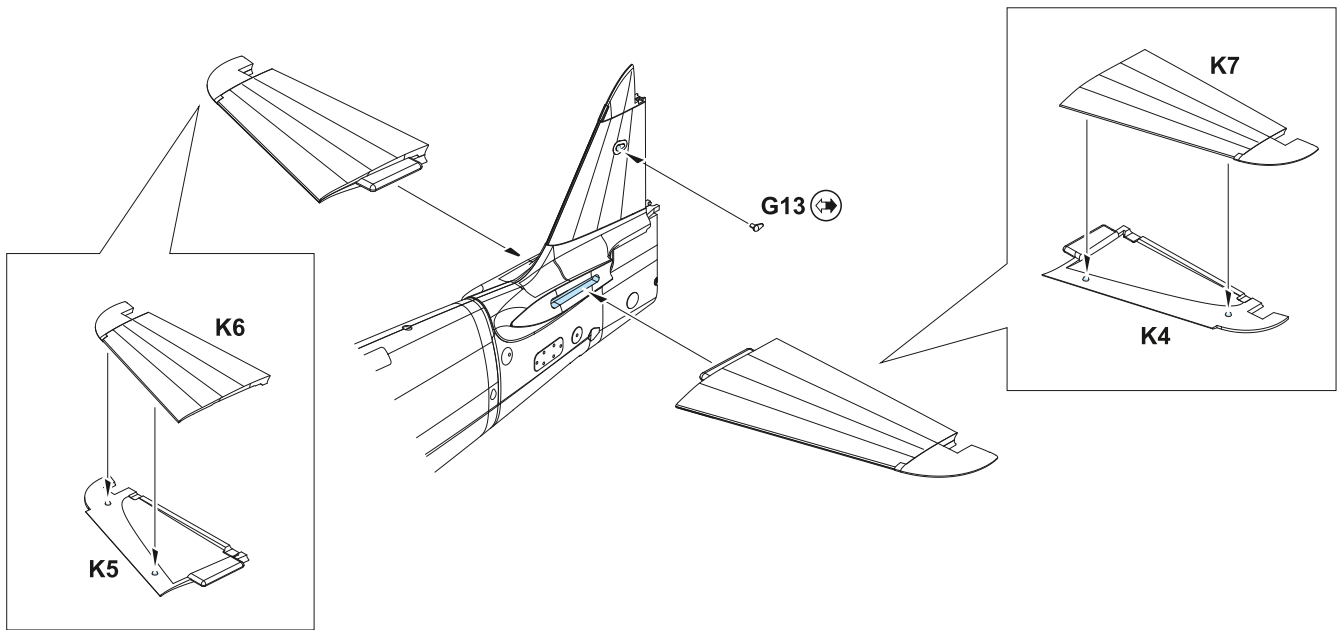
NOTE: Drill just in case You intend to add wing bomb racks

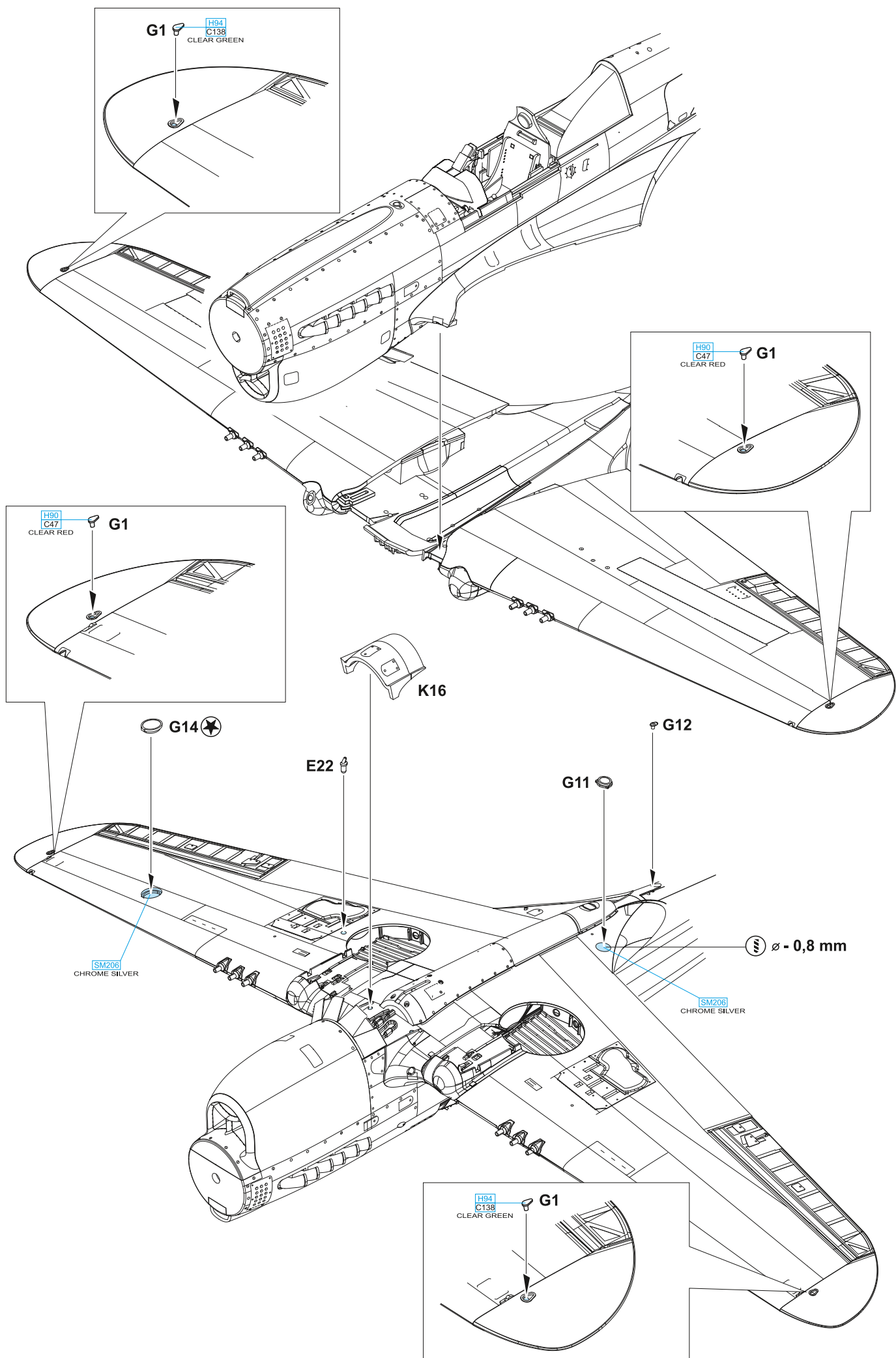


NOTE: Glue parts F14 and F15 into the upper halves of the wing (parts C5 and C6). Check with lower part of the wing (part C1) to align with it perfectly.

Alternatively You can glue the parts F14 and F15 after completing the wing. Check the fit of both parts during the process.

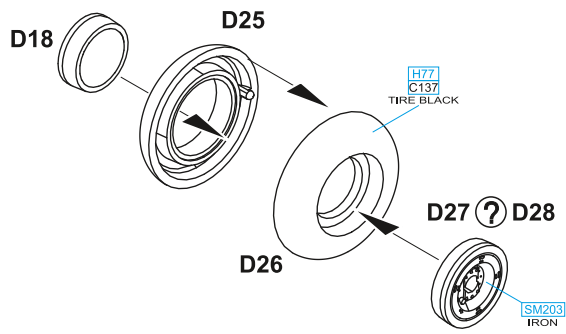






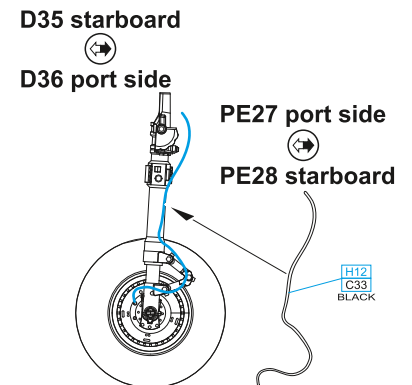
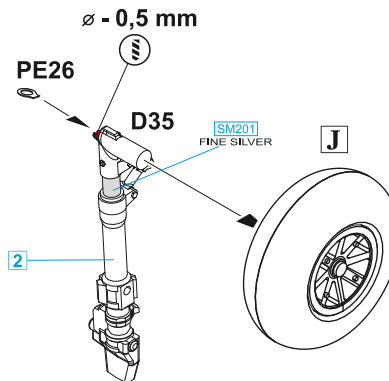
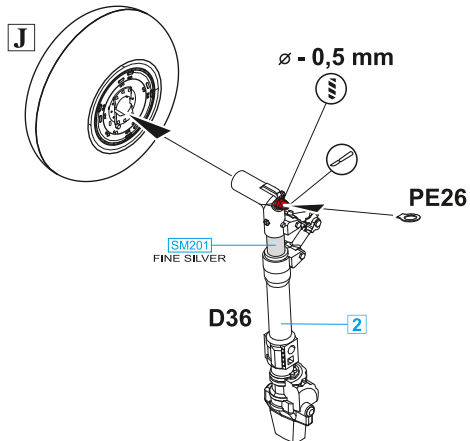
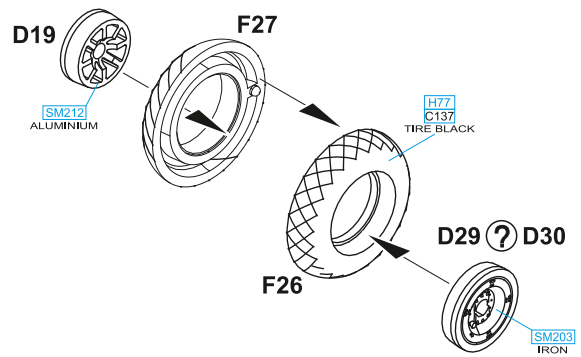
J **MARKING J**

2 pcs.

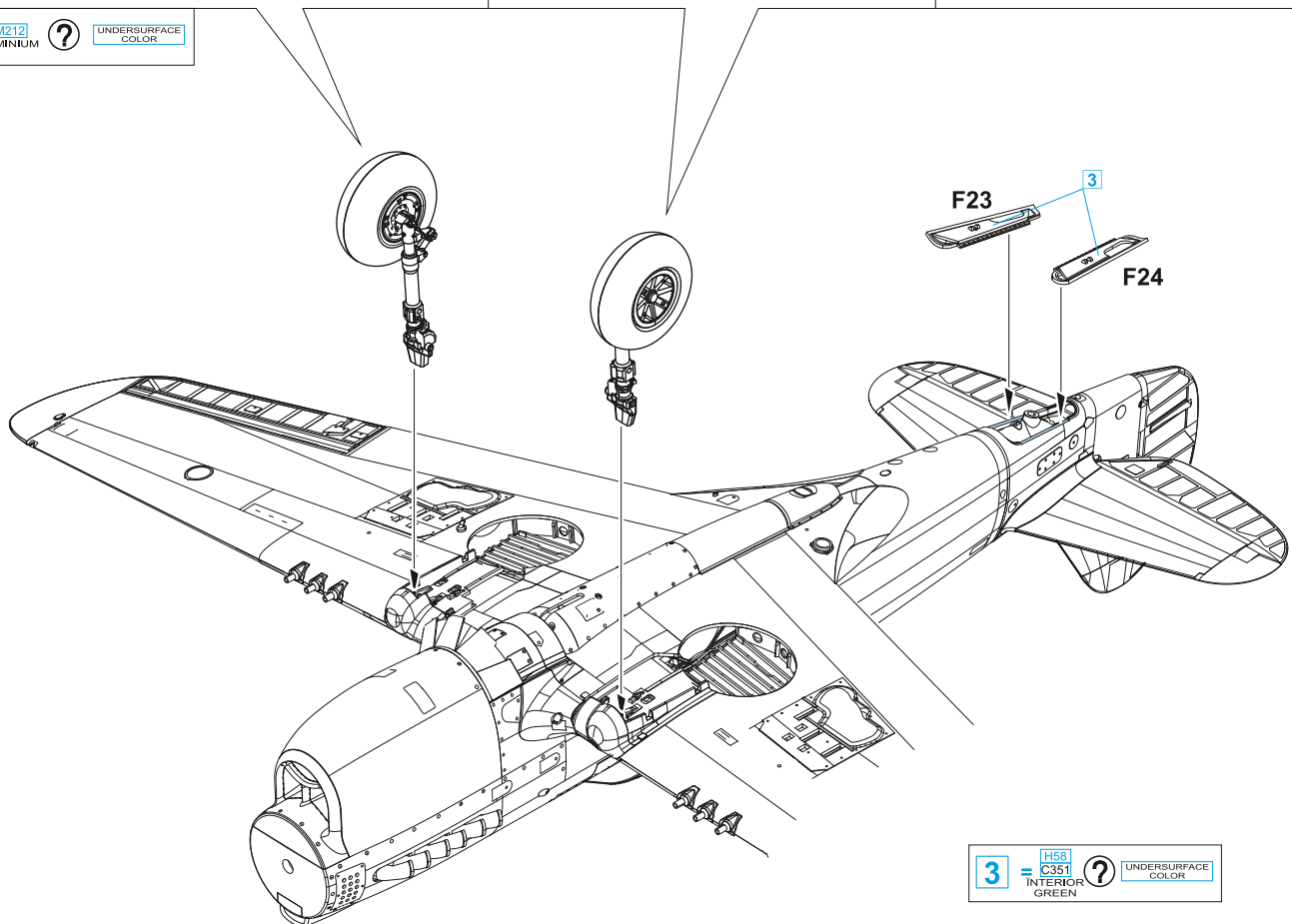


MARKINGS **F, G, H, I**

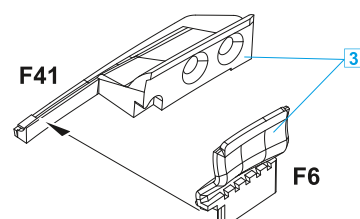
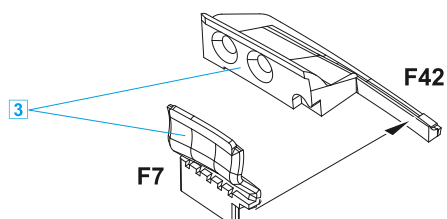
2 pcs.

