Gotha Go 244 B-1 - German Medium Cargo plane



Cat. No. 72577
Scale 1/72

3d design: Paweł Mularczyk
Research: IBG Crew

Gotha Go 242/244
German Cargo Glider & Aircraft

During World War II, transport aviation played an important role for the battling parties. Transport aircraft were expensive to build and operate, and gliders were a cheaper and easier to obtain alternative. The RLM realized very early on that the Luftwaffe would need such an alternative, and shortly after the introduction of the DFS 230 light gliders, ordered a heavier transport glider. Since Gothaer Waggonfabrik A.G. had participated in the development of the DFS and already had experience in constructing such machines, the task was entrusted to this company. In 1941, GWF was awarded a contract to develop a glider that could carry 20 fully equipped soldiers or equivalent cargo. Chief designer Eng. A. Kalkert decided on an upper-wing layout with two tail beams, a wide fuselage to provide ample cargo space, and the entire rear end opened to facilitate loading. The new model was given the designation Go 242. The design soon proved to be successful and the flight characteristics proved to be better than the lighter DFS 230 glider. The Go 242 lived to see many versions, and the changes focused mainly on improving lift and ease of handling on the ground, which resulted in the development of a couple of landing gear versions.
The structure was designed from the beginning so that it would be possible to equip it with engines and convert the glider into a transport aircraft, and after successful testing, their production also began. The engined versions were designated Go 244, and soon the Gotha's distinctive silhouette with a double tail became recognizable among supplying troops in the Mediterranean and the Balkans, and especially on the Eastern Front.

Gotha Go 242/244
Niemiecki szybowiec i samolot transportowy

Podczas II wojny światowej lotnictwo transportowe odgrywało ważną rolę dla walczących stron. Samoloty transportowe były drogie w budowie i eksploatacji, a szybowce stanowiły tańszą i łatwiejszą do zdobycia alternatywę. RLM bardzo wcześnie zdało sobie sprawę, że Luftwaffe będzie potrzebować takiej alternatywy i wkrótce po wprowadzeniu lekkich szybowców DFS 230 zamówiło cięższy szybowiec transportowy. Ponieważ Gothaer Waggonfabrik A.G. uczestniczyła w rozwoju DFS i miała już doświadczenie w konstruowaniu takich maszyn, zadanie to powierzono właśnie tej firmie. W 1941 roku GWF otrzymała kontrakt na opracowanie szybowca, który mógłby przewozić 20 w pełni wyposażonych żołnierzy lub równoważny ładunek. Główny konstruktor inż. A. Kalkert zdecydował się na układ górnopłata z dwiema belkami ogonowymi, szeroki kadłub zapewniający dużą przestrzeń ładunkową oraz otwierany cały tył ułatwiający załadunek. Nowy model otrzymał oznaczenie Go 242. Konstrukcja szybko okazała się sukcesem, a charakterystyka lotu okazała się lepsza niż lżejszego szybowca DFS 230. Go 242 doczekał się wielu wersji, a zmiany koncentrowały się głównie na poprawie siły nośnej i łatwości prowadzenia na ziemi, co zaowocowało opracowaniem kilku wersji podwozia.

Konstrukcja od początku była zaprojektowana tak, aby można było wyposażyć ją w silniki i przekształcić szybowiec w samolot transportowy, a po udanych testach rozpoczęto również ich produkcję. Wersje z silnikiem otrzymały oznaczenie Go 244, a wkrótce charakterystyczna sylwetka Gothy z podwójnym ogonem stała się rozpoznawalna wśród żołnierzy zaopatrzenia na Morzu Śródziemnym i Bałkanach, a zwłaszcza na froncie wschodnim.

1 **Element assembled in previous step**
Element złożony we wcześniejszym etapie

1 **Element after assembly in current step**
Element po złożeniu w aktualnym etapie

? **Version to choose**
Wersja do wyboru

1 **Sub-assembly in step**
Kolejne kroki w etapie

Make your own
Wykonaj samodzielnie

Place weight
Umieść wyważenie

A **Paint colour**
Kolor farby

1 **Decal**
Kalkomania

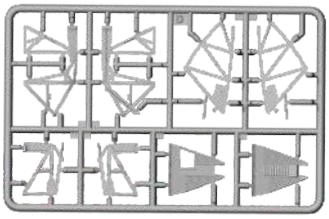
Please read instructions before assembly. Follow the sequence of assembly presented in instructions. Glue and paint not included.
Przed montażem przeczytać instrukcję. Przestrzegać kolejności montażu podanego w instrukcji. Klej i farby nie wchodzą w skład zestawu.

IBG Models
ul. Benedykta Hertza 2
04-603 Warszawa
Poland

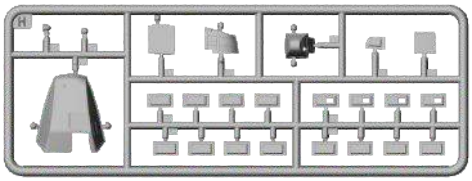
tel +48 22 8159150
fax +48 22 8159151
ibgsc@ibg.com.pl
www.ibg.com.pl
www.ibgmodels.com

Elements of the kit
Elementy modelu

Frame D / Ramka D



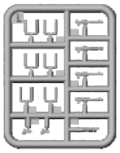
Frame H transparent / Ramka H przezroczysta



Decals / Kalkomanie



Frame L 2pcs.
Ramka L 2szt.



Frame K / Ramka K

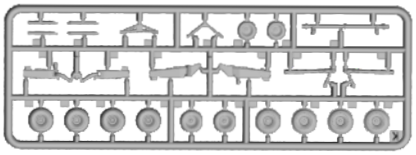
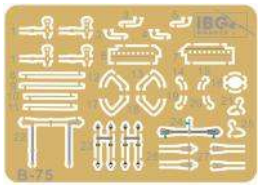
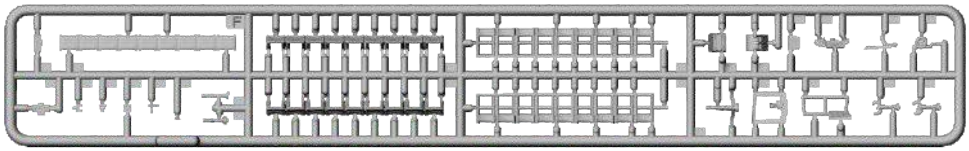


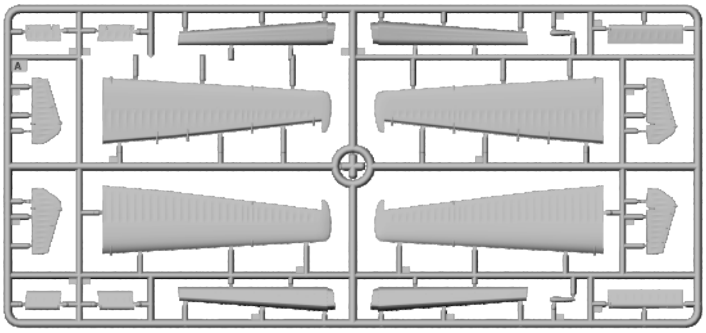
Photo-etched Parts
Elementy Fototrawione



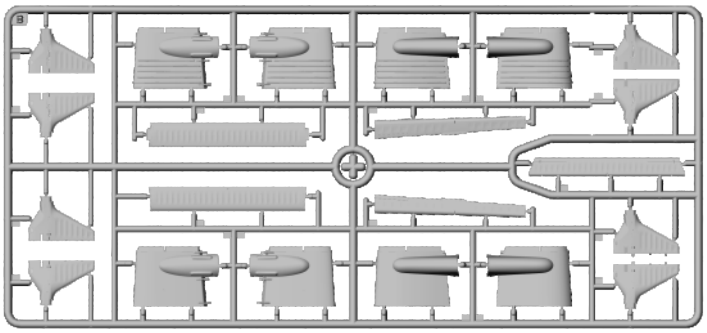
Frame F / Ramka F



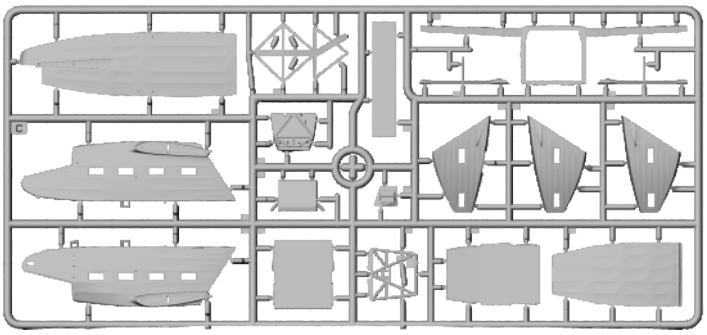
Frame A / Ramka A



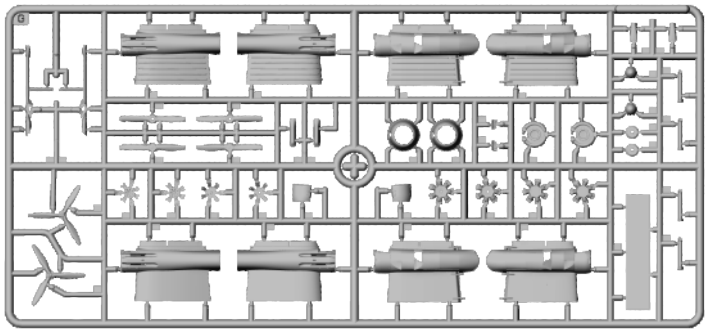
Frame B / Ramka B



Frame C / Ramka C



Frame G / Ramka G

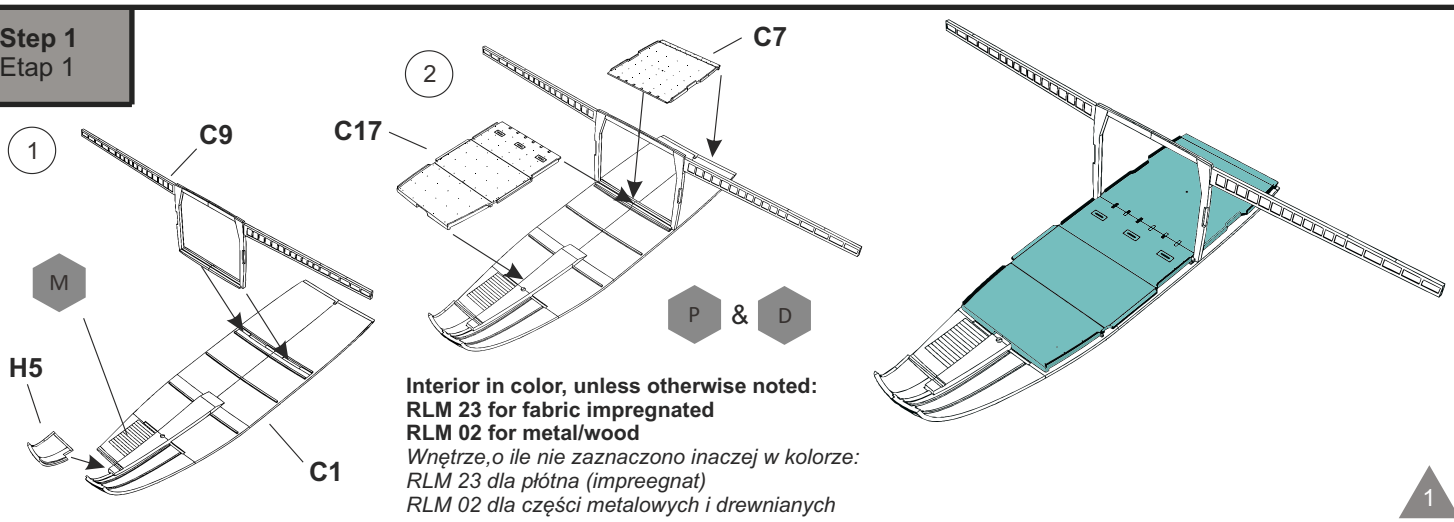


Color table
Tabela kolorów

		Hataka	Vallejo	Mr Hobby	AK Interactive
Black	A	HTK-_100	71.057	H12	AK11029
White	B	HTK-_101	71.001	H21	AK11002
Aluminium	C	HTK-_078	71.062	SM208	AK481
RLM 23 Red	D	HTK-_103	71.003	H23	AK11213
Engine Grey	G	HTK-_033	71.051	H53	AK11862
Rust	H	HTK-_132	71.130	H47	AK11103
Gunmetal	J	HTK-_106	71.072	H18	AK11212
Brown Leather	K	HTK-_186	72.740	H460	AK11110

		Hataka	Vallejo	Mr Hobby	AK Interactive
Black Leather	L	HTK-_100	71.057	H12	AK11026
Seatbelt Grey-Brown	M	HTK-_074	71.075	H321	AK11009
Tyre black	O	HTK-_125	71.315	C135	AK 11027
RLM 02 Grey	P	HTK-_023	71.044	H70	RC933
RLM 66 Grey-Black	R	HTK-_040	71.055	H416	RC938
RLM 70 Black Green	S	HTK-_015	71.021	H065	RC939
RLM 71 Dark Green	T	HTK-_017	71.012	H064	RC940
RLM 04 Yellow	U	HTK-_066	71.078	H413	RC934
RLM 65 Light Blue	W	HTK-_029	71.255	H67	RC271