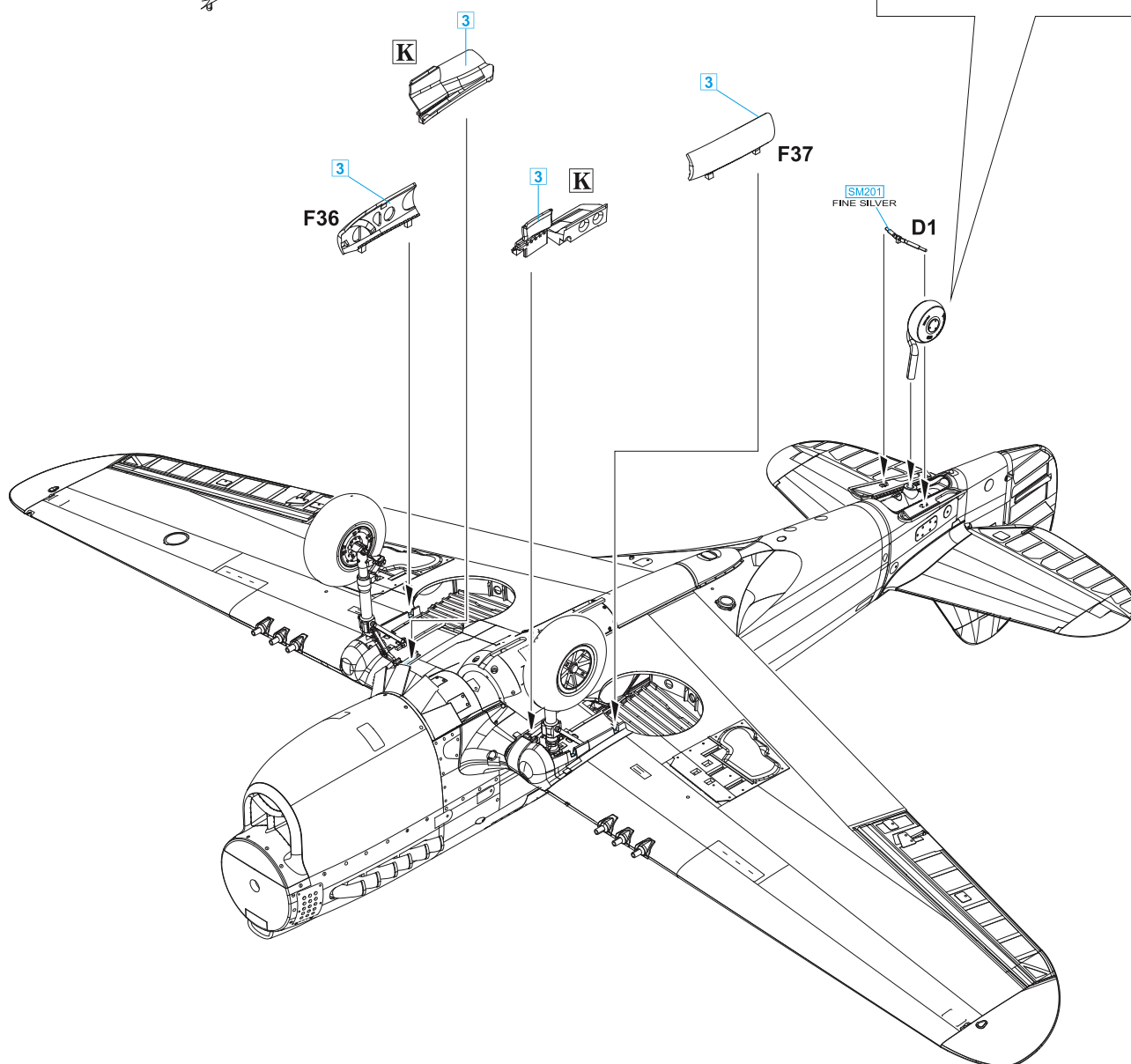
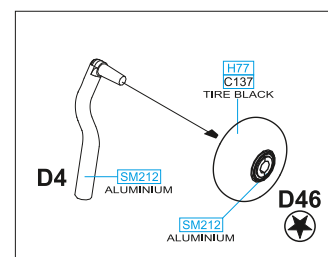
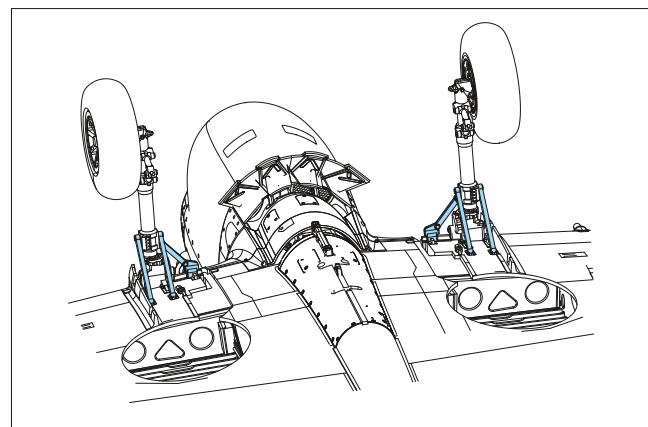
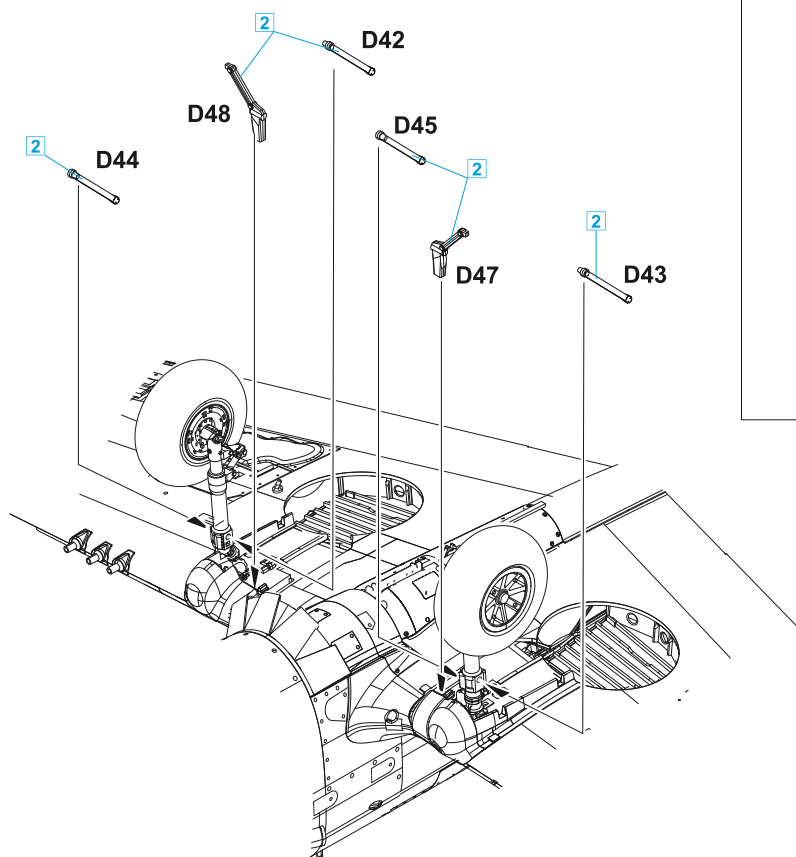


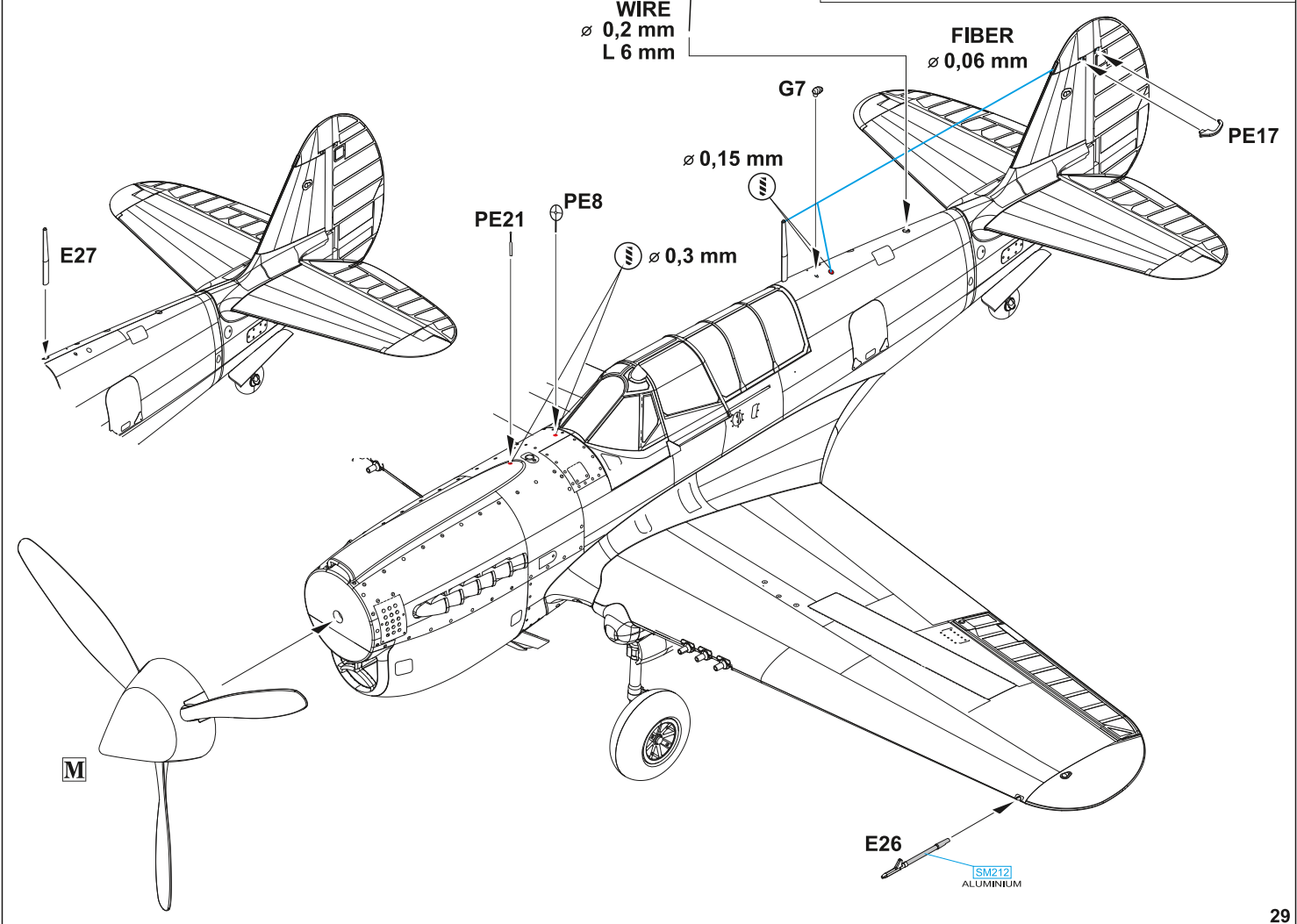
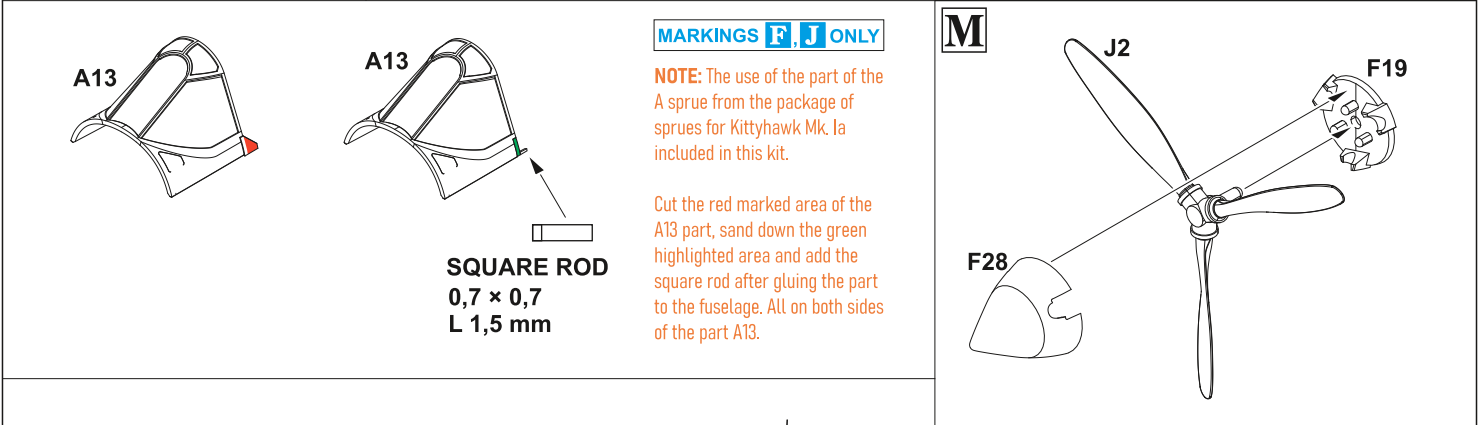
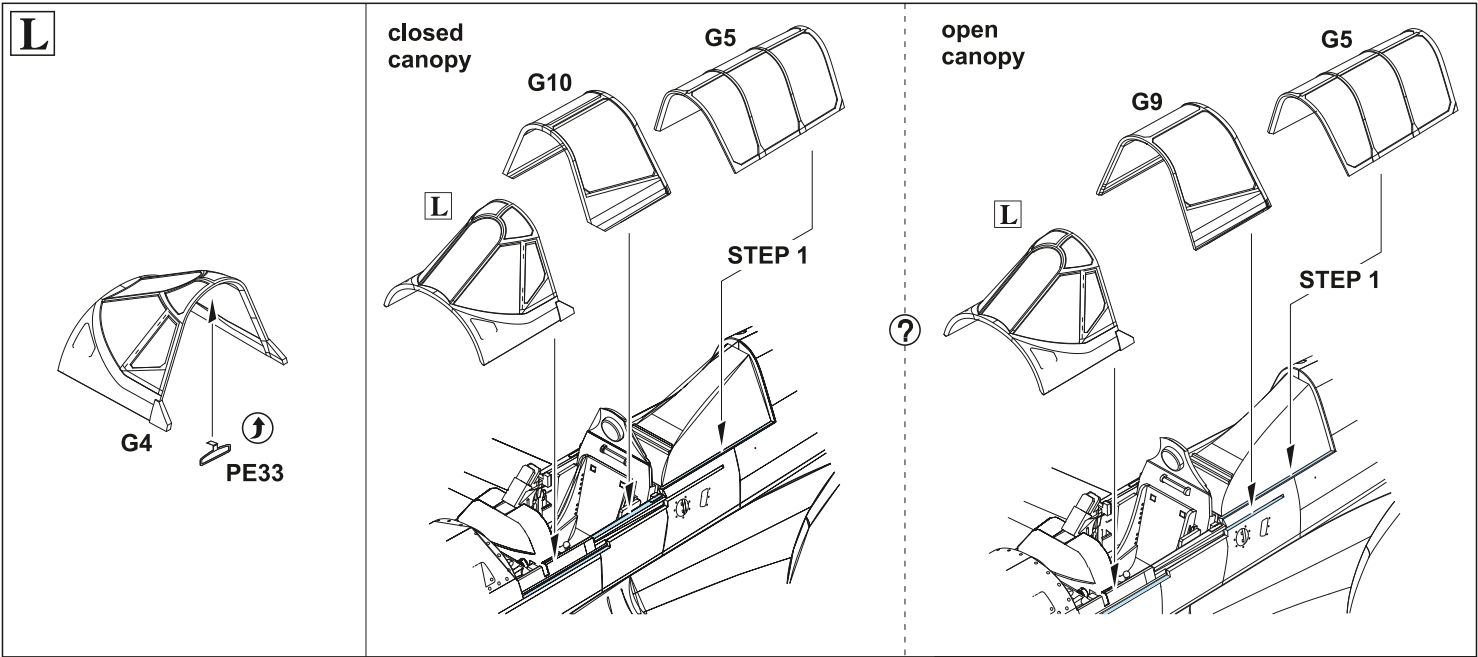
2 = **SM212** **ALUMINIUM** **?** **UNDERSURFACE COLOR**

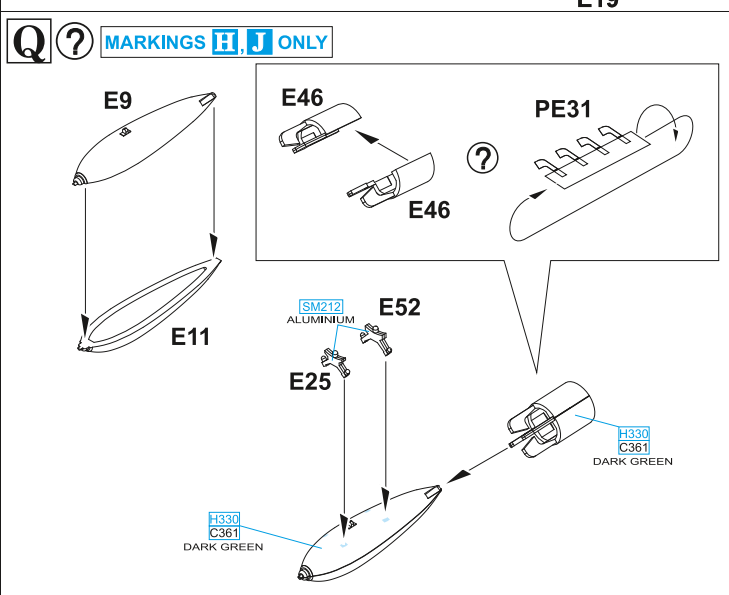
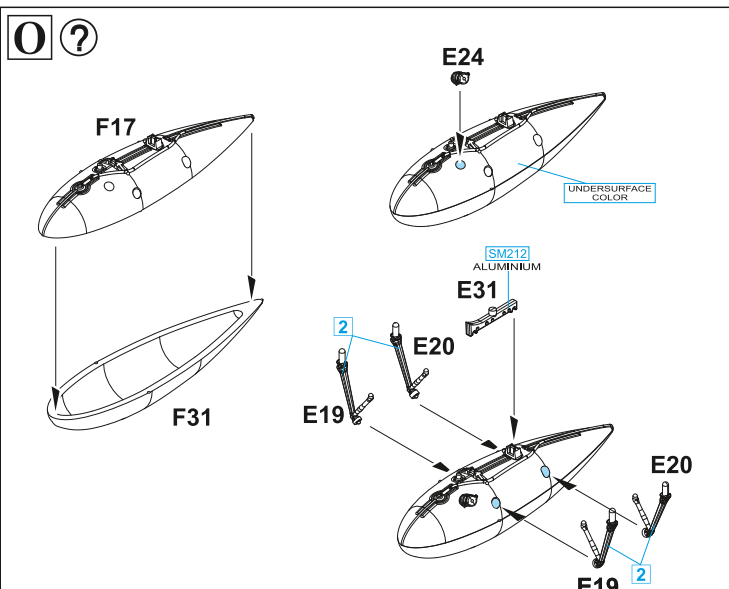


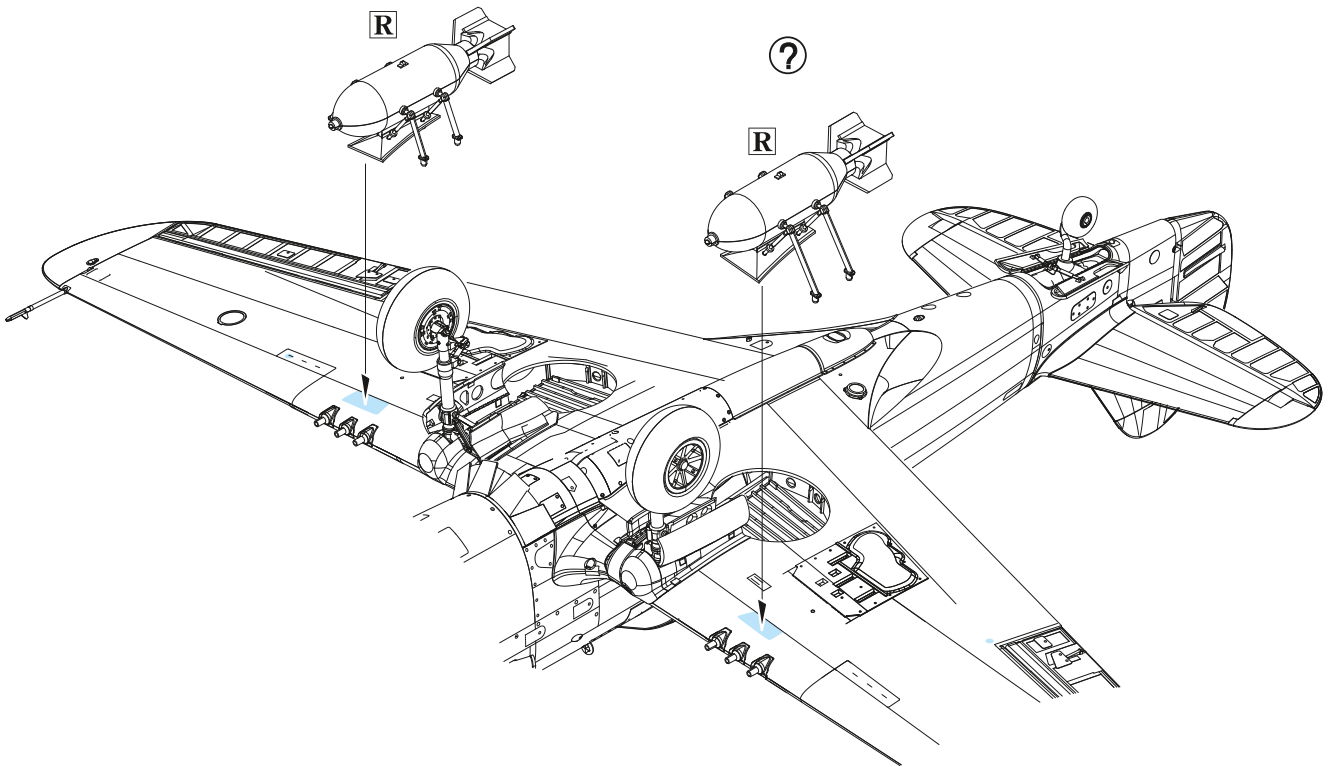
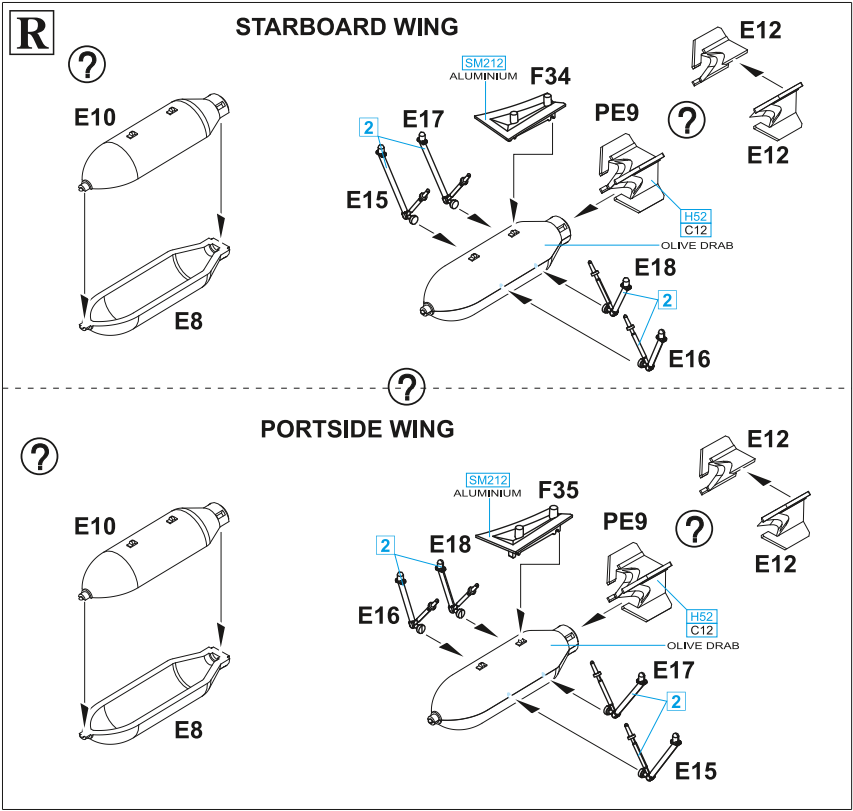
K