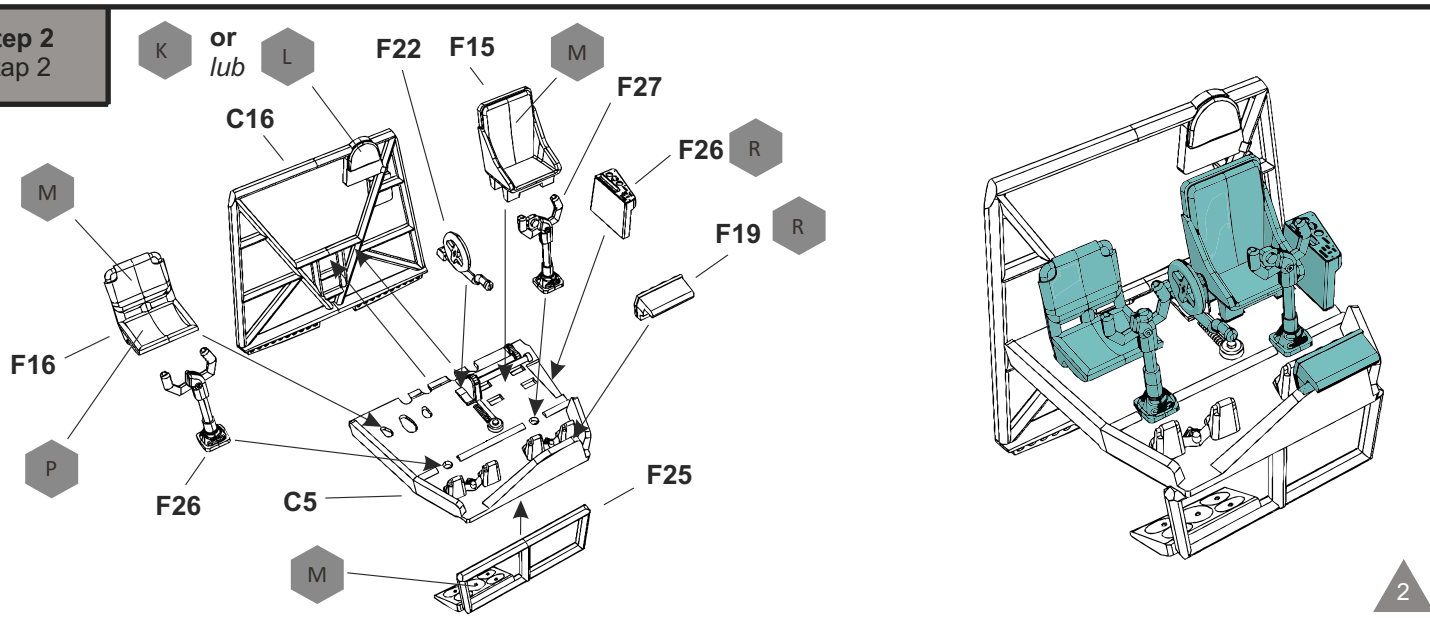
Step 1
Etap 1



Interior in color, unless otherwise noted:
RLM 23 for fabric impregnated
RLM 02 for metal/wood
Wnętrze,o ile nie zaznaczono inaczej w kolorze:
RLM 23 dla płótna (impreegnat)
RLM 02 dla części metalowych i drewnianych

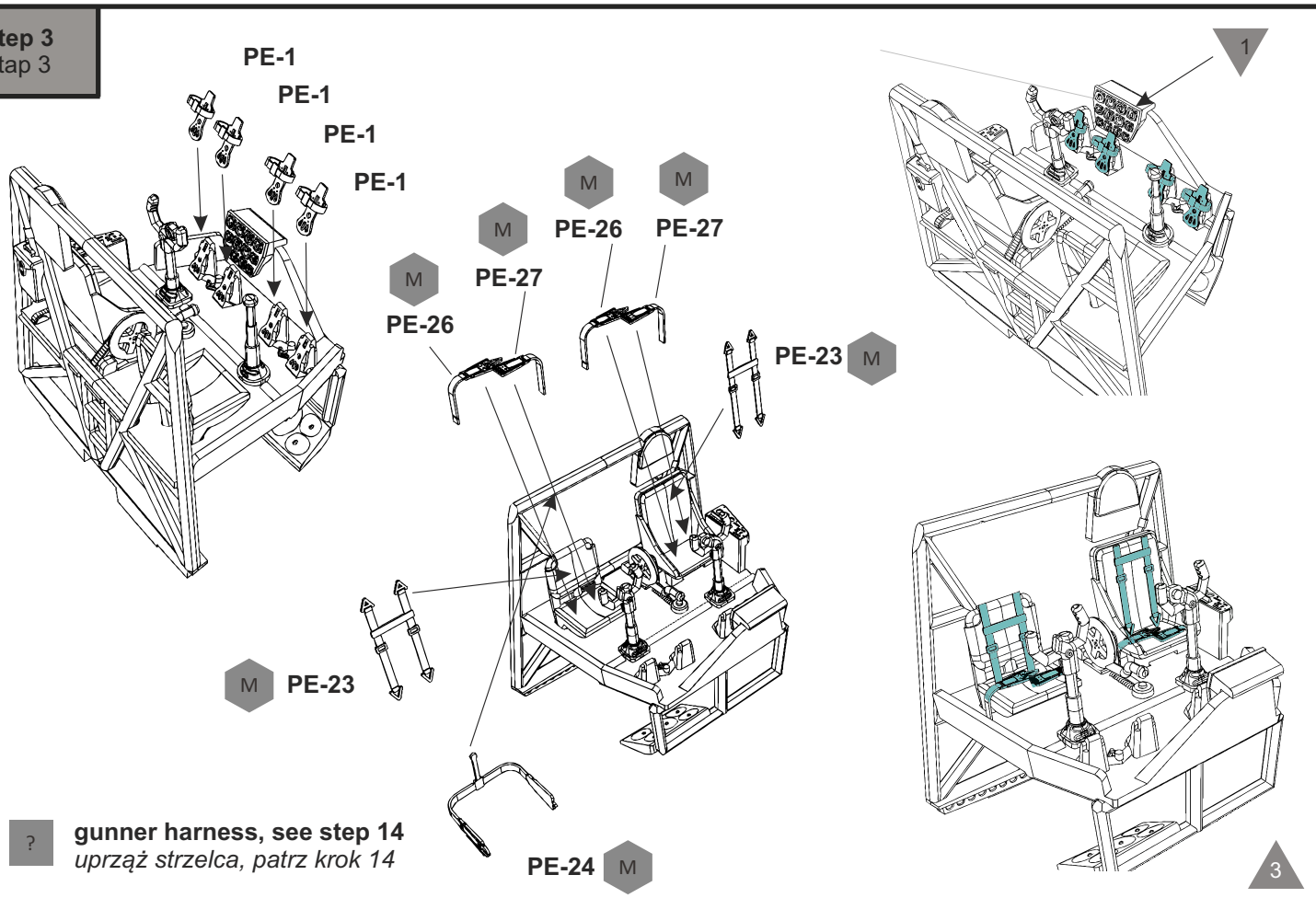
1

Step 2
Etap 2



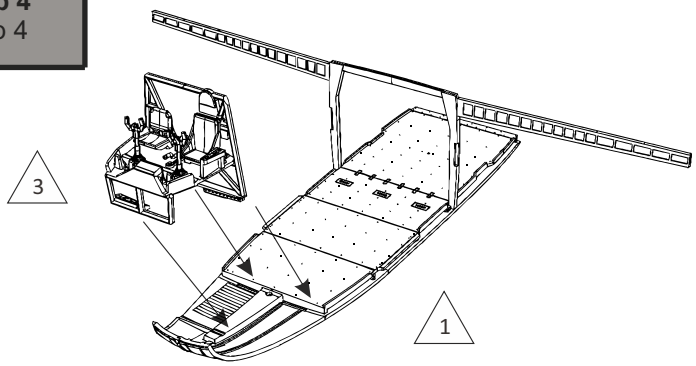
2

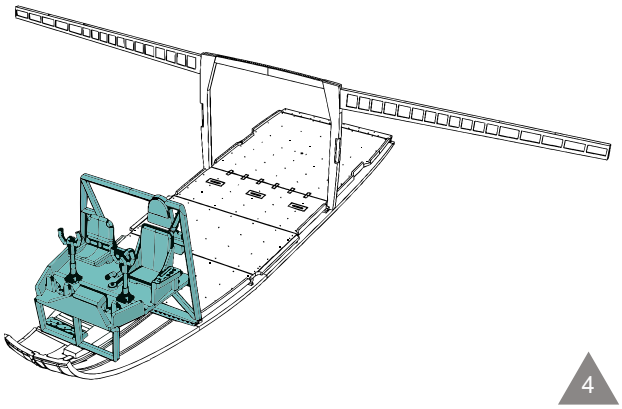
Step 3
Etap 3



? **gunner harness, see step 14**
uprząż strzelca, patrz krok 14

Step 4
Etap 4



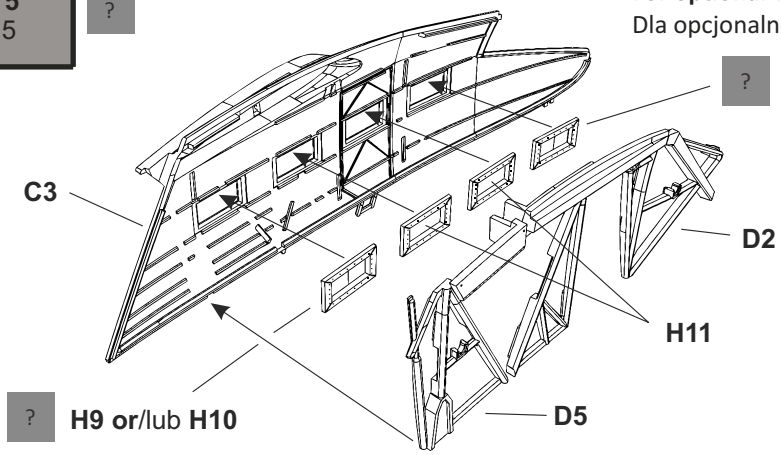


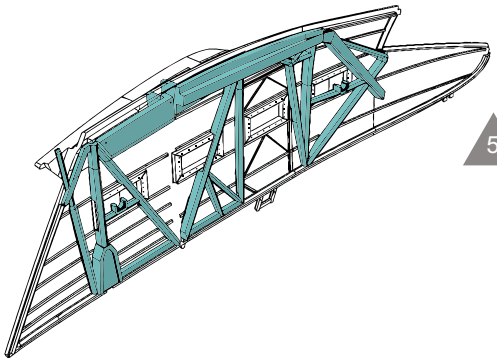
4

Step 5
Etap 5

?

For optional weapons in step 8, use open windows part H10
Dla opcjonalnego uzbrojenia w kroku 8, użyj okien otwartych, część H10



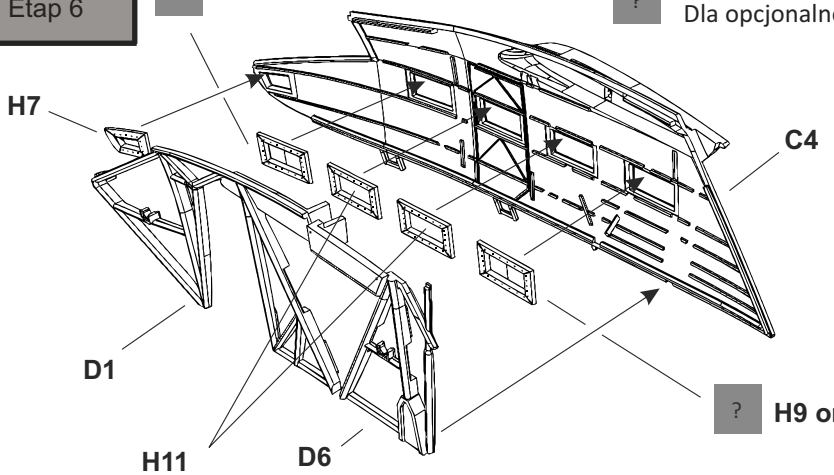


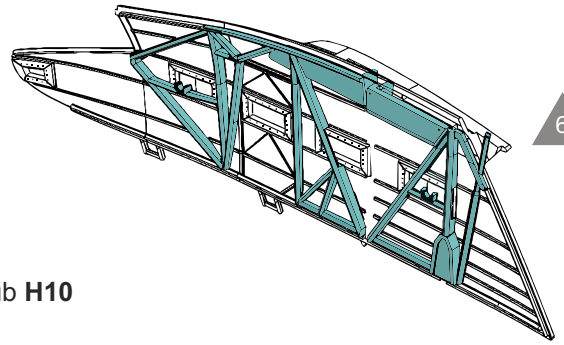
5

Step 6
Etap 6

?
H9 or/lub **H10**

?
For optional weapons in step 8, use open windows part H10
Dla opcjonalnego uzbrojenia w kroku 8, użyj okien otwartych, część H10

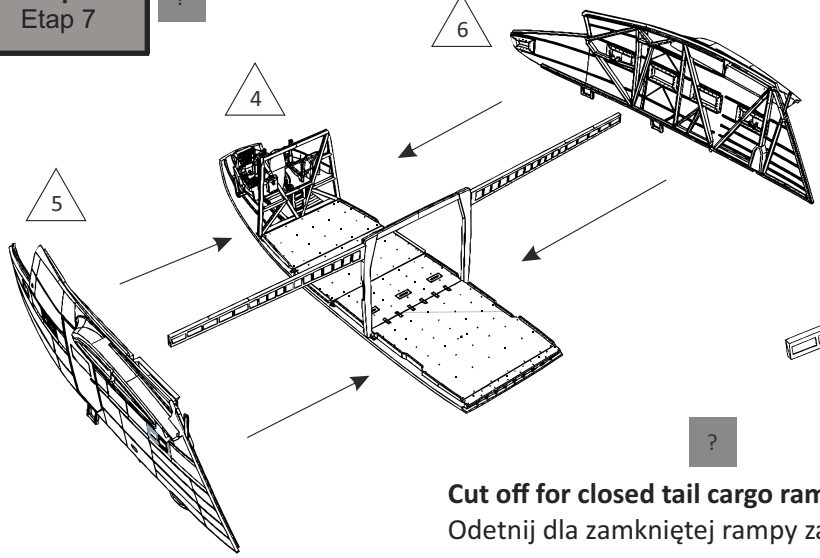


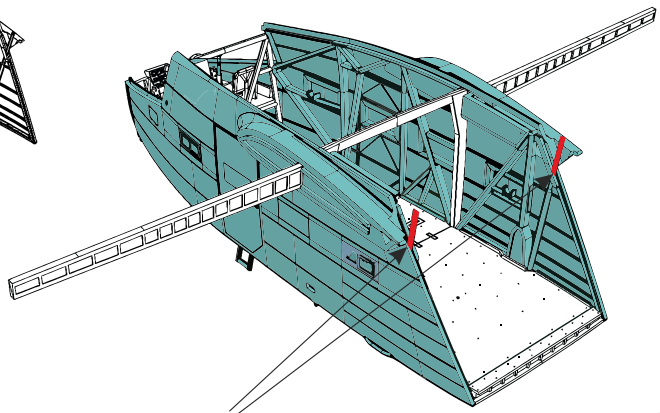


6

Step 7
Etap 7

?