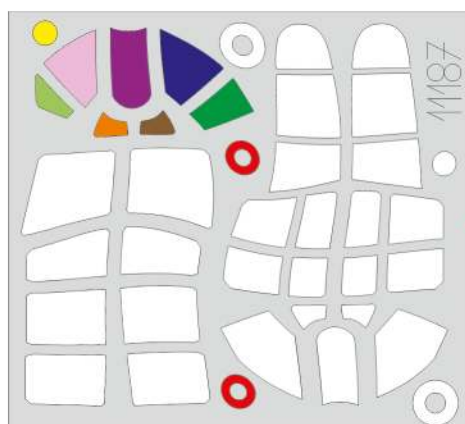
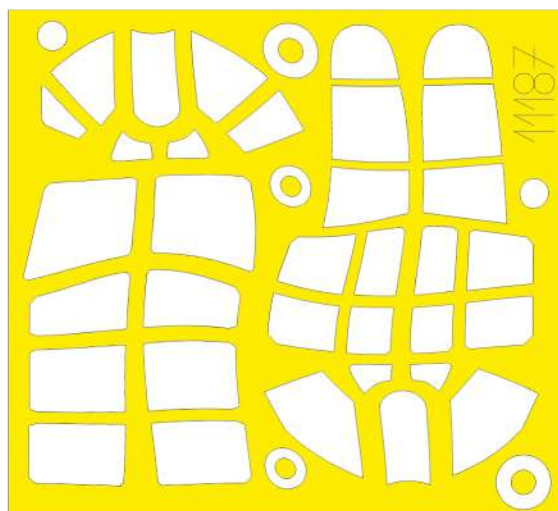












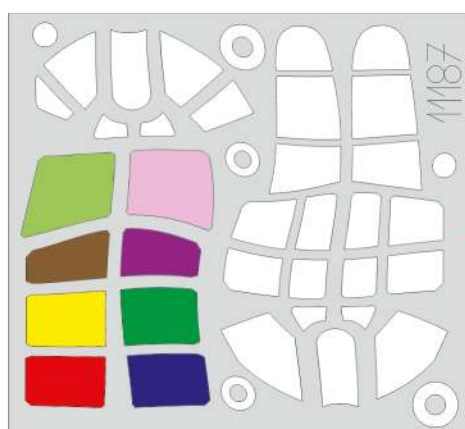
D46

G14

G4

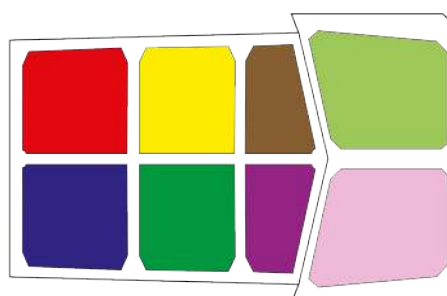


LIQUID MASK



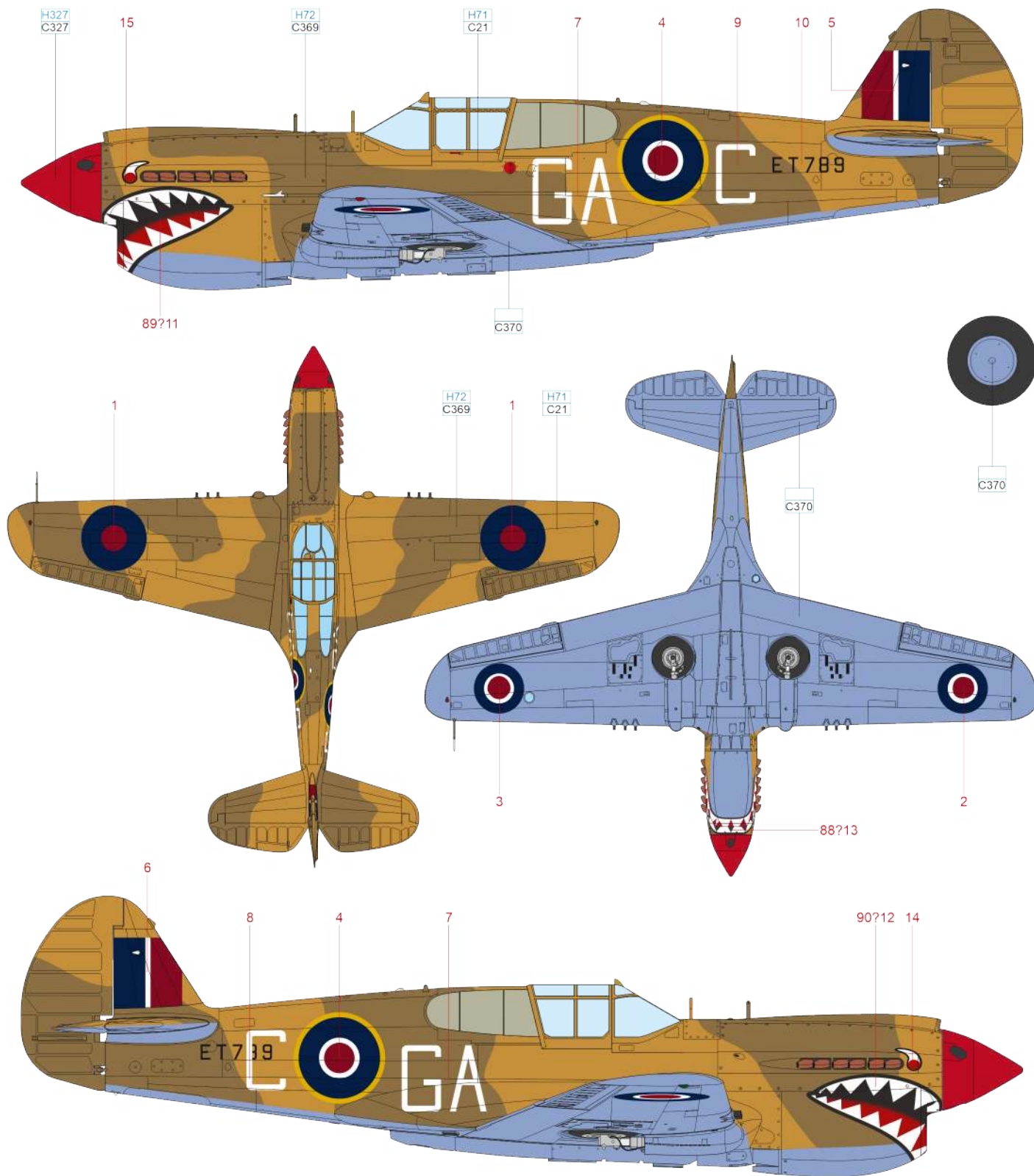
G5

G9 ? G10



A

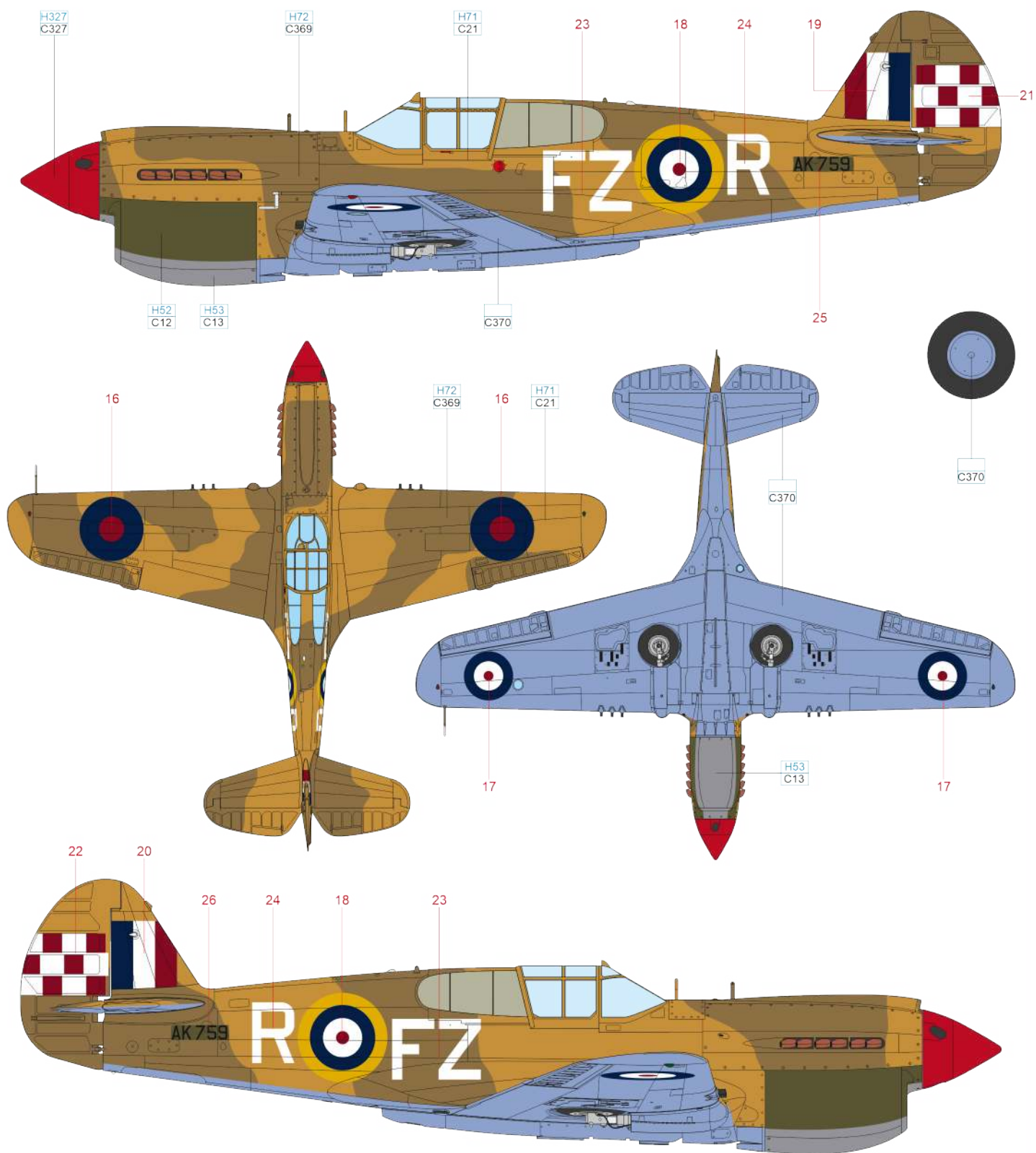
Letouny s typickou žraločí tlamou na přídi patřily v Africe No. 112 Squadron, která používala Kittyhawky od konce roku 1941, kdy jimi nahradila Tomahawky. Žraločí squadrona pak tento typ v několika verzích používala až do června 1944, kdy začala přezbrojovat na Mustangy. Letoun ET789 je typickým představitelem vzhledu letounů jednotky, až na podobu znaků na spodní straně křídla, u kterých byl od ruky namalován zvětšený červený střed. Ze známé fotografie není patrné, zda byla tlama uvnitř pouze červená, nebo měla také černou část s difúzním přechodem mezi barvami. Takto byla tlama provedena u více letounů No. 112 Sqn. Obtisky nabízejí obě varianty. Sgt Wallace D. Hogg se s tímto letounem účastnil boje s velkou skupinou Ju 87 (hovoří se až o padesáti). U No. 112 Sqn od 14. dubna 1942 a měl u kolegů přezdívku Stalin (důvod neznáme). Ve zmíněné akci úspěch nezaznamenal a sám byl zasažen. S poškozeným letounem se ale byl schopen vrátit na základnu. Stejně štěstí už neměl 21. října toho roku, kdy byl sestřelen protiletdeckou palbou, když Kittyhawky od No. 112 Squadron doprovázely společně s 66th FS USAAF velkou formaci amerických B-25 útočících na německé základny. „Žraloci“ tehdy letěli poprvé do boje s novými Kittyhawky III (P-40K), zatímco Američané sedali P-40F. Hogg byl zajat a internován až do konce války v zajateckém táboře L3 pod číslem 6283. Sestřelen byl v kokpitu Kittyhawku III FR286.



DARK EARTH	H72 C369	MIDDLE STONE	H71 C21	AZURE BLUE	C370	RED	H327 C327
------------	-------------	--------------	------------	------------	------	-----	--------------

B

No. 94 Squadron nebyla typickým provozovatelem Kittyhawků. Měla je totiž ve výzbroji pouhých dvanáct týdnů od poloviny února do poloviny května. Jejich kódové označení bylo změněno z GO na FZ v únoru 1942 a potom zpět na GO na konci dubna. Letouny si ovšem ponechávaly svá individuální písmena. Za tak krátkou dobu se u jednotky vystřídal 53 letounů, tedy počet odpovídající zhruba třem squadronám... Od 11. května již předávala své Kittyhawky No. 2 Squadron SAAF a sama přezbrojovala na Hurricaney. Nově zformovaná No. 94 Squadron vzlétla na svou první bojovou misi 15. února 1942. Cílem útoku byla německá základna Martuba, ze které se podařilo vzlétnout pouze Offw. Otto Schulzovi. Ten během desetiminutového boje sestřelil čtyři Kittyhawky včetně Squadron Leadera Ernesta Masona. Letoun AK759 akci přežil, ale na konci února havaroval. Po opravě u něj došlo v dubnu stejně jako u ostatních letounů k odstranění červeno-bílé šachovnice na kormidlu. Tu namalovali příslušníci squadrony na směrové kormidlo zřejmě ještě před zmíněnou první operační misí, protože se Němci domnívali, že na ně útočí polská jednotka RAF. S tímto letounem létal F/Sgt Phillips od února do dubna 1942.

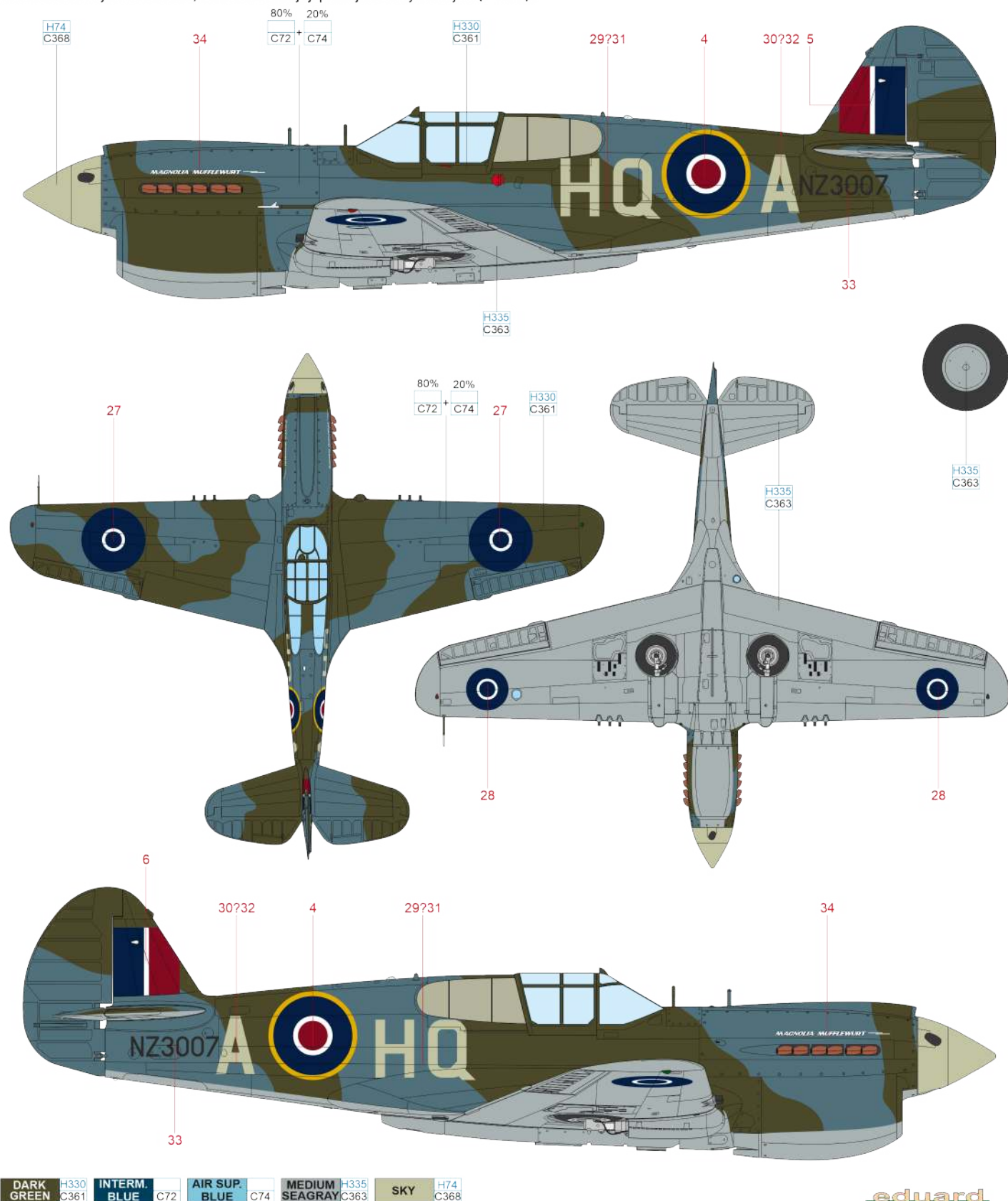


DARK EARTH	H72 C369	MIDDLE STONE	H71 C21	AZURE BLUE	C370	RED	H327 C327	OLIVE DRAB	H52 C12	NEUTRAL GRAY	H53 C13
------------	-------------	--------------	------------	------------	------	-----	--------------	------------	------------	--------------	------------

eduard

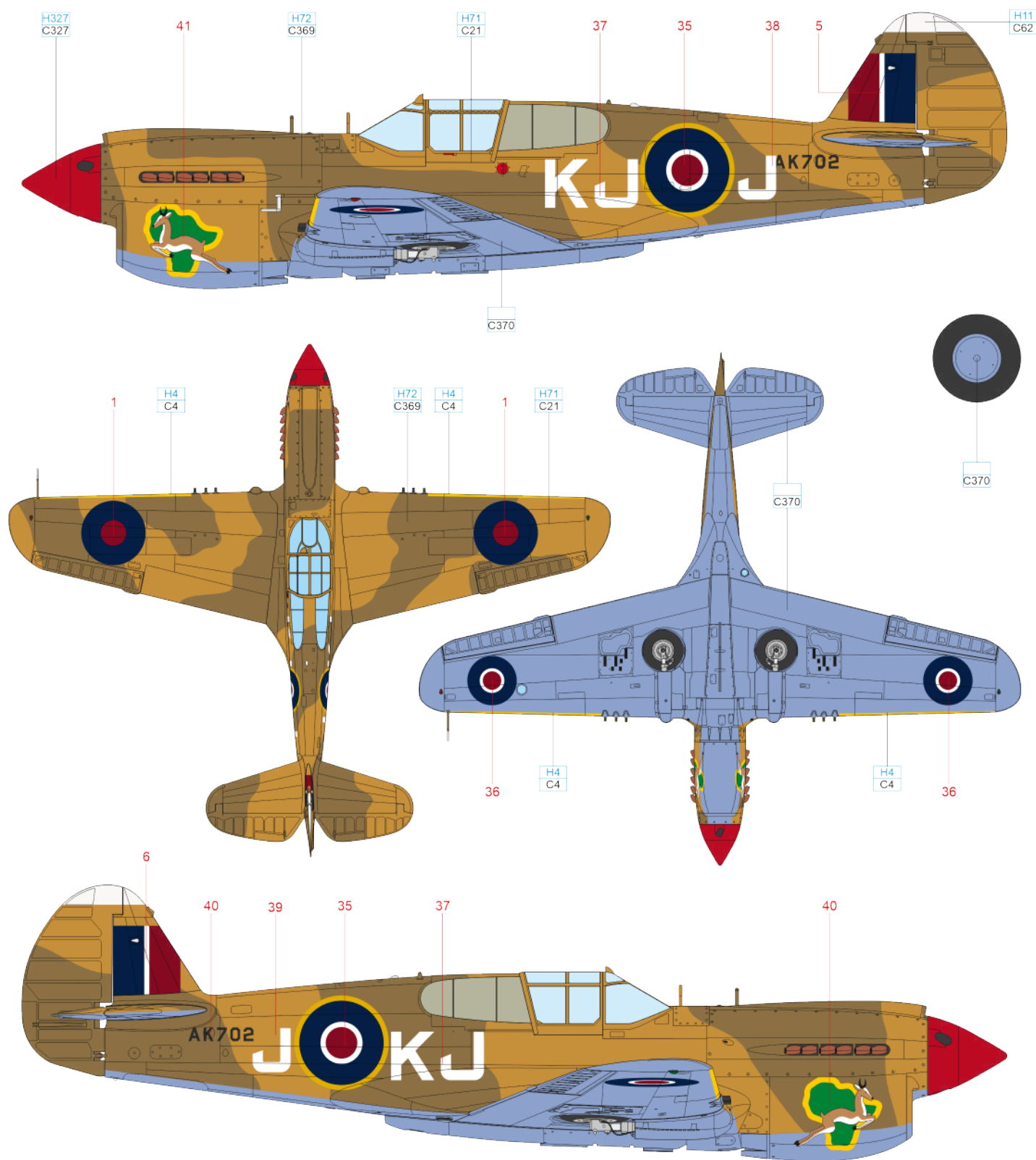
C NZ3007, F/O Peter Gifford, No. 14 Squadron (RNZAF), Masterton, Nový Zéland, únor 1943

Peter Gifford se narodil 14. dubna 1915 v Christchurch. Na začátku kariéry létal u No. 100 Squadron RAF s Vildebeesty v Singapuru, později byl převelen k No. 488 Squadron RNZAF, kde usedal do kokpitů Buffal a Hurricaneů. V té době si připsal dvě poškození bombardovacích Ki-21 Sally. Poté, co byla jednotka přeznačena na No. 14 Squadron, přezbrojila na Kittyhawk. Gifford si v kokpitu tohoto typu nárokoval jeden pravděpodobný sestřel Zera a po ukončení první operační túry s No. 14 Squadron absolvoval dvě další s No. 19 Squadron, kde pokračoval na Kittyhawku a poté létal s Corsairy. Celkem odlétal 112 bojových misí. Zemřel 16. prosince 2001. Letoun NZ3007 nesl na přídi nápis Magnolia Mufflewurt, což byla ženská postava z komiksu, uveřejňovaného australským magazínem Man. Byl dodán ve standardním britském kamuflážním schématu s použitím amerických barev DuPont, ekvivalentů bristkých Dark Green a Dark Earth na horních a Sky na spodních plochách. Novozélandané poté přebarvovali letouny, které byly odesílány k bojům mimo Nový Zéland, buď barvou Olive Drab, nebo pouze nahradili pole nevyhovující Dark Earth vlastní barvou Ocean Blue. Tak tomu bylo pravděpodobně také u tohoto stroje. Spodní plochy mohly být ponechány v barvě Sky, případně mohlo dojít rovněž k jejich přetření lokální barvou Sky Grey. No. 14 Squadron RNZAF byla zformována v dubnu 1942 z personálu No. 488 Squadron, kterému se podařilo uniknout po pádu Singapuru a Jávě v březnu. Po výcviku se v dubnu 1943 přesunula na Espiritu Santo, již v červnu ale operovala z Guadalcanalu, kde vydržela do 25. července 1943 a přes Espiritu Santo se vrátila na Nový Zéland. Na svém kontě měla 22 sestřelených nepřátel při vlastní ztrátě čtyř letounů a tří pilotů. Po odpočinku se na začátku listopadu přesunula na Novou Georgii na Šalamounových ostrovech, odkud vzlétali její piloti již s Kittyhawky III (P-40K).