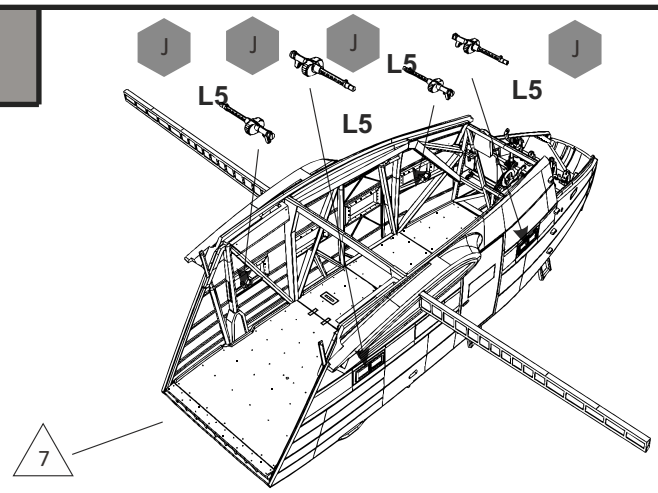


?

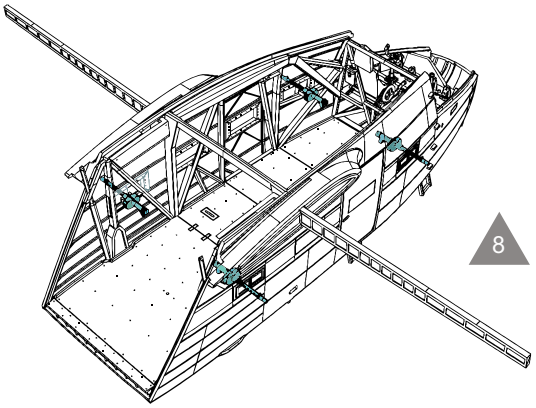
Cut off for closed tail cargo ramp, see step 20
Odetnij dla zamkniętej rampy załadunkowej, patrz krok 20

7

Step 8
Etap 8

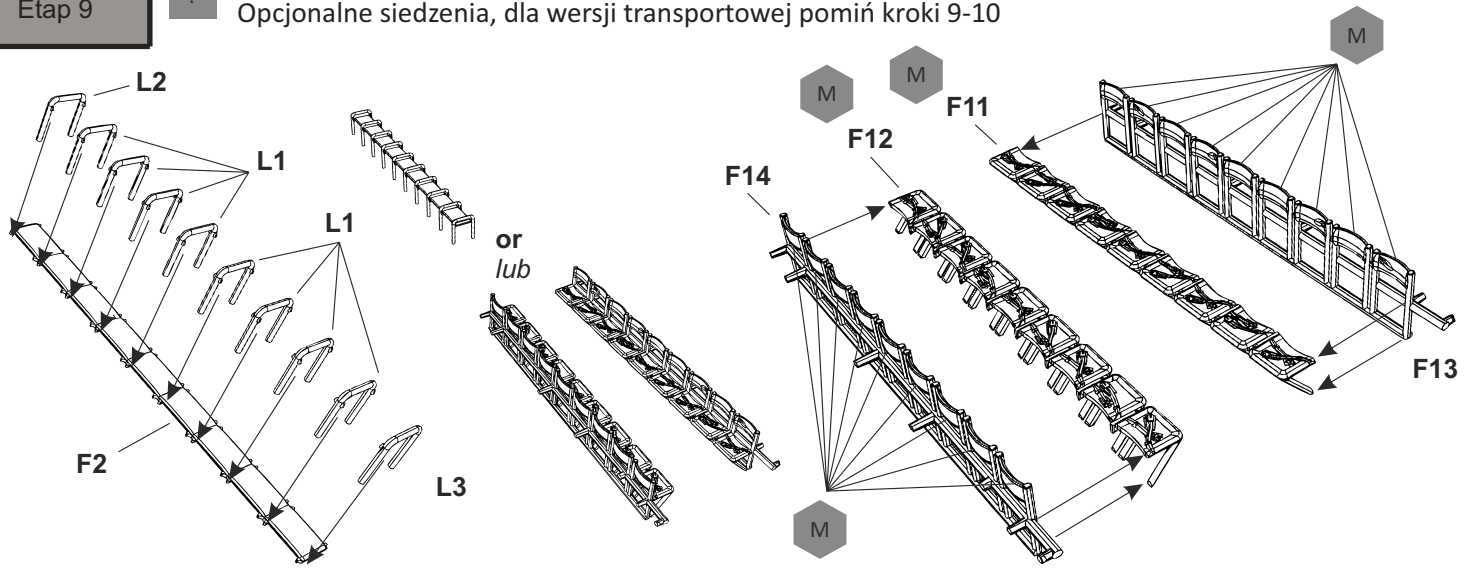


Optional weapons, see steps 5&6
Uzbrojenie opcjonalne, patrz krok 5 i 6

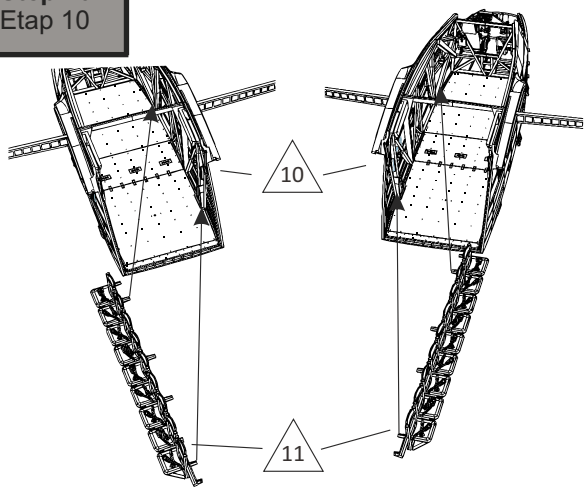


Step 9
Etap 9

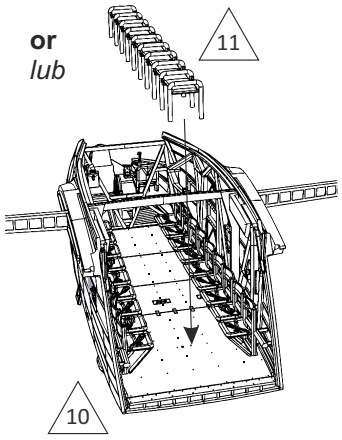
Optional troop seats, for cargo version please skip steps 9-10
Opcjonalne siedzenia, dla wersji transportowej pomiń kroki 9-10

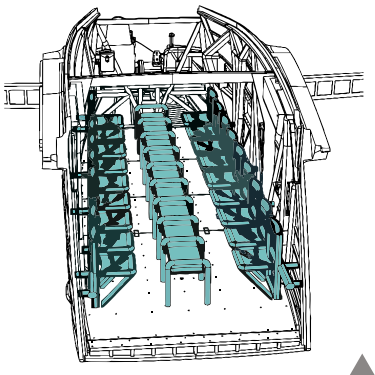


Step 10
Etap 10

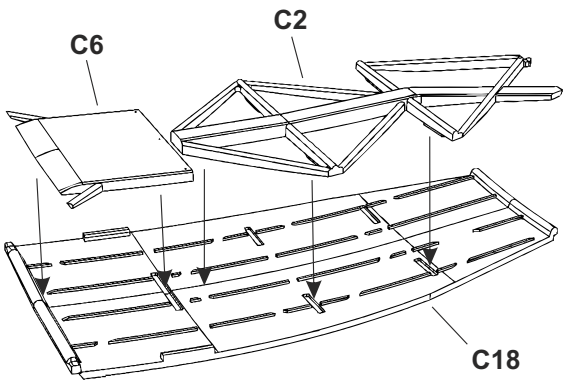


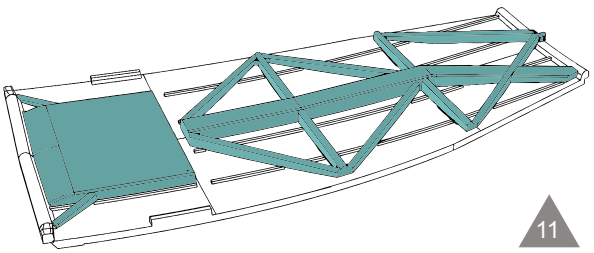
Optional troop seats, for cargo version please skip steps 9-10
Opcjonalne siedzenia, dla wersji transportowej pomiń kroki 9-10