D AK702, F/O W. P. Pictorius, No. 4 Squadron SAAF, Gambut II, Libye, 1942

Ke zformování No. 4 Squadron jihoafrického letectva došlo v dubnu 1939 v Durbanu. Zpočátku měla ve výzbroji Hawker Hartbee, Fury a Wapiti. Už v prosinci toho roku byla rozpuštěna a 24. března 1941 opět obnovena na základně Waterkloof, kde převzala Hurricany. Operační výcvik probíhal v Keni, kde jednotka chránila zemi před možnými italskými útoky ze Somalilandu (neuznaná republika na severu Somálska). Zde si její piloti také poprvé vyzkoušeli Tomahawky. Od 1. září 1941 se peruť přesouvala do Egypta, kde plně přezbrojila na Tomahawky. S nimi absolvovala první operační misi 12. listopadu a v Egyptě zůstala, aby se zúčastnila všech pouštních bitev od operace Crusader až po El Alamein. Peruť také podporovala postup do Tuniska a invaze na Sicílii a do Itálie. V červenci 1943 vyměnila své Kittyhawky III za Spitfiry a v srpnu se přesunula na Sicílii. Odtud zamířila na italskou pevninu, odkud až do konce bojů prováděla útoky na pozemní cíle. Letouny ve standardní pouštní kamufláži doplňoval na letounech symbol antilopy v zeleném, žlutě lemovaném poli ve tvaru afrického kontinentu.

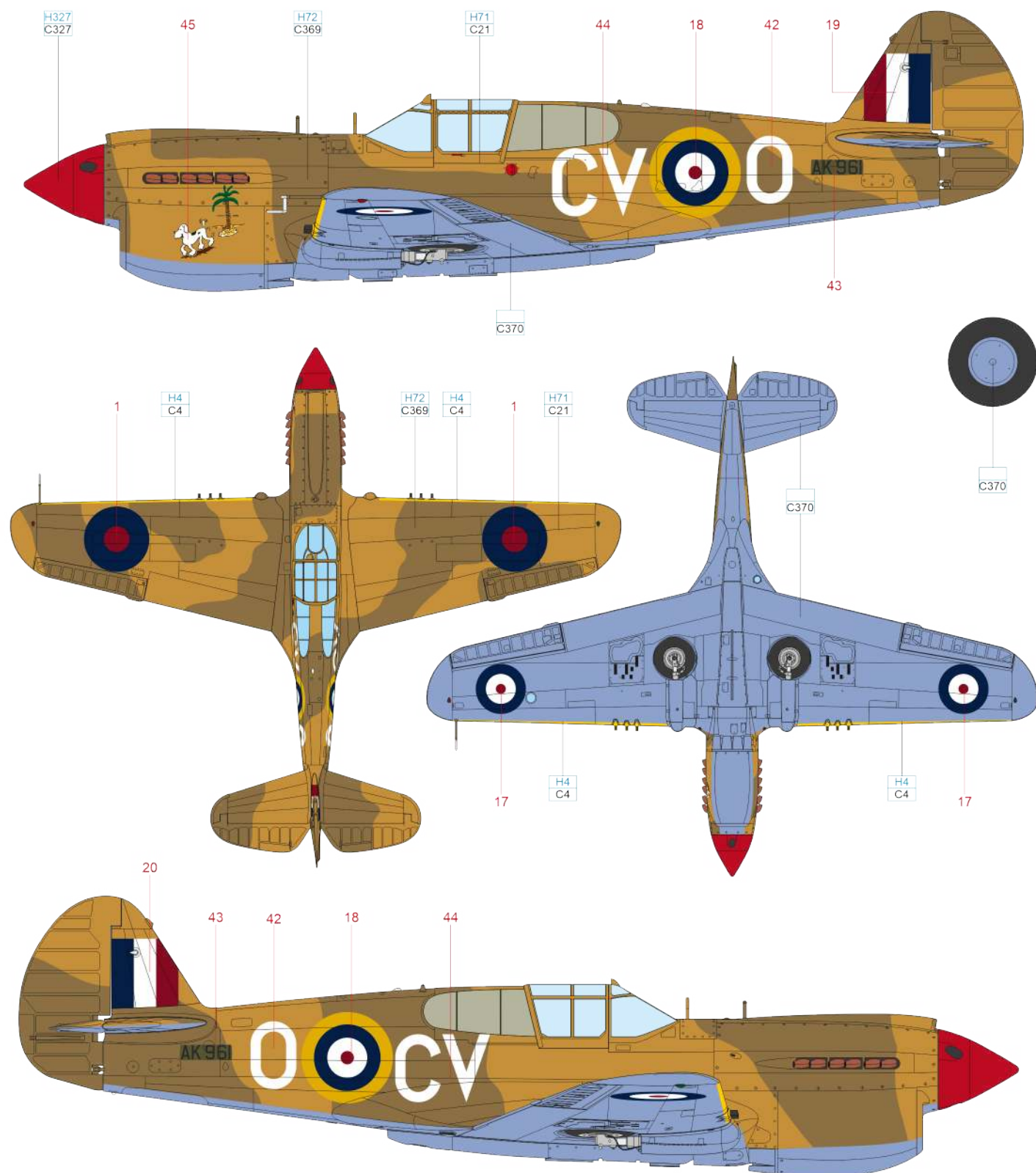


DARK EARTH	H72 C369	MIDDLE STONE	H71 C21	AZURE BLUE	C370	RED	H327 C327	FLAT WHITE	H11 C62	YELLOW	H4 C4
------------	----------	--------------	---------	------------	------	-----	-----------	------------	---------	--------	-------

eduard

E AK961, F/Sgt Lloyd Boardman, No. 3 Squadron (RAAF), Afrika, červen 1942

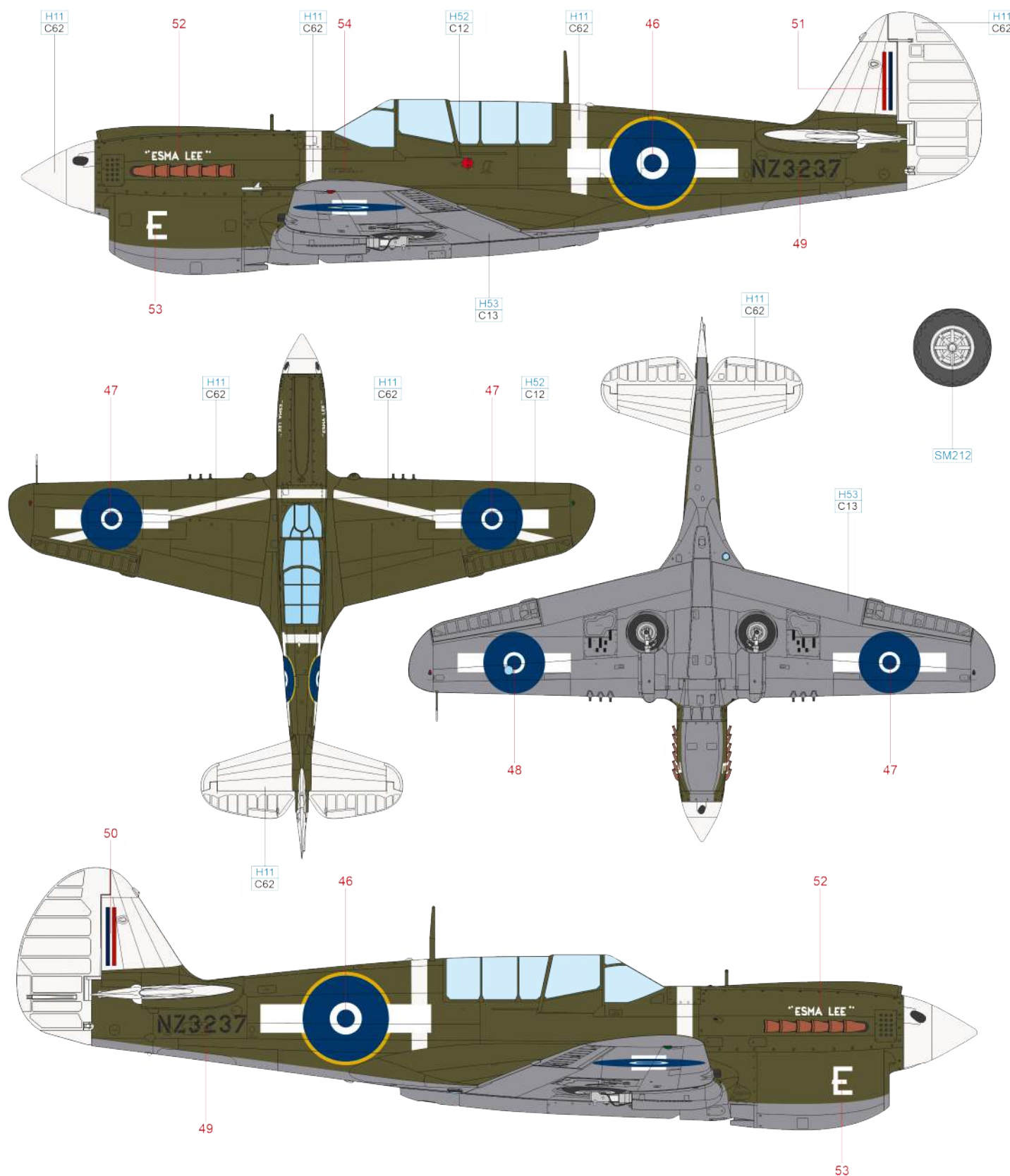
Flight Sergeant Lloyd „Danny“ Boardman prošel leteckým výcvikem v Jižní Rhodesii, když mu bylo dvacet let. Nejprve absolvoval u No. 26 EFTS na základně Guinea Fowl základní výcvik, který dokončil 20. května 1941. Pokračovací výcvik absolvoval u No. 22 SFTS v Thornhillu a po bojovém výcviku se stal 16. února 1942 pilotem No. 3 Squadron RAAF, která se nacházela tou dobou v Gambutu. Přezdívku Danny si vysloužil za to, jak procítěně zpíval známou irskou píseň Danny Boy. Jeho bojové zkušenosti a schopnost velet mu navzdory hodnosti seržanta vynesly uznání v podobě velení Flightu a dokonce při několika misích i celé squadroně ve vzduchu. Tehdejší velitel squadrony Bobby Gibbes si uvědomoval, že hodnost není pro velení v boji důležitá, a tak neváhal svěřit operační velení i seržantům. Boardmanův Kittyhawk ozdobila kresbička psíka, odcházejícího spokojeně od znaku Afrikakorpsu, tedy palmy s hákovým křížem, který zřejmě úspěšně počůral...



DARK EARTH	H72 C369	MIDDLE STONE	H71 C21	AZURE BLUE	C370	RED	H327 C327	YELLOW	H4 C4
------------	----------	--------------	---------	------------	------	-----	-----------	--------	-------

F NZ3237, Allan Watson, No. 19 Squadron (RNZAF), Torokina, Bougainville, 1944

Allan Archibald "Skip" Watson se narodil 31. ledna 1922. Po pilotním výcviku sloužil nejprve jeden turnus u No. 19 Squadron a poté tři další u No. 22 Squadron. Celkem odlétal 188 misí a 351 hodin. Povyšování až do hodnosti Squadron Leadera si vysloužil mimo jiné i díky své rozhodnosti v boji. Například 29. ledna 1945 vedl svou sekci v nízké výšce do útoku na nepřátelské protiletadlové pozice a zcela umlčel japonskou palbu, takže další letouny mohly provést bombardování beze ztrát. Jen o tři dny později vedl útok na nepřátelská zařízení v Kaviengu a navzdory prudké protiletadlové palbě, která poškodila jeho letoun, dotáhl útok do konce a přímým zásahem zničil hangár. V té době již vedl No. 22 Squadron. Po ukončení bojů se věnoval ragby, stal se záložníkem týmu Grammar a vyhrál s ním Auckland Rugby Union senior premier league. Následně u ragby setrval jako rozhodčí a působil i na mezinárodní úrovni. Běhal také maratony a byl prý vynikajícím zpěvákem. Zemřel pouhé tři týdny před svými 90. narozeninami v roce 2012. Svůj Warhawk pojmenoval Esma Lee podle své tehdejší přítelkyně. Nakonec si vzal jinou dívku jménem Nancy Hickling, k tomu ale došlo až v roce 1948...