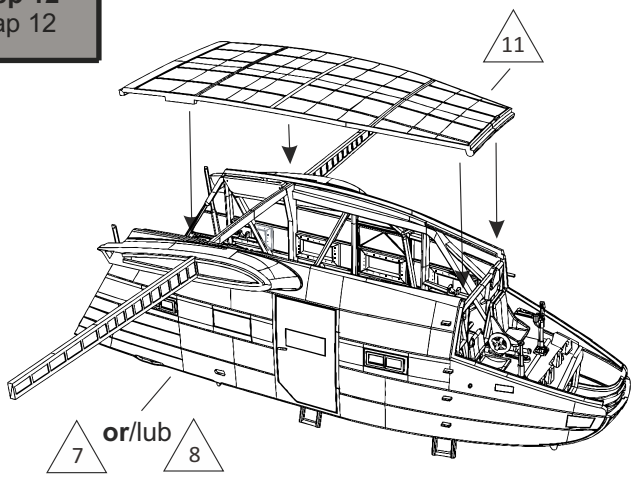


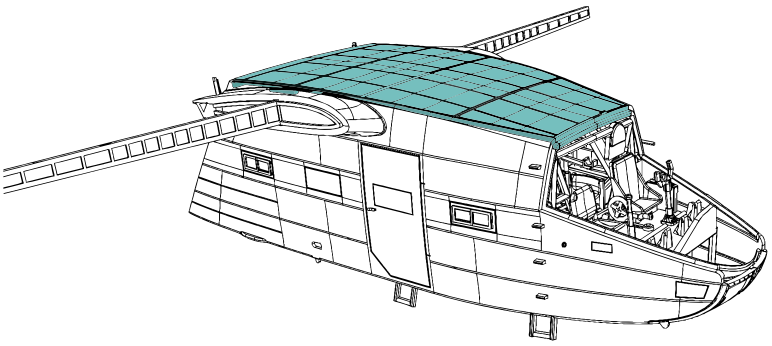
Step 11
Etap 11





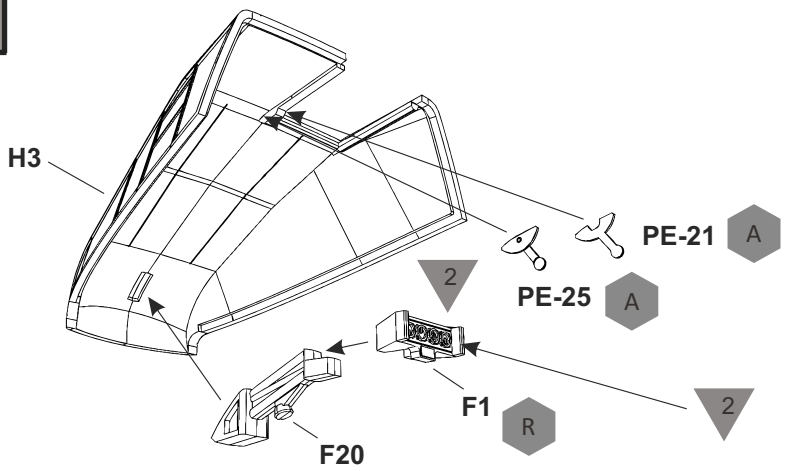
Step 12
Etap 12

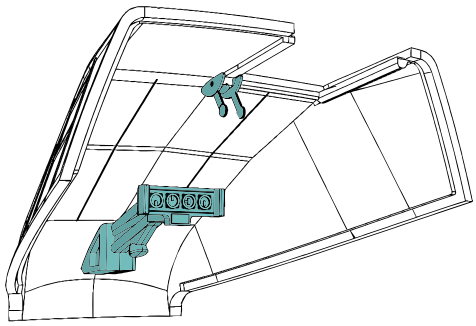




12

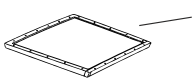
Step 13
Etap 13





13

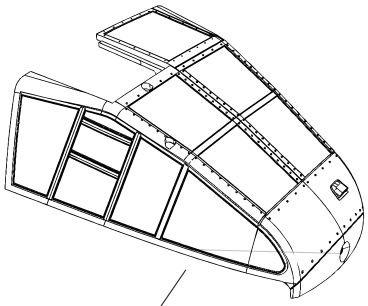
Step 14
Etap 14

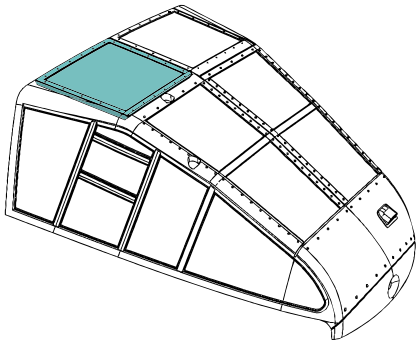


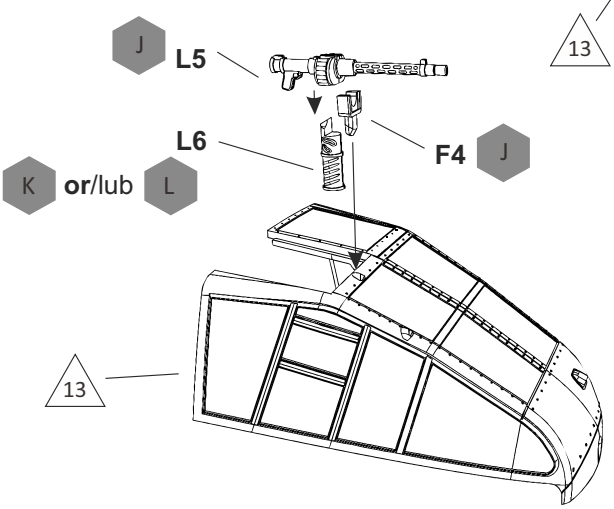
For closed firing position use part H8
Dla stanowiska zamkniętego wklej część H8

?

For open firing position skip part H8
Dla stanowiska otwartego pomiń część H8



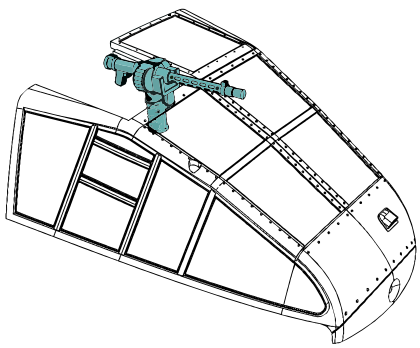




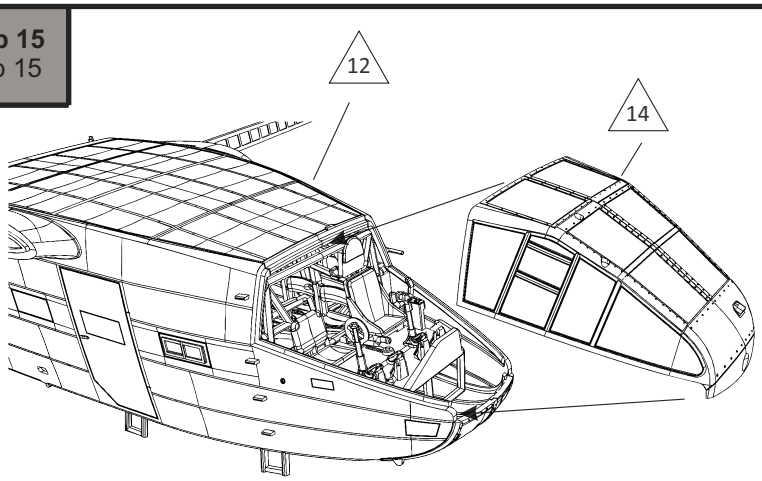
?

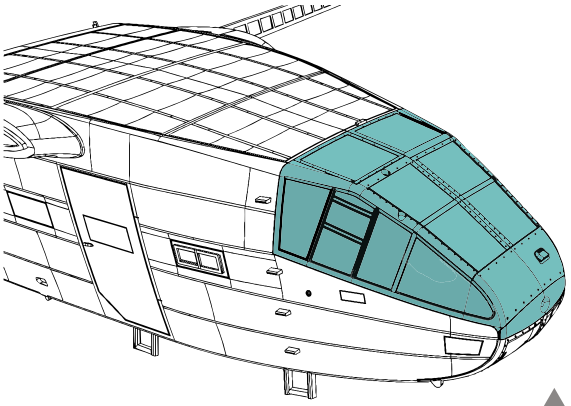
14

Closed or open firing position
Zamknięte lub otwarte stanowisko strzeleckie



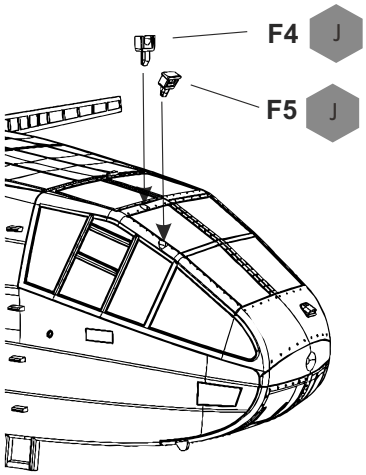
Step 15
Etap 15

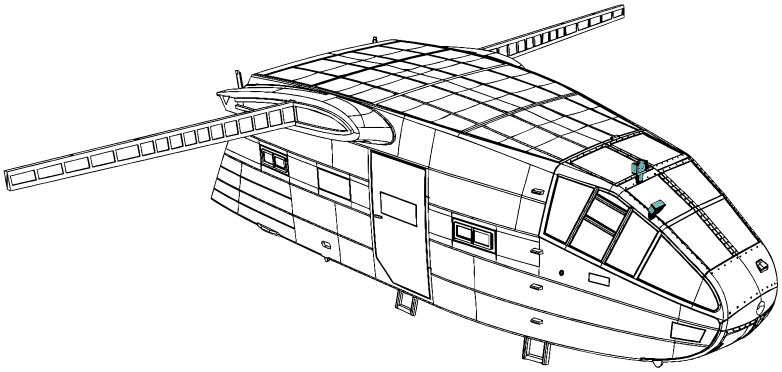




15

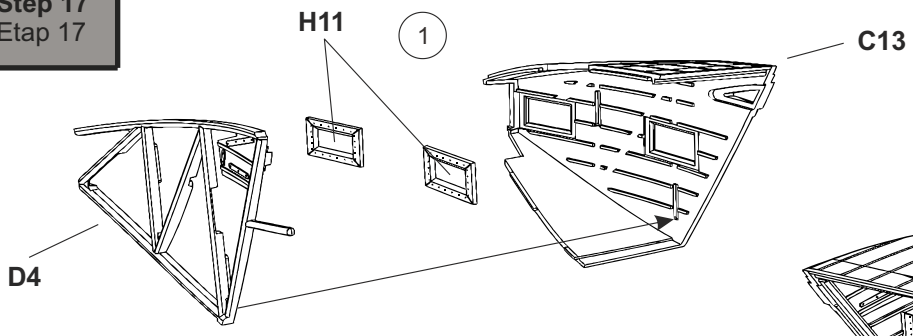
Step 16
Etap 16

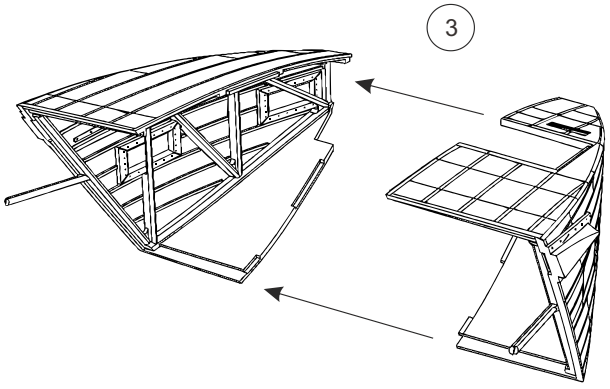


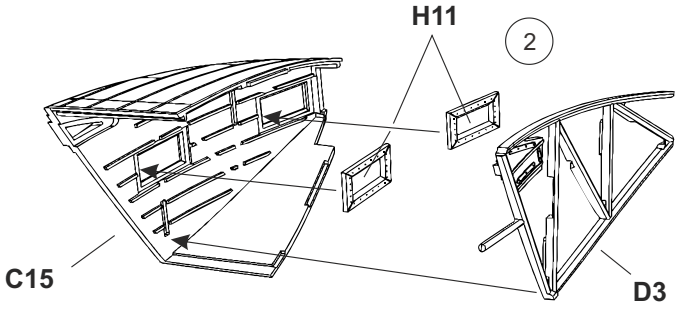


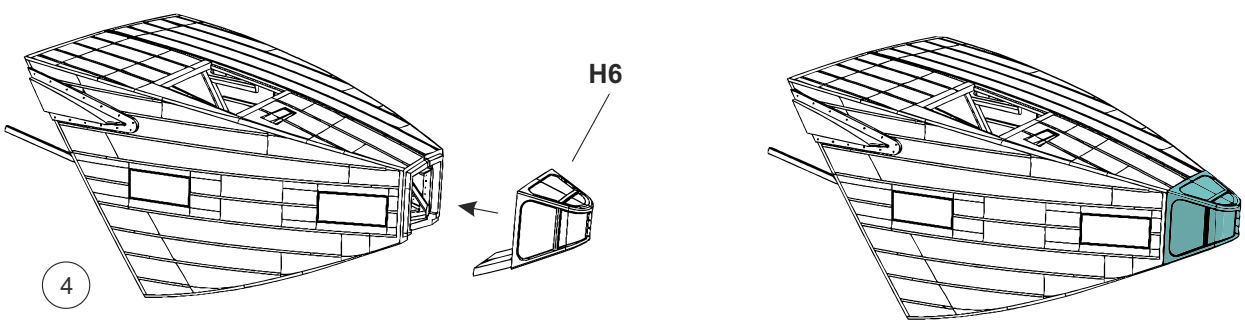
16

Step 17
Etap 17



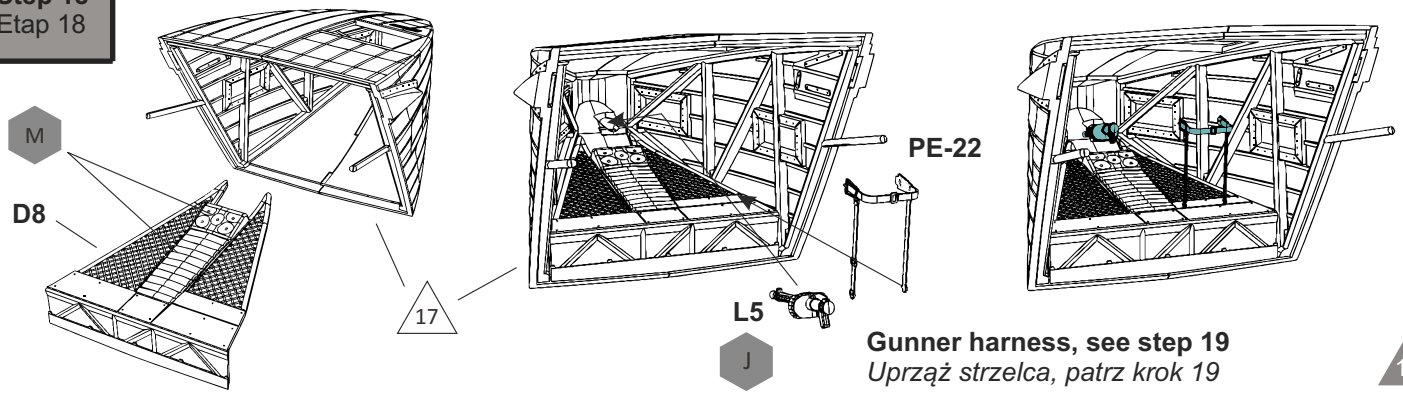






17

Step 18
Etap 18



Gunner harness, see step 19
Uprząż strzelca, patrz krok 19

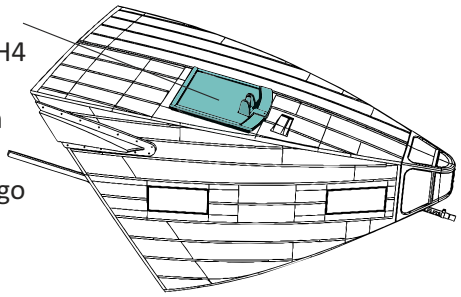
18

Step 19
Etap 19

?

?

For closed firing position use part H4
Dla stanowiska zamkniętego wklej część H4



J **L5**

L6

K **or**/lub L

F24

F6 J

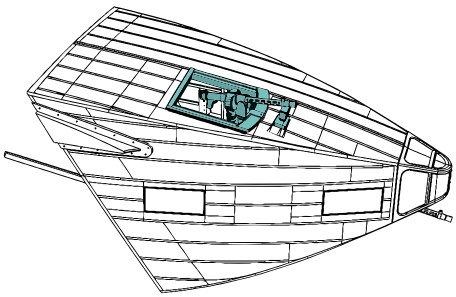
?

For open firing position use part F24
Dla stanowiska otwartego wklej część F24

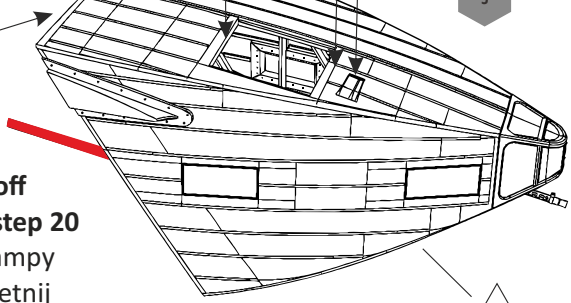
Closed or open firing position
Zamknięte lub otwarte stanowisko strzeleckie

?

19



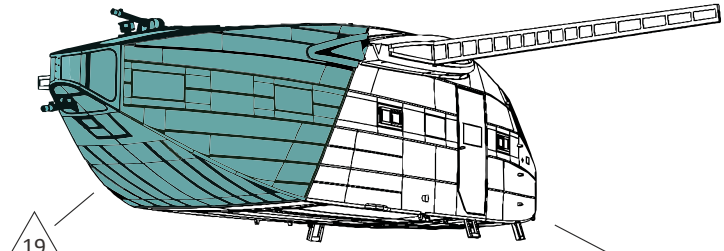
For closed tail cargo ramp, cut off both sides, see step 20
Dla zamkniętej rampy załadunkowej odetnij z obu stron, patrz krok 20



18

Step 20
Etap 20

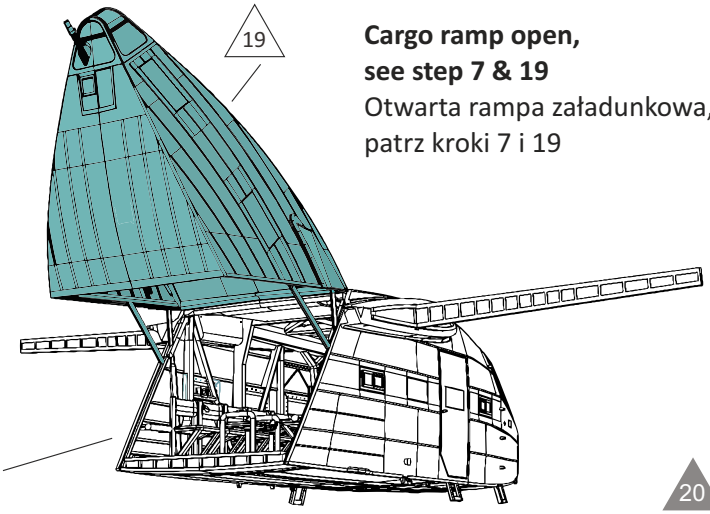
Cargo ramp closed, see step 7 & 19
Zamknięta rampa załadunkowa, patrz kroki 7 i 19



19

16

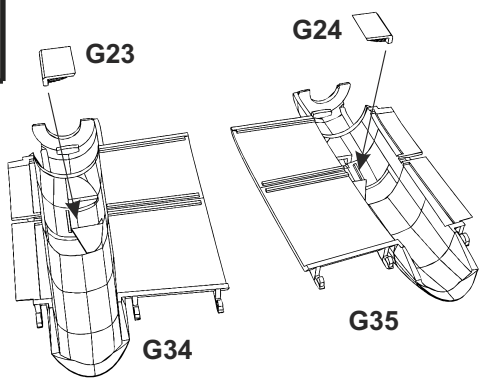
19

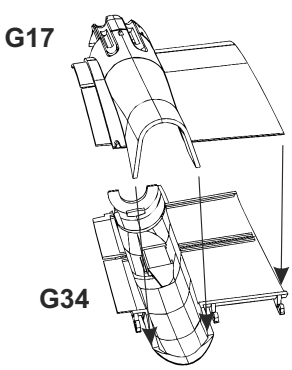


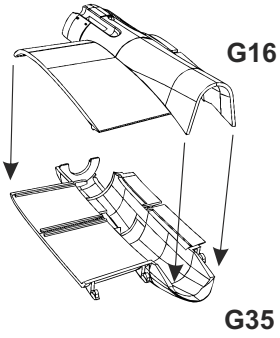
Cargo ramp open, see step 7 & 19
Otwarta rampa załadunkowa, patrz kroki 7 i 19

20

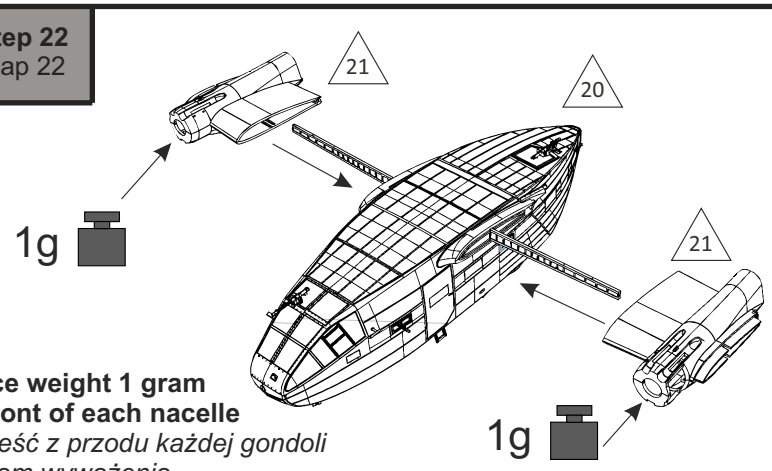
Step 21
Etap 21



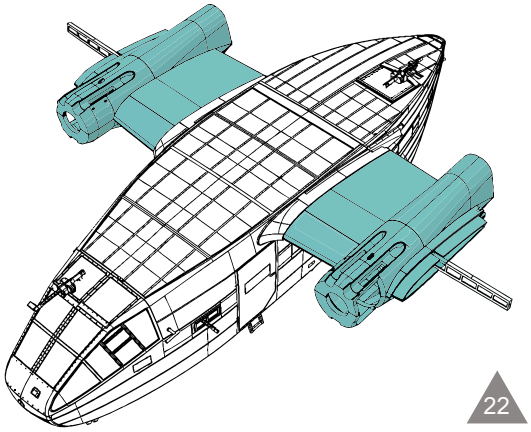




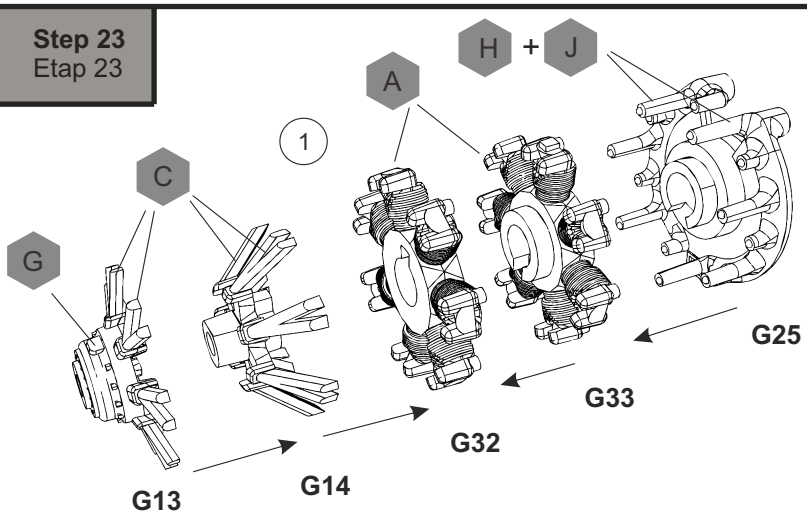
Step 22
Etap 22

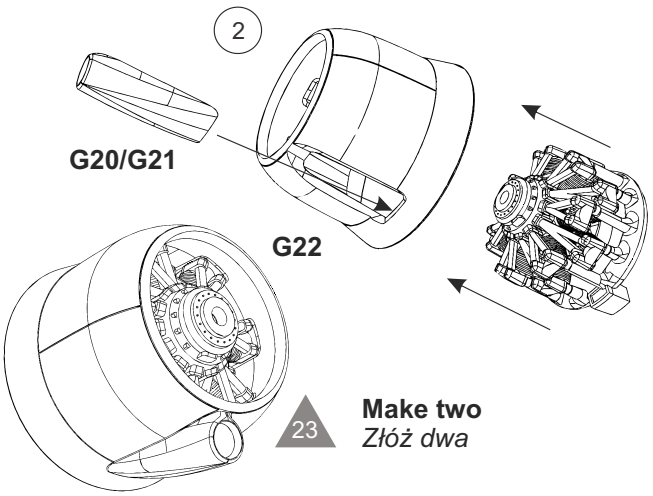


Place weight 1 gram in front of each nacelle
Umieść z przodu każdej gondoli 1 gram wyważenia



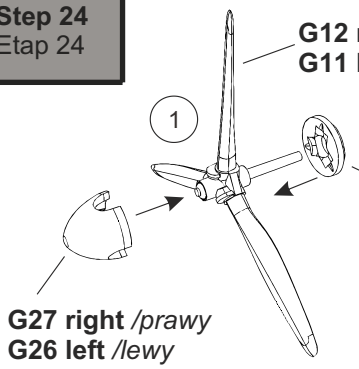
Step 23
Etap 23





Make two
Złóż dwa

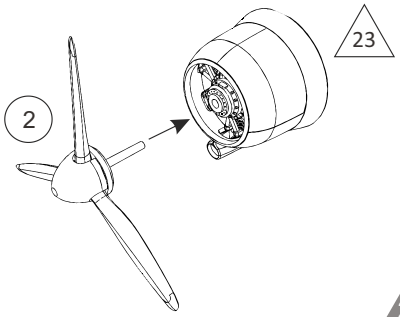
Step 24
Etap 24

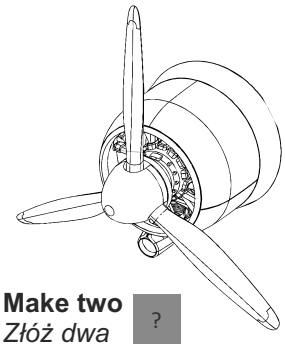


G12 right */prawy*
G11 left */lewy*

G29 right */prawy*
G28 left */lewy*

G27 right */prawy*
G26 left */lewy*

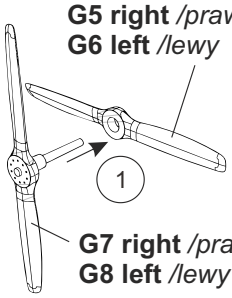




24 **Make two** *Złóż dwa* ?

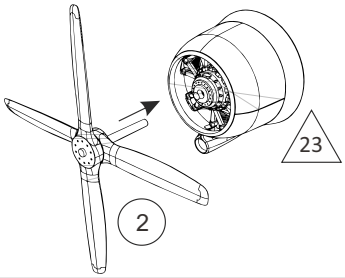
?

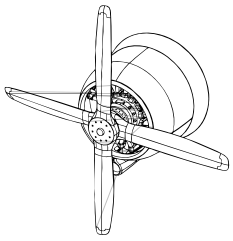
Alternative four-blade propeller for RJ+IL aircraft (see paint scheme #4)
Alternatywne czterołopatowe śmigło dla samolotu RJ+IL (patrz schemat malowania nr 4)