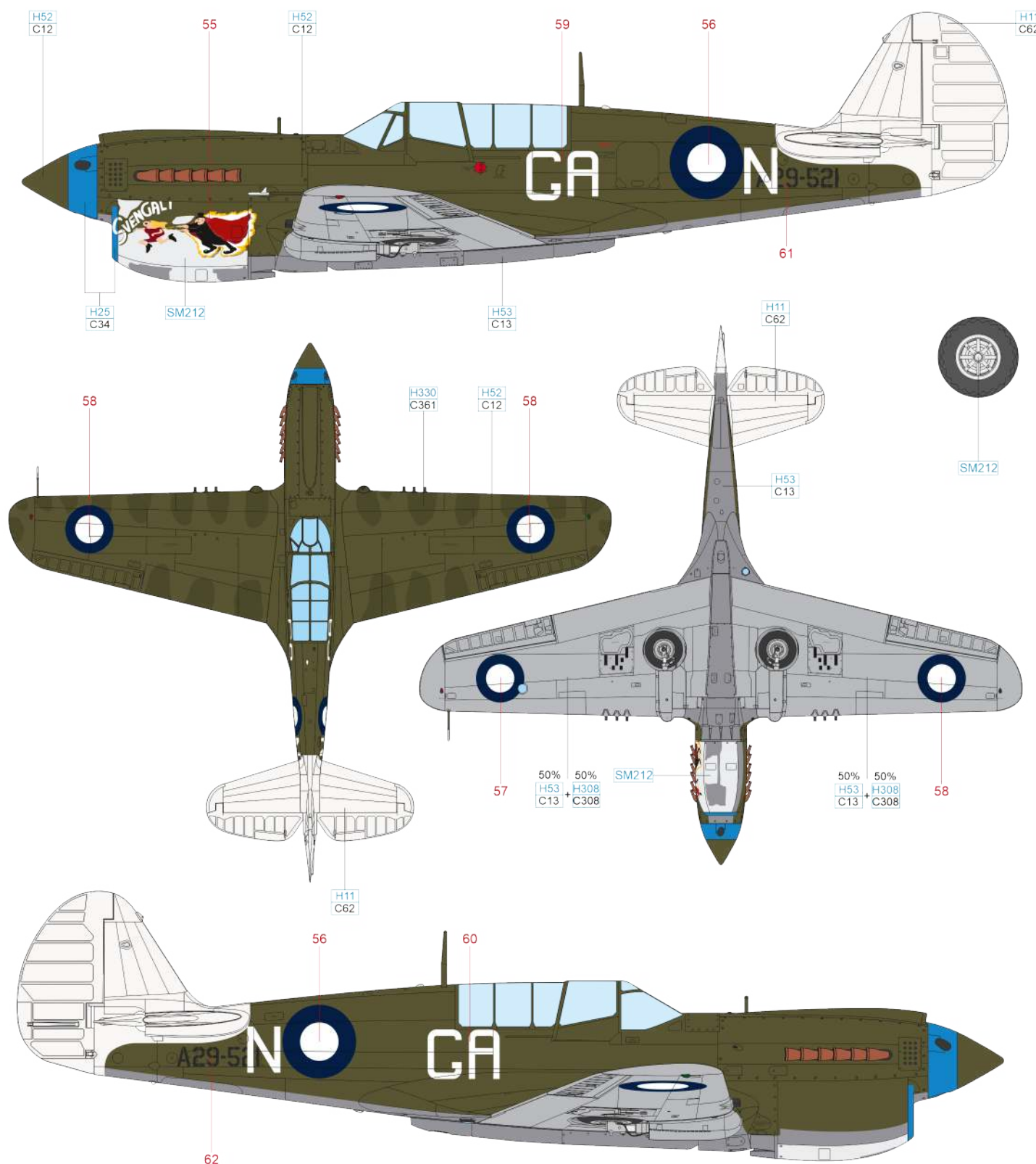


OLIVE DRAB H52 C12 NEUTRAL GRAY H53 C13 FLAT WHITE H11 C62 ALUMINIUM SM212

eduard

G A29-521, F/O T. R. Jacklin, No. 75 Squadron (RAAF), ostrov Noemfoor, srpen 1944

Australská No. 75 Squadron, známá také jako Magpies, byla zformována v Townsville v Queenslandu 4. března 1942 a své první Kittyhawky obdržela 21. března, přičemž následujících 44 dní působila v roli jediného obránce Port Moresby proti nepřátelským náletům. O intenzitě bojů během prvních šesti týdnů svědčí 35 zničených a 58 poškozených nepřátelských letadel při ztrátě dvanácti vlastních pilotů a až na dvě výjimky byly všechny Kittyhawky, se kterými squadrona na ostrov přiletěla, zničené nebo neletuschopné kvůli poškození. Později se No. 75 Squadron přesunula do Milne Bay a poté na Borneo, kde její piloti kryli australské síly během bitvy o Balikpapan v posledních týdnech války. Dne 9. srpna 1944 s tímto letounem dostal Jacklin zásah do levého křídla. Přišel o nejen o balanční křídélko, poškození zasáhlo více než 25 procent plochy křídla. S těžce poškozeným strojem musel jeho pilot absolvovat přes 350 km nad mořem, než mohl přistát vyčerpaný na své základně. Jeho přistání zdokumentoval pohotovový kameraman a na základě tohoto materiálu byl rekonstruován vzhled letounu. Světlé fleky na přídi jsme identifikovali jako na kov smytou barvu. Letoun má také viditelně světlejší barvu na spodní straně křídla. Je známa fotografie letounu ještě bez omytých polí barvy na přídi a s bílými náběžnými hranami křídla. V mezidobí tedy zřejmě došlo také k výměně křídla, zřejmě z jiného letounu s vybledlým nátěrem Neutral Grey (možná kvůli uskladnění na slunci).

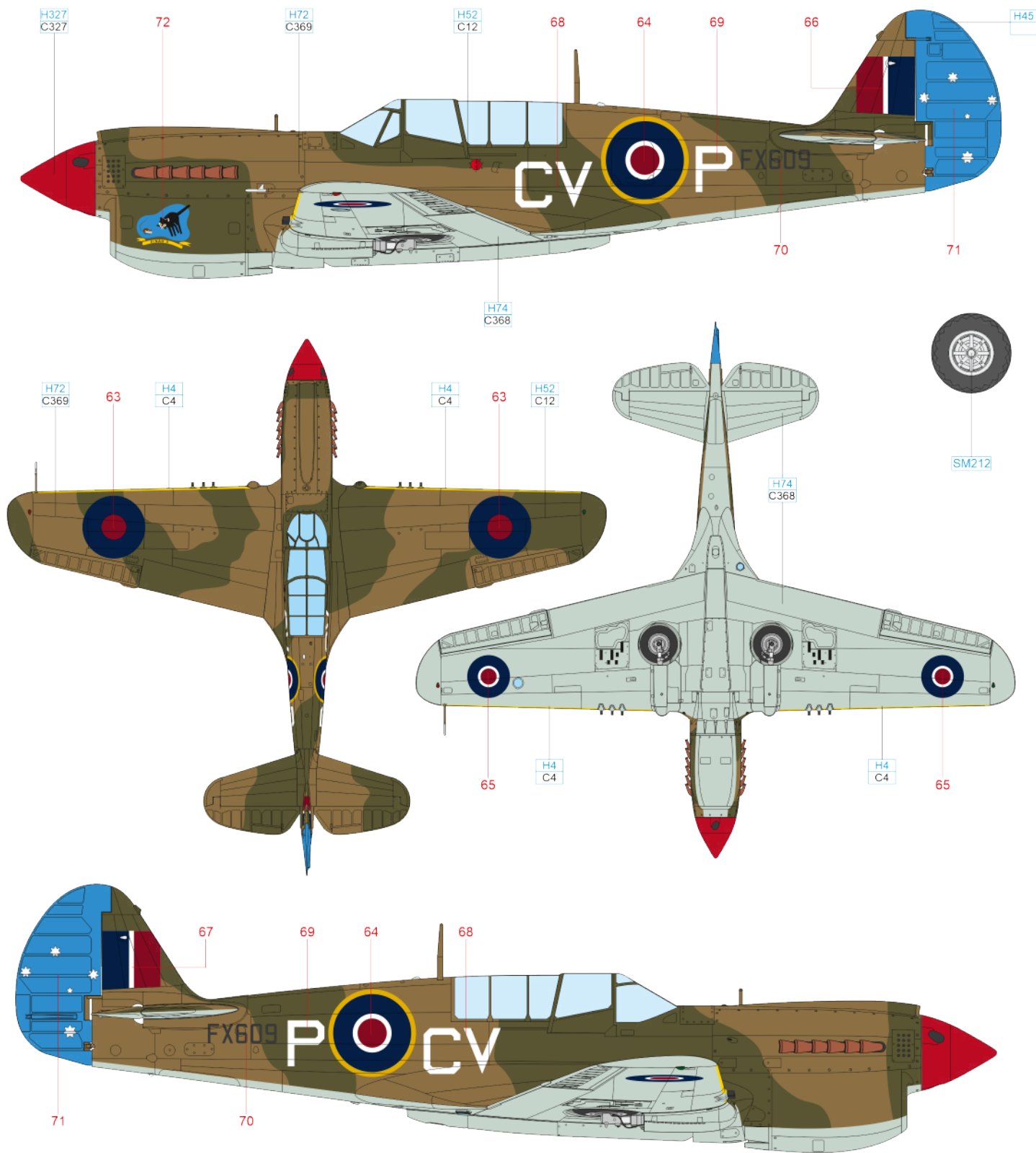


OLIVE DRAB H52 C12 NEUTRAL GRAY H53 C13 DARK GREEN H330 C361 FLAT WHITE H11 C62 SKY BLUE H25 C34 GRAY H308 C308 ALUMINIUM SM212

eduard

H

Murray Percival Nash se narodil v severním Melbourne 21. října 1919 jako syn strojího inženýra. Po dokončení technické školy začal pracovat pro svého otce v jeho strojírenské firmě, ale kvůli vypuknutí války v Evropě se rozhodl vstoupit do RAAF a v roce 1940 zahájil vojenský výcvik jako pilot v rámci programu Empire Air Training Scheme v Point Cook. V roce 1941 absolvoval instruktorský kurz a následně se věnoval výcviku nových pilotů. Začátkem roku 1943 se připojil k No. 3 Squadron, se kterou se přesunul do severní Afriky a poté na Maltu. Letouny No. 3 Squadron RAAF byly prvními spojeneckými stroji, které přistály v Itálii. S Warhawem FX609 se Nash zúčastnil 16. listopadu 1944 poslední bojové mise, kterou squadrona s tímto typem absolvovala. Letoun zdědil po předchozím veliteli squadrony Rexovi Baylym. Byl to také jeho první stroj s kódem CV P. Následně, po přezbrojení na Mustangy, používal Nash stejné označení i na tomto typu. Nashovy pilotní i velitelské schopnosti byly podle dobových záznamů výjimečné. Například 8. ledna 1945 útočil na nepřátelská transportní vozidla v tak nízké výšce, že si o strom urazil koncový oblouk křídla. Díky svým zkušenostem a schopnostem byl přizván na konci války do speciálního kursu taktiky vzdušného boje pro velitele squadron v Tangmere. Po jeho ukončení opět převzal velení No. 3 Squadron a vedl ji v italském tažení až do konce války. PO ní se vrátil do tovary strojírenské firmy, poté se věnoval farmaření. Zemřel v roce 2009.