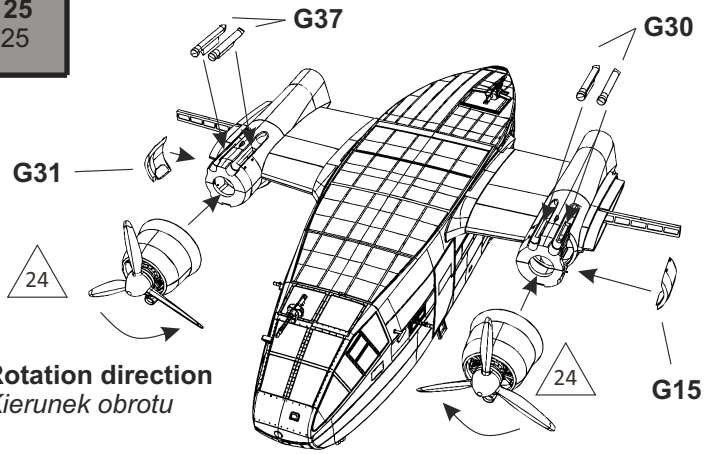
G5 right */prawy*
G6 left */lewy*

G7 right */prawy*
G8 left */lewy*

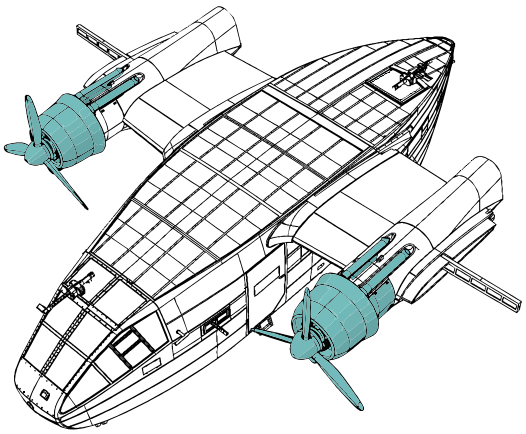




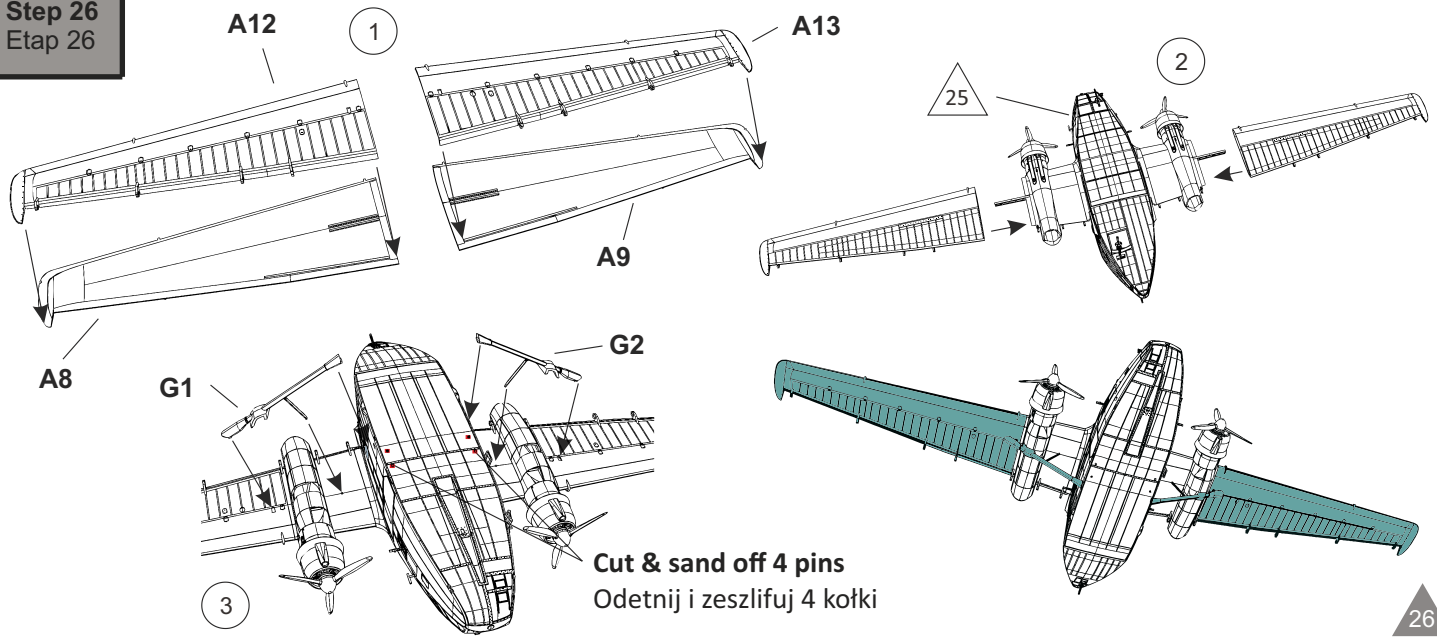
Step 25
Etap 25



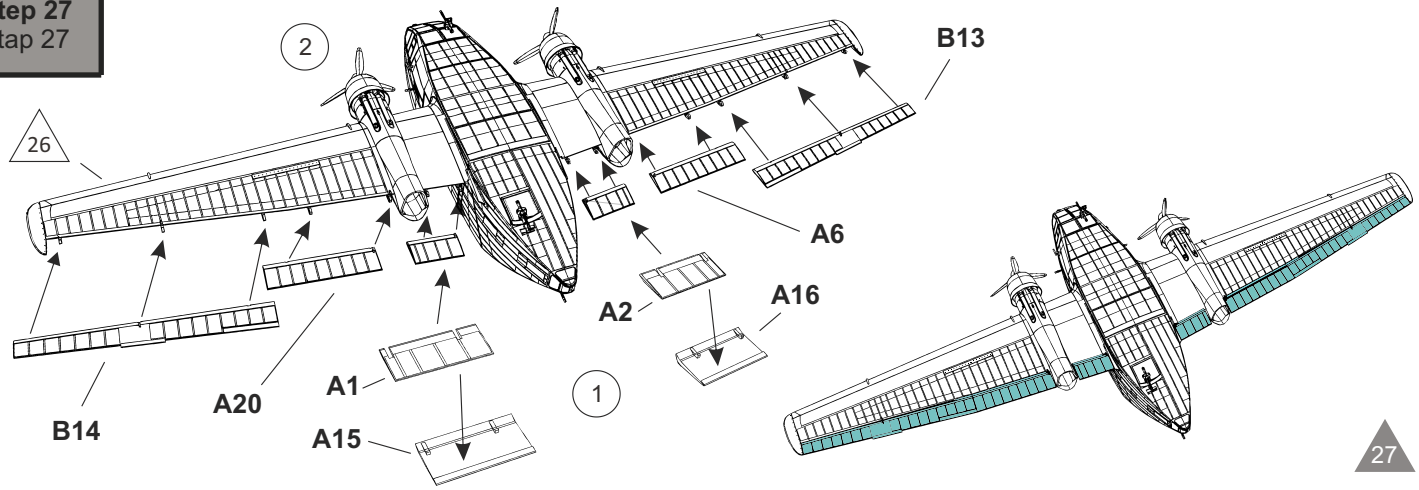
Rotation direction
Kierunek obrotu



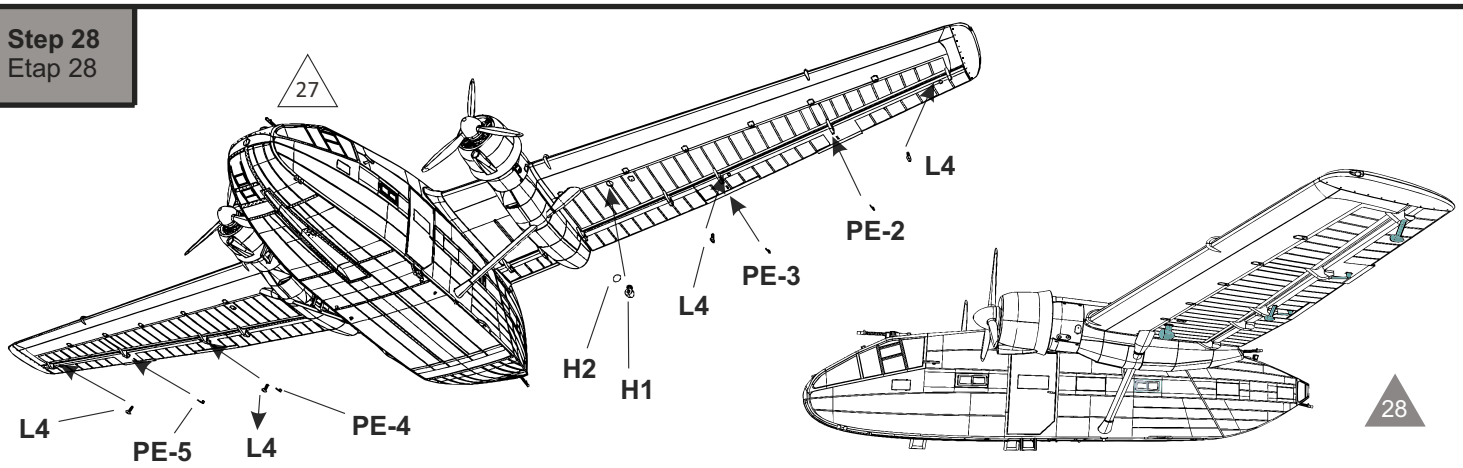
Step 26
Etap 26



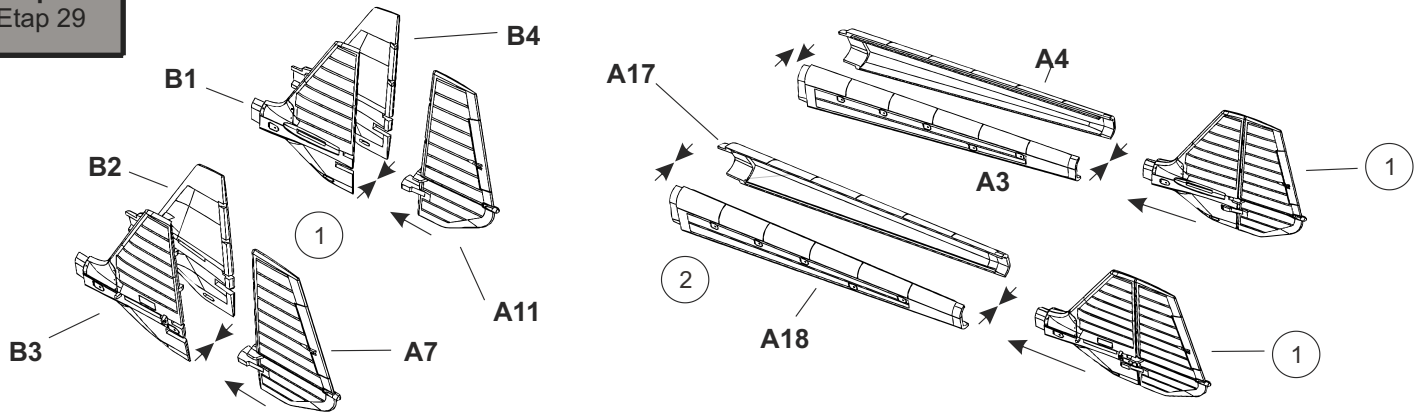
Step 27
Etap 27



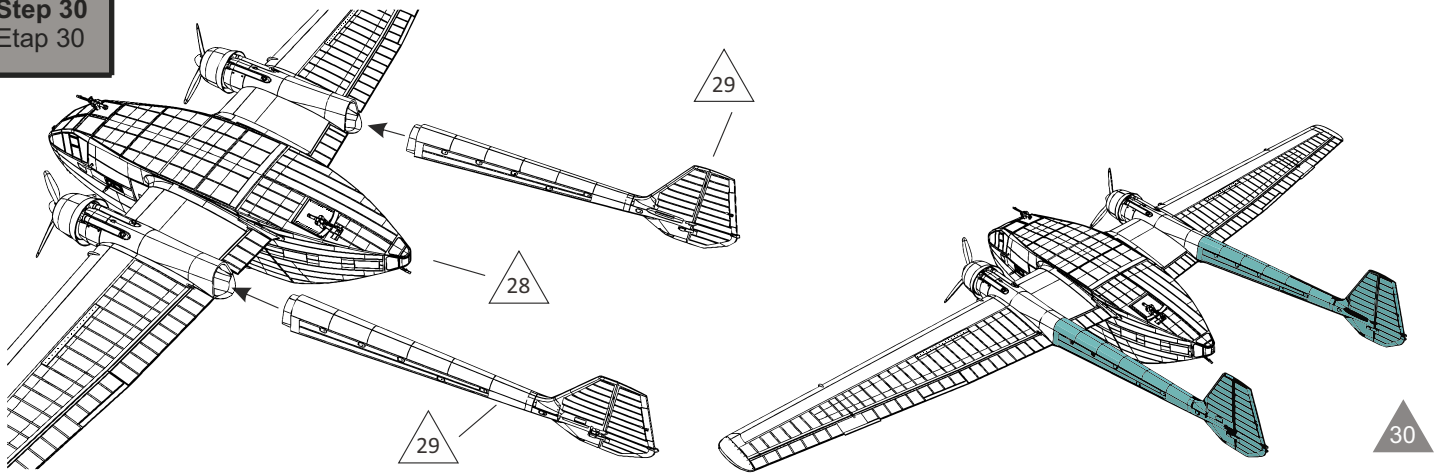
Step 28
Etap 28



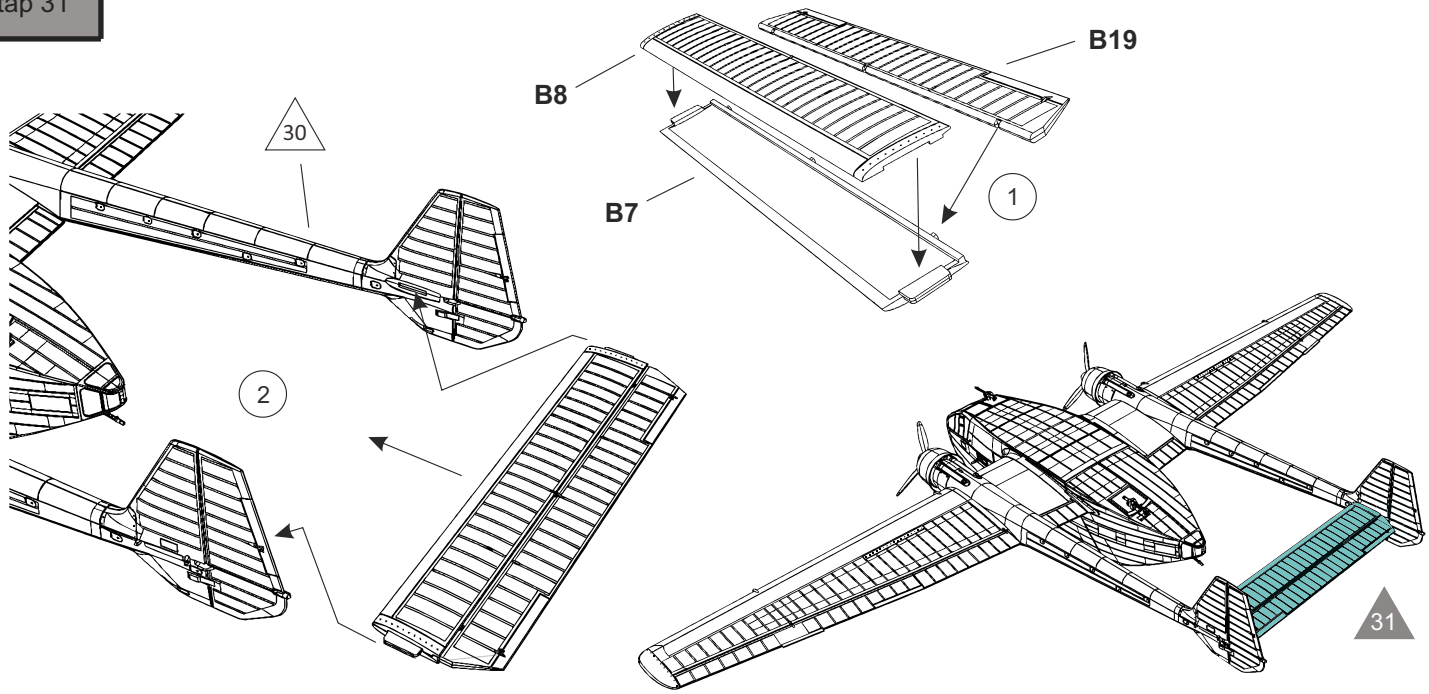
Step 29
Etap 29



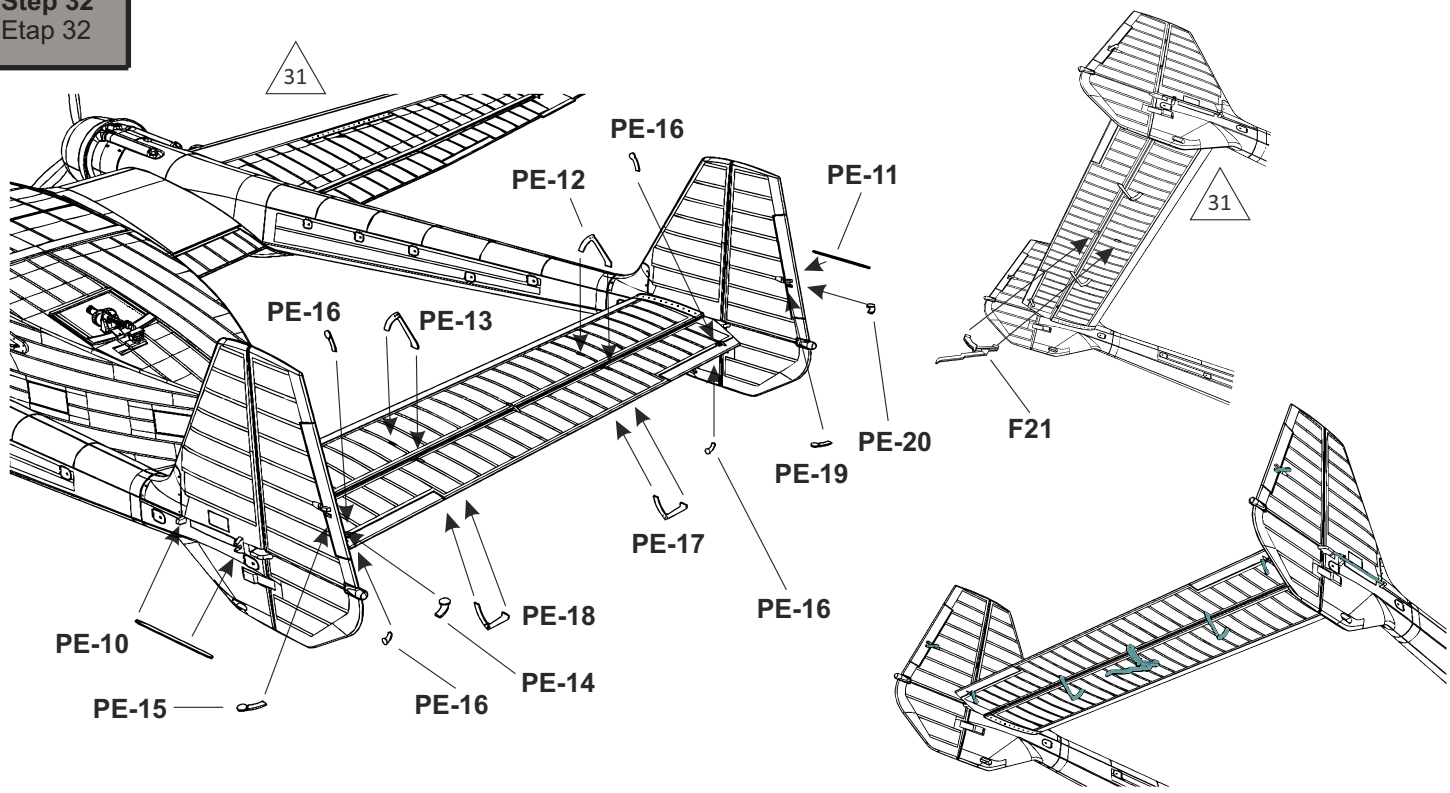
Step 30
Etap 30



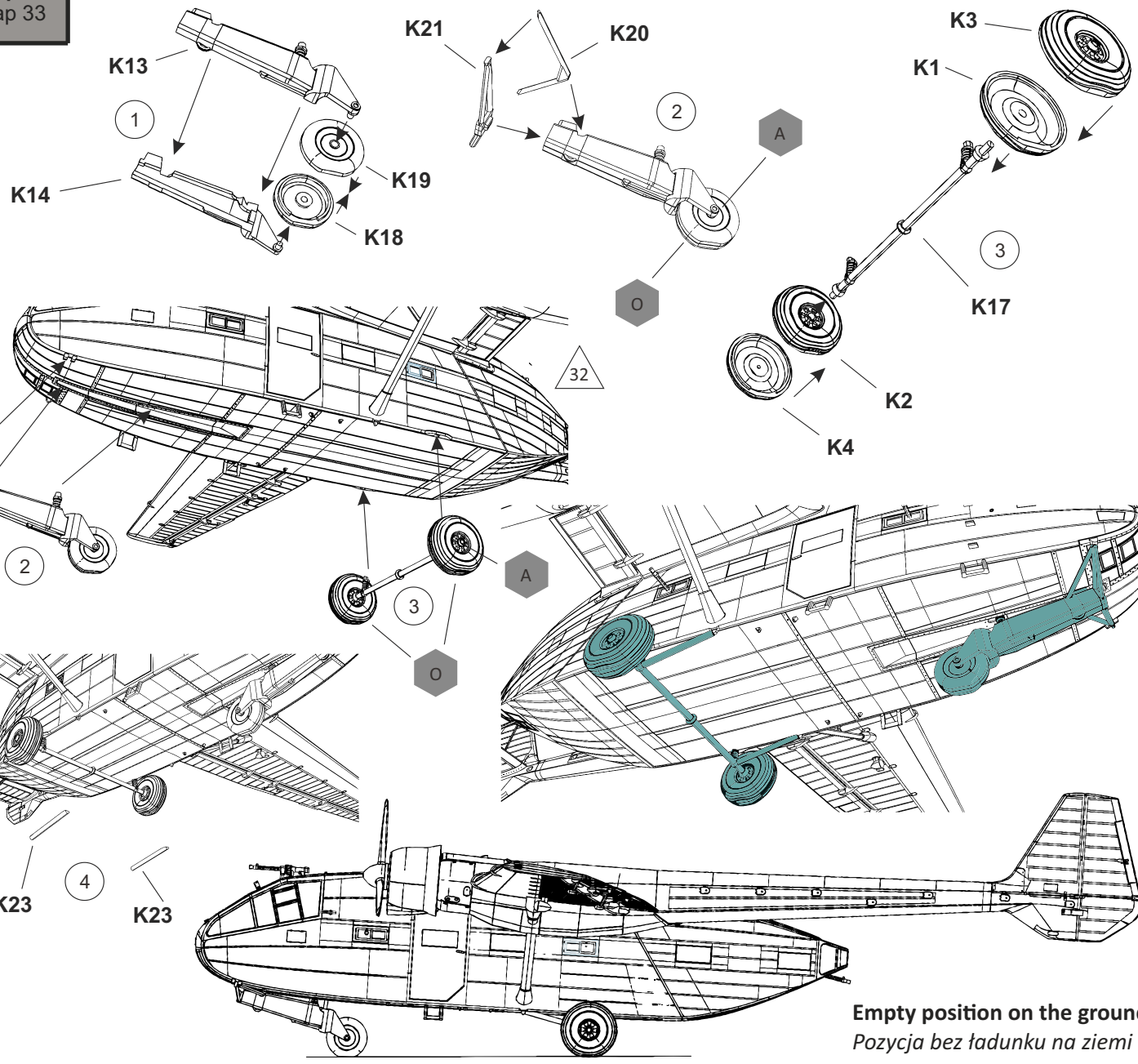
Step 31
Etap 31



Step 32
Etap 32

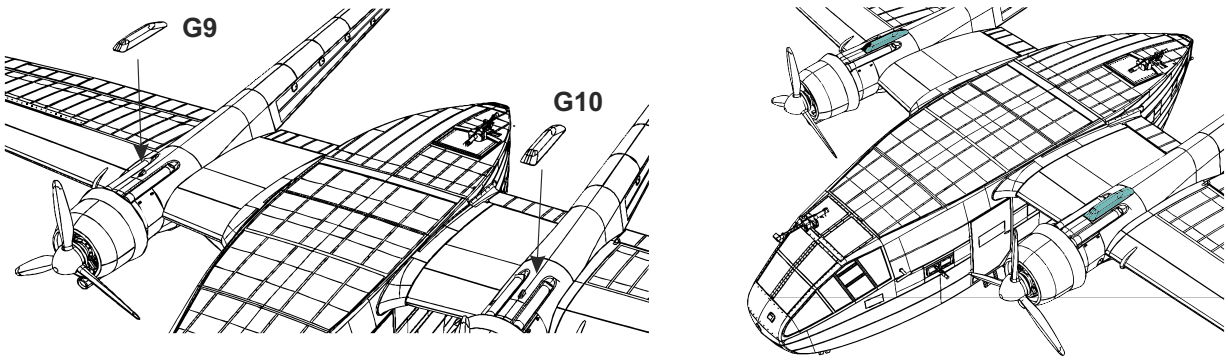


Step 33
Etap 33

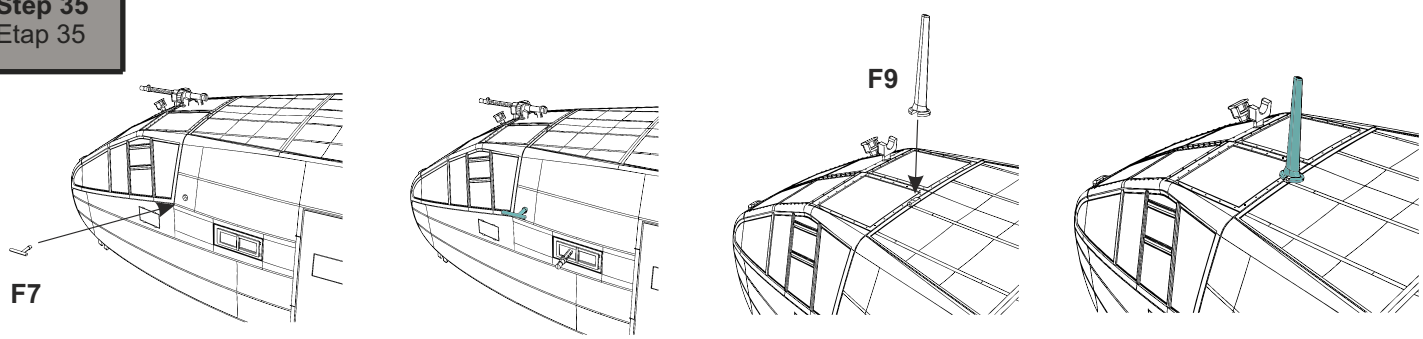


Empty position on the ground
Pozycja bez ładunku na ziemi

Step 34
Etap 34



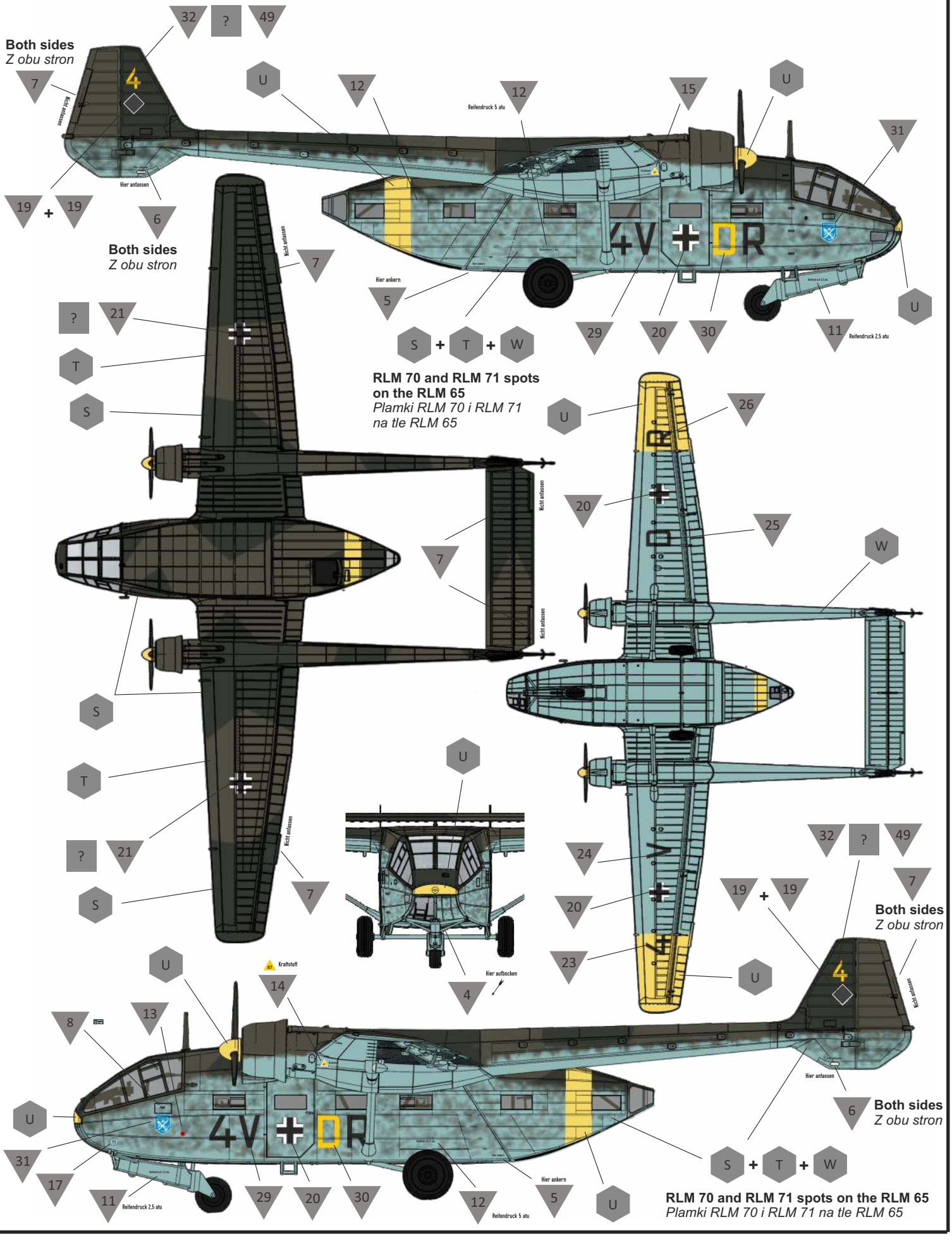
Step 35
Etap 35



1

Go 244B-1, 3./KGr. z.b.V. 106, Zaporizhzhia, Ukraine, Summer 1942
Go 244B-1, 4V+DR, 3./KGr. z.b.V. 106, Zaporoże, Ukraina, lato 1942

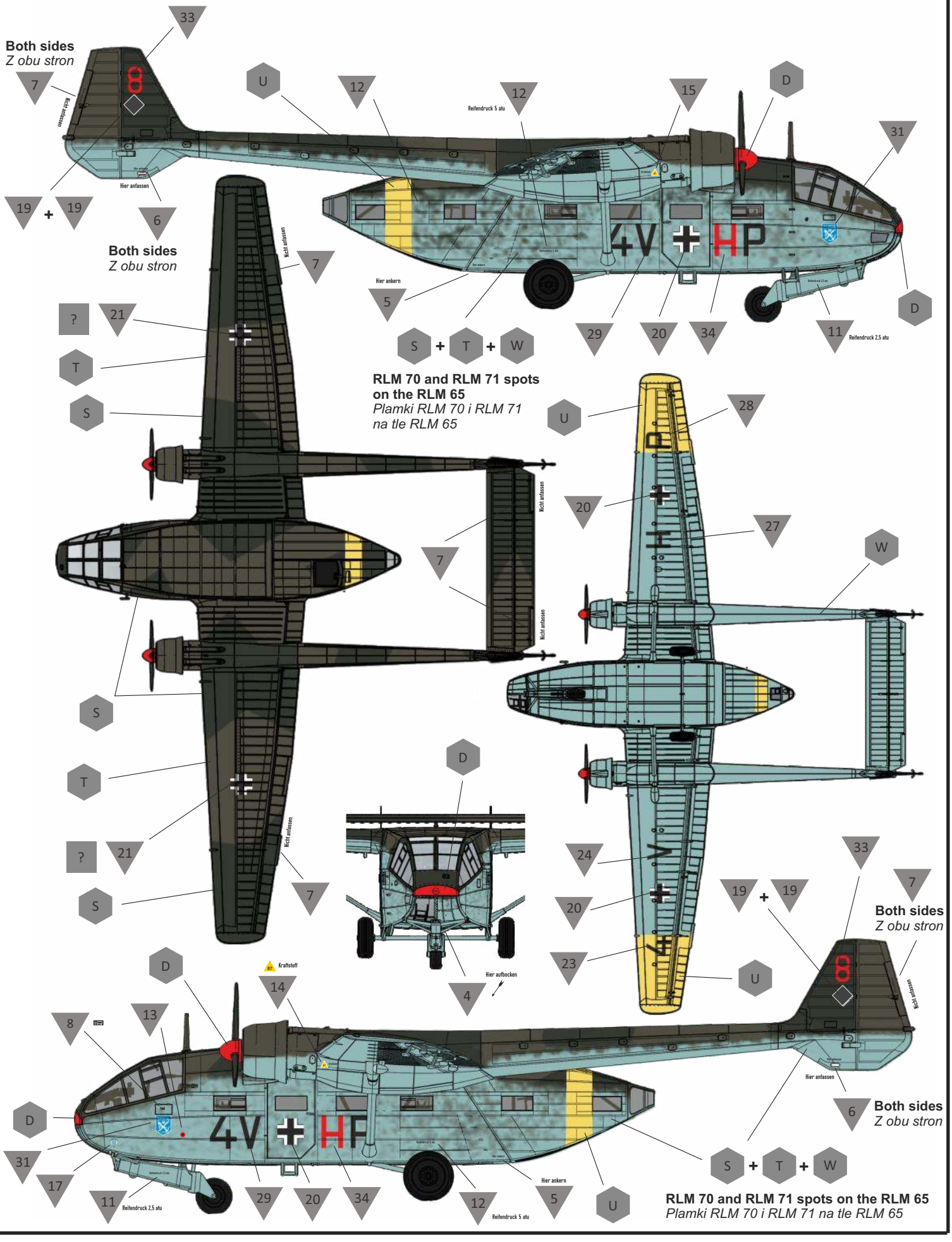
Note: no photo of this machine shows crosses painted on the top of the wings, however their presence cannot be ruled out. We have put marks No. 21 on the decal - the decision to use them is left to the modeler.
Na żadnym zdjeciu tej maszyny nie widać krzyży malowanych na górze skrzydeł, jednak Ich obecności nie można wykluczyć. Na arkuszu kalkomanii umieściliśmy znaki nr 21 - decyzję o ich użyciu pozostawiamy modelarzowi.



2

Go 244B-1, 4V+HP, 2./KGr. z.b.V. 106, Southern Ukraine, Summer 1942
Go 244B-1, 4V+HP, 2./KGr. z.b.V. 106, południowa Ukraina, lato 1942

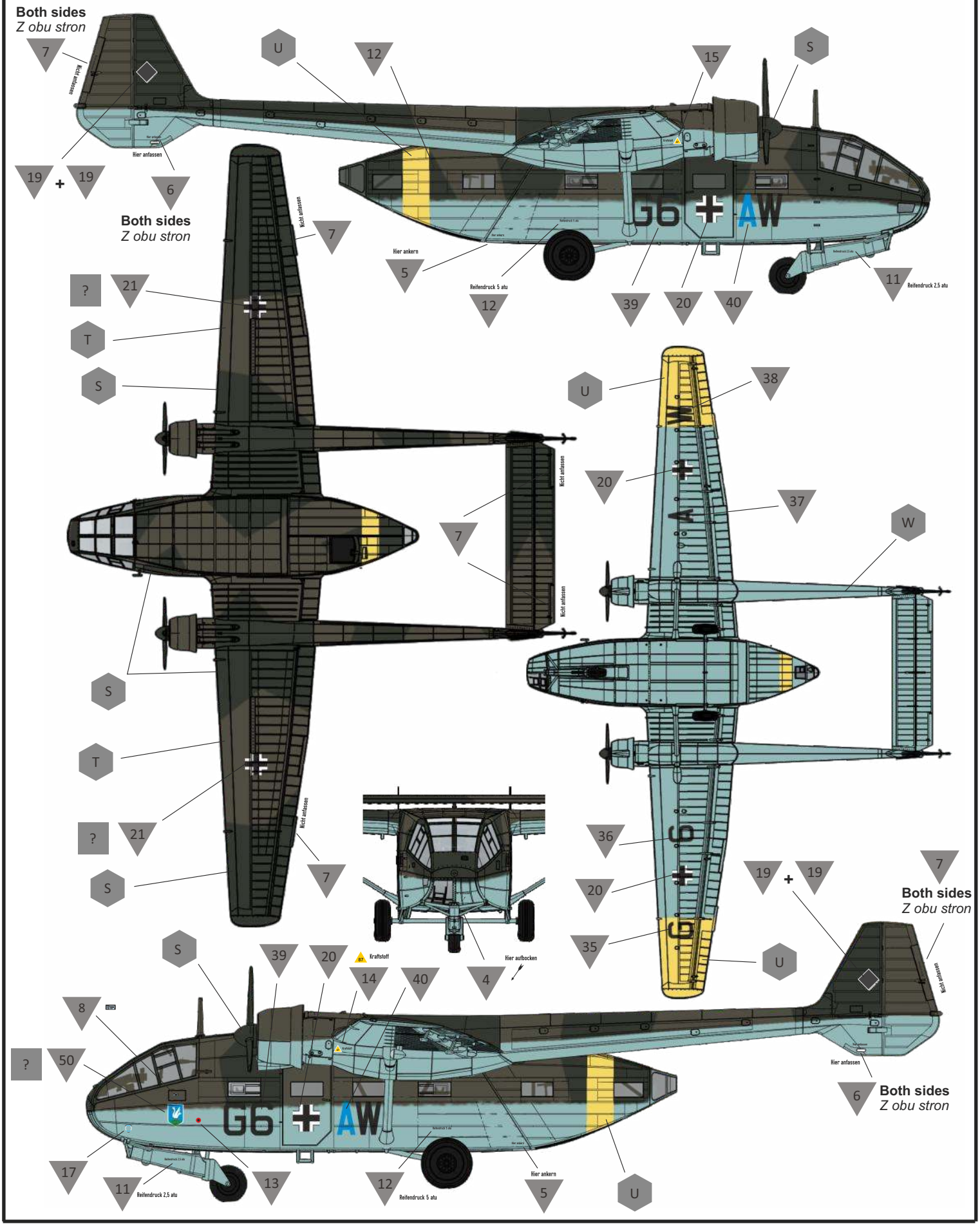
Note: no photo of this machine shows crosses painted on the top of the wings, however their presence cannot be ruled out. We have put marks No. 21 on the decal - the decision to use them is left to the modeler.
Na żadnym zdjeciu tej maszyny nie widać krzyży malowanych na górze skrzydeł, jednak Ich obecności nie można wykluczyć. Na arkuszu kalkomanii umieściliśmy znaki nr 21 - decyzję o ich użyciu pozostawiamy modelarzowi.



3

Go 244B-1, G6+AW, 4./KGr. z.b.V. 104, Eastern Front, Summer 1942
Go 244B-1, G6+AW, 4./KGr. z.b.V. 104, front wschodni, lato 1942

Note: no photo of this machine shows crosses painted on the top of the wings, however their presence cannot be ruled out.
We have put marks No. 21 on the decal - the decision to use them is left to the modeler.
Similarly, the unit's emblem, usually painted only on the left side, is not confirmed by photographic material for this machine.