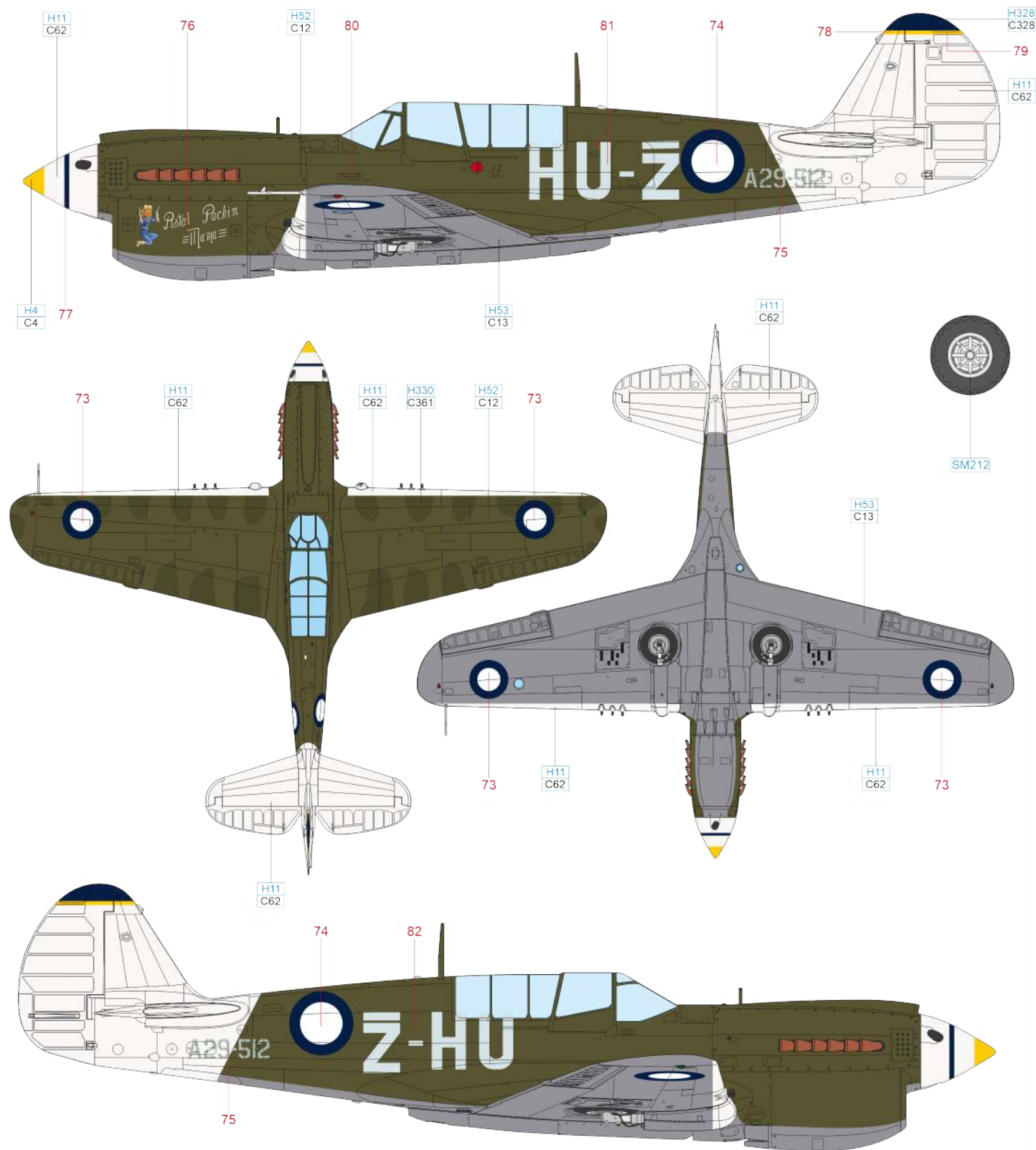


LIGHT BLUE	H45	YELLOW	H4	C4
DARK EARTH	H72	OLIVE DRAB	H52	C12
	C369			
		SKY	H74	C368
		RED	H327	C327
		ALUMINIUM	SM212	

eduard

A29-512, S/L Adam H. Brydon, No. 78 Squadron (RAAF), ostrov Noemfoor, 1944

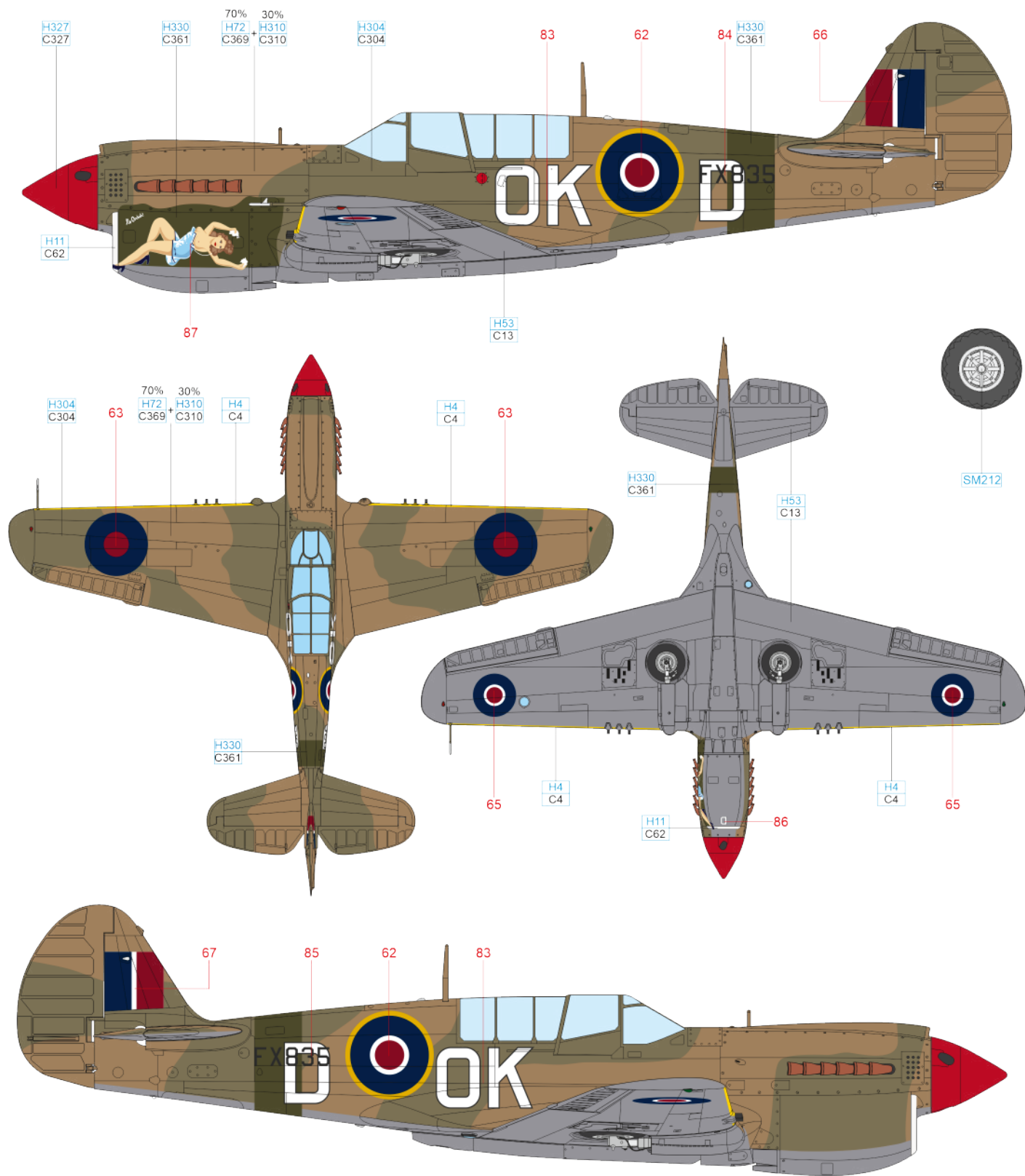
Adam Howie „Curley“ Brydon se narodil 14. dubna 1921 v Armidale a už v 18 letech, druhý den poté, co Austrálie vstoupila do války, se přihlásil do řad RAAF. O rok později se stal příslušníkem No. 1 Squadron, kde létal s bombardovacími Hudsony. Jednalo se o první australskou jednotku, která bojovala mimo domovské území a 1. srpna 1943 se stal jejím velitelem. Ve věku 22 let byl nejmladším Squadron Leaderem v řadách australského letectva. Od 30. prosince 1943 už byl členem No. 78 Squadron a od 1. července do 12. října 1944 jednotce velel. Následně byl od 26. července 1945 umístěn v hodnosti poručíka k Royal Australian Navy Volunteer Reserve a létal se Supermarine Seafire na letadlových lodích HMS Indefatigable a HMS Implacable (jako příslušník Fleet Air Arm). Celkem nalétal operačně 470 hodin během 138 misí, zahrnujících i 52 útoků na pozemní cíle. Řady Royal Australian Navy opustil 18. července 1946 a věnoval se automobilovým závodům. Během služby u No. 78 Sqn létal celkem s 19 různými Klitthawky, Pistol Packin' Mama byl jedním z nich. Stroj převzatý USAAF pod číslem 42-105360 byl ozdoben kresbou Alberta Vargase. Z fotografií je zřejmé, že se jednalo o výstřižek posteru z magazínu Esquire, který byl zřejmě na kapotu nalepen. Tmavý lem mohl být vrstva lepidla, kterým byly zatřeny okraje.

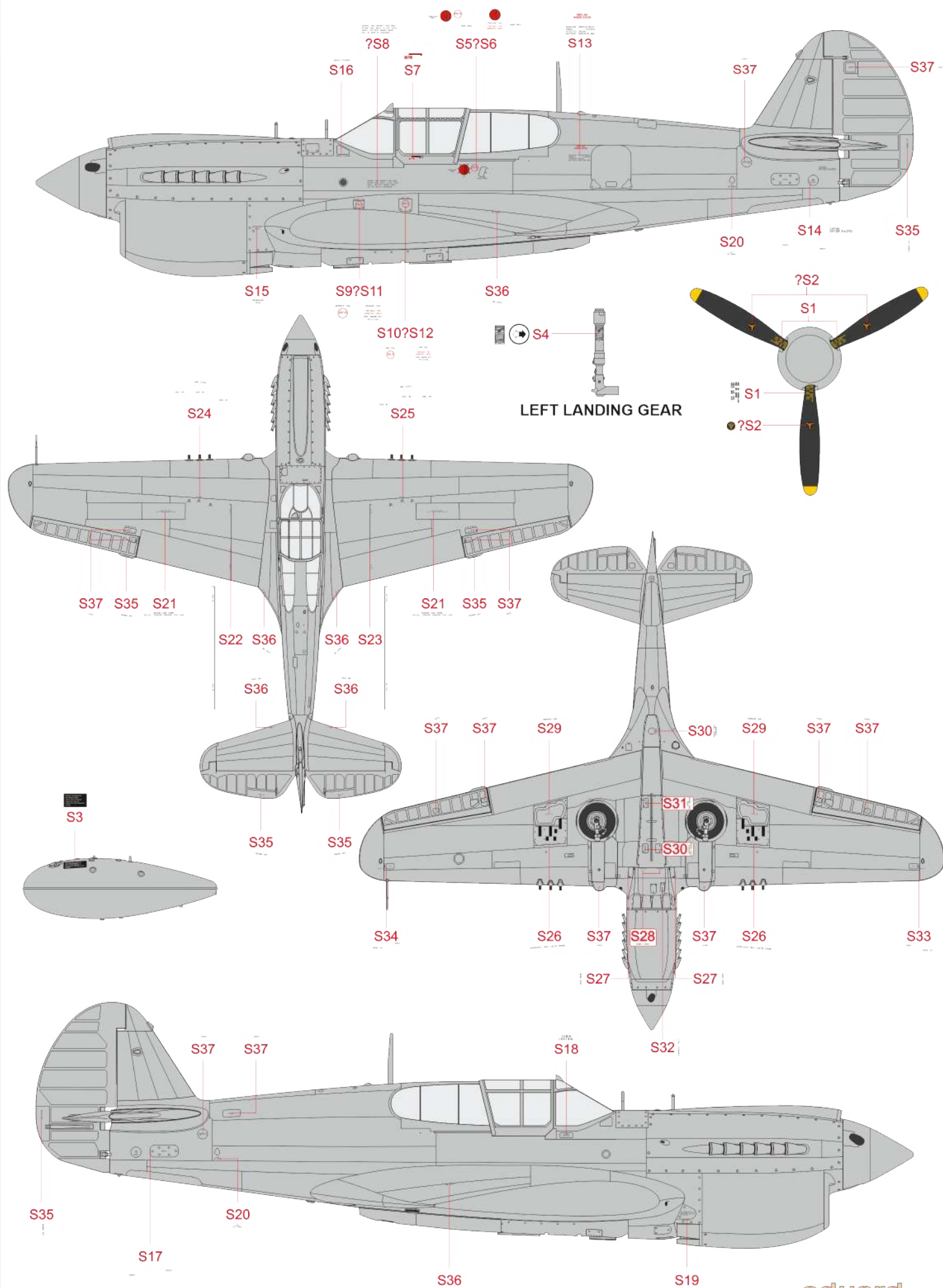


YELLOW	H4 C4	BLUE	H328 C328
OLIVE DRAB	H52 C12	NEUTRAL GRAY	H53 C13
		DARK GREEN	H330 C361
		FLAT WHITE	H11 C62
		ALUMINIUM	SM212

J

No. 250 Squadron byla zformována 10. května 1918 jako průzkumná a protiponorková jednotka a o 12 měsíců později byla rozpuštěna. Za druhé světové války byla v dubnu 1941 na základně Aqir reaktivována jako stíhací. Obdržela letouny Tomahawk a působila v Palestině. V květnu zahájila operace nad Sýrií a v červnu v Africe. Po přezbrojení na Kittyhawky se v dubnu vrátila do Afriky jako stíhací bombardovací jednotka a poskytovala podporu 8. armádě, s níž postupovala přes Libyi do Tuniska, kde ukončila severoafrické tažení. V červenci 1943 se její příslušníci přesunuli i s technikou na Maltu, aby podpořili vylovení na Sicílii. V polovině září se přesunula do Itálie. V srpnu 1945 byla rozpuštěna No. 260 Sqn a předala své Mustangy No. 250 Sqn. Ta s nimi létala až do svého rozpuštění 30. prosince 1946 v Trevisu v Itálii. Kittyhawk FX781 nesl typické zbarvení britských Kittyhawků IV, které byly dodány v americké Olive Drab na horních plochách. Tu Britové doplnili kamuflážními poli Dark Earth. Obě barvy byly na tomto stroji značně vyšisovány. Kresba dívky na přídě byla na poli čerstvé barvy Dark Green. Kryt motoru s touto kresbou byl použit na více letounech.

[illegible]



Kittyhawk Mk.IV

STENCILING POSITIONS

NOTE: The stencils with Olive Drab and Neutral Gray background (the 82242-0BT2 sheet) are intended for marking B only!