The use of emblem No. 50 is left to the modeler's decision.
Na żadnym zdjeciu tej maszyny nie widać krzyży malowanych na górze skrzydeł, jednak Ich obecności nie można wykluczyć.
Na arkuszu kalkomanii umieściliśmy znaki nr 21 - decyzję o ich użyciu pozostawiamy modelarzowi.
Podobnie, godło jednostki, malowane zwyczajowo jedynie z lewej strony, nie jest potwierdzone materiałem zdjęciowym dla tej maszyny.
Użycie godła nr 50 pozostawiamy do decyzji modelarza.



4

Go 244B-1, RJ+II, Erprobungsstelle Rechlin, Rechlin, April 1944;
Go 244B-1, RJ+II, Erprobungsstelle Rechlin, Rechlin, kwiecień 1944

A bonus painting scheme / malowanie bonusowe:
Go 244B-1 with four-bladed propeller, RJ+IL, probably Erprobungsstelle Rechlin, Summer 1942.
Go 244B-1 ze śmigłem czterołopatowym, RJ+IL, prawdopodobnie Erprobungsstelle Rechlin, lato 1942

Note: no photo of this machine shows crosses painted on the top of the wings, however their presence cannot be ruled out.
We have put marks No. 21 on the decal - the decision to use them is left to the modeler.
Na żadnym zdjeciu tej maszyny nie widać krzyży malowanych na górze skrzydeł, jednak Ich obecności nie można wykluczyć.
Na arkuszu kalkomanii umieściliśmy znaki nr 21 - decyzję o ich użyciu pozostawiamy modelarzowi.

